

PRESSEINFORMATION

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS FEBRUAR 2018

FÜHRUNGEN, KUNSTKOLLEG, KINDER- UND FAMILIENPROGRAMM,
INTERNATIONALE TAGUNG, STANDPUNKTE ZUR KUNST, RUBENS

KALENDER

Donnerstag, 1. Februar

18.30 Uhr Abendführung mit Berby Krägefsky: What´s new? Neuzugänge in der
Kunst der Gegenwart

Freitag, 2. Februar

16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst: Traum und Alptraum. Surreale
Bildwelten

Sonntag, 4. Februar

11.00 Uhr Märchenreise durchs Städel mit Rudi Gerharz für Kinder ab 4 Jahren:
Ein Narrenkarren voller Schmarren

12.00 Uhr Das Bild des Monats mit Pascal Hess: Gustave Courbet, Die Woge,
1869

**Städelsches Kunstinstitut
und Städtische Galerie**

Dürerstraße 2
60596 Frankfurt am Main
Telefon +49(0)69-605098-170
Fax +49(0)69-605098-111
presse@staedelmuseum.de
www.staedelmuseum.de

PRESSEDOWNLOADS
newsroom.staedelmuseum.de

PRESSE- UND
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT
Axel Braun, Leitung
presse@staedelmuseum.de

Alexandra Hahn, stellv. Leitung
Telefon +49(0)69-605098-234
Fax +49(0)69-605098-188
hahn@staedelmuseum.de

Paula Stuckatz
Telefon +49(0)69-605098-268
Fax +49(0)69-605098-188
stuckatz@staedelmuseum.de

Donnerstag, 8. Februar

- 16.00 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Die geheime Sprache der Kunst.
Die Bedeutung von Symbolen und Figuren bei den Alten Meistern
(Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de)
- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“
- 18.30 Uhr Abendführung mit Daniel Schierke: Gegenständliche Malerei der
Gegenwart
- 19.00 Uhr Art Talks: Shine a Light. Effects of Illumination

Freitag, 9. Februar

- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“

Samstag, 10. Februar

- 16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“

Sonntag, 11. Februar

- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren
- 12.00 Uhr Gastkommentar mit Klimaforscher Dr. Dirk Notz (Anmeldung unter
+49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“
- 12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand: Depotwerke in der Diskussion
- 14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Rubens. Kraft
der Verwandlung“: Kleine Meister. Malerei XL

Dienstag, 13. Februar

- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“

Mittwoch, 14. Februar

- 13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“

Donnerstag, 15. Februar

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“
- 18.30 Uhr Abendführung mit Prof. Dr. Jochen Sander: Rubens und die Antike, in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)
- 19.00 Uhr Städel Dialog: Copy and Paste. Die Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“ trifft auf Kunst der Gegenwart (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Freitag, 16. Februar

- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“
- 19.30 Uhr Kunst und Religion Spezial: Gewissenskonflikte, in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Samstag, 17. Februar

- 10.30 Uhr Atelierkurs für Kinder von 7–9 Jahren in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“: Mit vollem Körpereinsatz (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Barrierefreies Kunsterlebnis: Überblicksführung mit Gebärdensprachdolmetscherin, in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)
- 16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“

Sonntag, 18. Februar

- 11.00 Uhr Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu mit Rita Delhées für Kinder ab 4 Jahren: Kindergeschichten. Louis und Lulu zeigen Bilder mit spannenden Geschichten für Kinder.
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“
- 14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“: Kleine Meister. Malerei XL
- 14.00 Uhr Das historische Städel in Virtual Reality. Zeitreise mit VR-Brillen
- 15.00 Uhr Familienführung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren: Bei jedem Wetter. Wind, Regen und Sonnenschein in der Kunst

Dienstag, 20. Februar

- 10.30 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Die geheime Sprache der Kunst.
Die Bedeutung von Symbolen und Figuren bei den Alten Meistern
(Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de)
- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“

Mittwoch, 21. Februar

- 13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“

Donnerstag, 22. Februar

- 13.30 Uhr Internationale Tagung: Kunst und Katholizismus in der
niederländischen Republik (Anmeldung unter
www.staedelmuseum.de/tagung)
- 17.00 Uhr Das historische Städel in Virtual Reality. Zeitreise mit VR-Brillen
- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“
- 18.30 Uhr Abendführung mit Kristina Lemke: Aufbruch im Umbruch. Fotografie
in der Weimarer Republik
- 19.00 Uhr Standpunkte zur Kunst mit Prof. Dr. Nils Büttner: Eine Frage der
Einstellung. Kunst und Katholizismus bei Rubens, Rembrandt und
Vermeer (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder
info@staedelmuseum.de)
- 19.30 Uhr Kunst und Religion: Fisch, nicht Fleisch

Freitag, 23. Februar

- 9.00 Uhr Internationale Tagung: Kunst und Katholizismus in der
niederländischen Republik (Anmeldung unter
www.staedelmuseum.de/tagung)
- 16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst: Meister des Barock I: Licht und
Schatten, in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“
(Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder
info@staedelmuseum.de)
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“
- 19.00 Uhr Standpunkte zur Kunst mit Prof. Dr. Volker Manuth: Rembrandt und
Rubens (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder
info@staedelmuseum.de)

Samstag, 24. Februar

- 9.00 Uhr Internationale Tagung: Kunst und Katholizismus in der niederländischen Republik (Anmeldung unter www.staedelmuseum.de/tagung)
- 16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“

Sonntag, 25. Februar

- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“
- 14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“: Kleine Meister. Malerei XL

Dienstag, 27. Februar

- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“

Mittwoch, 28. Februar

- 13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“

FÜHRUNGEN

Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in der Ausstellung. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, keine Anmeldung erforderlich.

Überblicksführungen in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“

(ab Donnerstag, 8.2.)

Dienstags 15.00 Uhr, mittwochs 13.00 Uhr, donnerstags 18.00 Uhr, freitags 19.00 Uhr, samstags 16.00 Uhr, sonntags 12.00 Uhr

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt (Tickets ab zwei Stunden vor Führungsbeginn, sonntags ab 10.00 Uhr an der Kasse)

Sichern Sie sich Ihr Führungsticket im Voraus. Ohne Wartezeit online buchen unter: tickets.staedelmuseum.de

Kosten: 18 Euro inkl. Eintritt

Abendführungen

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen kunsthistorische Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Donnerstag, 1. Februar, 18.30 Uhr

What's new? Neuzugänge in der Kunst der Gegenwart, mit Berby Krägefsky

Donnerstag, 8. Februar, 18.30 Uhr

Gegenständliche Malerei der Gegenwart, mit Daniel Schierke

Donnerstag, 15. Februar, 18.30 Uhr

Rubens und die Antike, mit Prof. Dr. Jochen Sander (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 22. Februar, 18.30 Uhr

Aufbruch im Umbruch. Fotografie in der Weimarer Republik, mit Kristina Lemke

Art Talks (Führung in englischer Sprache)

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a programme of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required.

Participation is included in the admission fee. No reservation required.

Thursday, 8 February, 7 pm

Shine a Light. Effects of Illumination

Barrierefreies Kunsterlebnis

Führungen mit ausführlichen Bildbeschreibungen für Menschen mit eingeschränktem Sehvermögen oder Führungen mit Gebärdensprachdolmetscherin für gehörlose Besucher in der Sammlung und den Ausstellungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Samstag, 17. Februar, 14.00 Uhr

Überblicksführung mit Gebärdensprachdolmetscherin in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“

Das Bild des Monats

Einmal im Monat stellen die Kuratoren und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunstwissenschaftlichen Fragestellungen eröffnet.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 4. Februar, 12.00 Uhr

Gustave Courbet, Die Woge, 1869, mit Pascal Hess

Gastkommentar

Was sieht ein Klimaforscher oder eine Bildungsforscherin in den Werken der Städel Sammlung? Welche Verbindung gibt es zwischen der europäischen Rechtsgeschichte und der bildenden Kunst? In dieser Reihe eröffnen Experten der Max-Planck-Gesellschaft aus Lebens-, Natur- und Geisteswissenschaften den Besuchern individuelle Sichtweisen auf die Werke des Städel Museums. In Kooperation mit der Max-Planck-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften e.V.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Sonntag, 11. Februar, 12.00 Uhr

Der Klimaforscher Dr. Dirk Notz leitet am Hamburger Max-Planck-Institut für Meteorologie die Max-Planck-Forschungsgruppe „Meereis im Erdsystem“. Im Rahmen dieser Arbeit führt er unter anderem regelmäßig Expeditionen in die Arktis durch, simuliert die zukünftige Entwicklung des Erdklimas in großen Klimamodellen und ist aktiv in der Jugend- und Öffentlichkeitsarbeit. Darüber hinaus ist er Gastprofessor an der Universität Spitzbergen. Dirk Notz studierte Meteorologie in Hamburg, Seattle und auf Spitzbergen und wurde anschließend an der Universität Cambridge in England

promoviert. Inspiriert von Werken der Städel Sammlung berichtet er von Erfahrungen aus seiner wissenschaftlichen Praxis und ermöglicht den Besuchern einen neuen Blick auf die Kunst.

Kunst auf dem Prüfstand

Sie betrachten und beurteilen ein weitgehend unbekanntes Gemälde aus dem Depot. Was denken Sie über das Bild, den Inhalt, die Komposition und die Malweise? Am Ende der Veranstaltung löst eine Kunsthistorikerin das Rätsel des Gemäldes auf. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 11. Februar, 12.00 Uhr
Depotwerke in der Diskussion

Kunst und Religion

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen: In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über die Gemälde des Städel Museums.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Ermöglicht durch die EKHN Stiftung.

Freitag, 16. Februar, 19.30 Uhr

Spezial: Gewissenskonflikte, in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“
Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Donnerstag, 22. Februar, 19.30 Uhr

Fisch, nicht Fleisch

Städel Dialog

Kunstexperten mit unterschiedlichen kunstwissenschaftlichen Perspektiven treffen aufeinander und diskutieren über Werke im Städel Museum.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Donnerstag, 15. Februar, 19.00 Uhr

Copy and Paste. Die Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung trifft auf Kunst der Gegenwart

Kunst entsteht aus Kunst. Peter Paul Rubens lässt sich sein gesamtes Schaffen hindurch von Gemälden, Druckgrafiken und Skulpturen anderer Künstler inspirieren. Auch Maler der Gegenwart greifen auf verschiedenste Vorlagen zurück, die sie zu eigenen Werken verarbeiten.

kunstPAUSE für Mamas und Papas

Viel über Kunst erfahren, sich mit anderen austauschen und das Baby einfach mitbringen. Für alle frischgebackenen Eltern organisiert der Städelclub einmal im Monat eine besondere Führung: Ob Alte Meister, Klassische Moderne oder Gegenwartskunst – jeden Monat steht ein anderes Thema auf dem Programm. Die Teilnahme ist für Mitglieder des Städelclubs und des Städelvereins kostenfrei, Gäste zahlen den regulären Eintritt und einen Teilnehmerbeitrag von 5 Euro. Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de. Treffpunkt: Haupteingang des Städel Museums

Donnerstag, 8. Februar, 16.00 Uhr, und Dienstag, 20. Februar, 10.30 Uhr

Die geheime Sprache der Kunst. Die Bedeutung von Symbolen und Figuren bei den Alten Meistern

Zeitreise. Das historische Städel in Virtual Reality

Wie sah das Städel Museum im 19. Jahrhundert aus? Das „Zeitreise“-Webspecial und die dazugehörige Virtual-Reality-App bieten online und vor Ort im Städel faszinierende Einblicke in die historischen Hängungen des Museums. Reisen Sie mit VR-Brillen ins Jahr 1878 und entdecken Sie das Städel und seine ehemaligen Sammlungsräume. Die Zeitreise findet in der Abteilung Alte Meister im Saal 2 statt. Die Teilnahmegebühr ist im Eintrittspreis enthalten, inkl. Nutzung der VR-Brillen. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 18. Februar, 14.00–17.45 Uhr

Donnerstag, 22. Februar, 17.00–20.45 Uhr

STANDPUNKTE ZUR KUNST

Die öffentlichen Abendvorträge im Rahmen der Tagung „Kunst und Katholizismus in der niederländischen Republik“ gewähren Einblicke in unterschiedliche kunsthistorische Diskurse und präsentieren neue Aspekte zu Ausstellungen und zur Sammlung des Städel Museums.

Treffpunkt ist der Metzler-Saal des Städel Museums. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Donnerstag, 22. Februar, 19.00 Uhr

Eine Frage der Einstellung: Kunst und Katholizismus bei Rubens, Rembrandt und Vermeer, mit Prof. Dr. Nils Büttner (Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart)

Rubens' Bilder stehen nicht nur für ein malerisches Körperideal, sondern auch für eine zutiefst katholische Glaubensüberzeugung. Die Kunstgeschichte stilisierte ihn dabei zum Opponenten von Rembrandt van Rijn und Johannes Vermeer van Delft, deren Werke zu Ikonen holländischer (protestantischer) Identität wurden. Doch lassen sich diese Grenzen tatsächlich so scharf ziehen? Keine Frage, Rubens war katholisch. Doch waren es auch seine Kunden? Und welche Wirkung hatte das religiöse – teils katholische – Umfeld Rembrandts und Vermeers auf deren Malerei? Nils Büttner, sowohl Rubens- als auch Vermeer-Spezialist, nimmt einzelne Gemälde und ihre Kontexte in den Blick, um zu einem differenzierteren Bild zu gelangen.

Freitag, 23. Februar, 19.00 Uhr

Rembrandt und Rubens, mit Prof. Dr. Volker Manuth (Radboud University, Nijmegen)

Wie schaute Rembrandt auf Rubens? Was interessierte den Holländer am Werk seines Antwerpener Kollegen – und was nicht? Prof. Dr. Volker Manuth (Nijmegen), Experte für das Werk Rembrandts und seines Kreises, spricht über das Verhältnis zwischen den beiden großen niederländischen Malern. Eine wichtige Rolle wird dabei Rembrandts außergewöhnliches Werk „Blendung Simsons“ von 1636 im Frankfurter Städel Museum spielen. Sowohl Aspekte von Rembrandts Auseinandersetzung mit Rubens als auch Fragen der Themenwahl und Bedeutung der alttestamentlichen Szene in einer multi-konfessionellen Umgebung bilden einen Schwerpunkt des Vortrags.

KUNSTKOLLEG

Die verschiedenen Bausteine des KUNSTKOLLEGS bieten die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit kunstwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Ein gemeinsames Programm von Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung und Schirn Kunsthalle Frankfurt

KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst

Die Führung bietet die Möglichkeit, Schlüsselwerke, große Namen und Kunstrichtungen der verschiedenen Epochen näher kennenzulernen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Freitag, 23. Februar, 16.00 Uhr

Meister des Barock I: Licht und Schatten, in der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“.

KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst

Gemeinsam über Kunst sprechen! Dazu lädt der Treffpunkt Kunst in regelmäßigen Abständen ein.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Freitag, 2. Februar, 16.00 Uhr

Traum und Alptraum. Surreale Bildwelten

SONDERVERANSTALTUNGEN

Internationale Tagung: Kunst und Katholizismus in der niederländischen Republik

Anlässlich der großen Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“ findet eine internationale Tagung statt. Unter einem möglichst breiten thematischen und methodischen Zugang soll dabei das Verhältnis von Kunst und Katholizismus in der niederländischen Republik untersucht werden. Der Schwerpunkt liegt auf Kirchengestaltungen, Malerei und religiöser Bildpraxis, doch werden auch Beiträge mit historischen und theologischen Blickwinkeln vertreten sein.

Tagungssprachen sind Deutsch und Englisch.

Veranstaltet von Städel Museum und TU Dortmund

Die Tagung wird durch die Fritz Thyssen Stiftung für Wissenschaftsförderung unterstützt.

Donnerstag, 22. Februar, 13.30–20.30 Uhr

Freitag, 23. Februar, 9.00–20.30 Uhr

Samstag, 24. Februar, 9.00–16.30 Uhr

Information und Anmeldung unter www.staedelmuseum.de/tagung

Kosten für gesamte Tagung (inkl. Standpunkte zur Kunst): 25 Euro, ermäßigt 14 Euro

Kosten für einzelnen Tag (inkl. Standpunkte zur Kunst): 14 Euro

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 18. Februar, 15.00 Uhr

Bei jedem Wetter. Wind, Regen und Sonnenschein in der Kunst

Kinderstunde (ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 11. Februar, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Sonntag, 18. Februar, 11.00 Uhr

Kinderstunde mit Handpuppen und Rita Delhées: Kindergeschichten. Louis und Lulu zeigen Bilder mit spannenden Geschichten für Kinder.

Sonntag, 25. Februar, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Märchenreise durchs Städel (ab 4 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler Rudi Gerharz

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 4. Februar, 11.00 Uhr

Ein Narrenkarren voller Schmarren

ATELIERKURSE FÜR KINDER

Workshops für Kinder und Jugendliche zu unterschiedlichen Themen der Sammlung und der Ausstellungen

Offenes Atelier: Kleine Meister. Malerei XL (ab 6 Jahren)

In der Ausstellung „Rubens. Kraft der Verwandlung“

Lebensnah und ausdrucksstark stellt Rubens Helden, Göttinnen und faszinierende Mischwesen in seinen Bildern dar. Jede Geste und Bewegung erzählt eine Geschichte. Nach dem eigenständigen Erkunden der Ausstellung stehen den Kindern die Ateliers offen. Während die Erwachsenen die Sammlung oder die Sonderausstellung besuchen, können die Kinder in den Ateliers selbst zu Farbe, Pinsel und Zeichenmaterial greifen. Mit Vorstellungskraft und Farbe entstehen eigene Meisterwerke.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Termine jeden Sonntag (ab 11.2.), 14.00–17.00 Uhr

Mit vollem Körpereinsatz (von 7–9 Jahren)

In der Ausstellung „Rubens. Die Kraft der Verwandlung“

Ein erhobener Arm, ein dramatisch gedrehter Oberkörper und ein traurig gesenkter Kopf – die Menschen in Rubens' Bildern wirken äußerst lebendig. Ihre Körperhaltung und ihr Gesichtsausdruck sprechen eine eigene Sprache. Nach der Führung ist in den Städel Ateliers Körpereinsatz gefragt! Wie werden Wut, Freude oder Zuneigung nur mit dem Körper ausgedrückt? Mit schnellen Zeichnungen und flinken Pinselstrichen werden die Bewegungen zu Papier gebracht.

Termin Samstag, 17. Februar, 10.30–13.30 Uhr

Kosten 15 Euro (Eintritt, Führung, Material)

Treffpunkt Metzler-Foyer

Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Sa, So 10.00–18.00 Uhr; Do, Fr 10.00–21.00 Uhr;
montags geschlossen

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de,
Telefon +49(0)69-605098-0, Fax +49(0)69-605098-111

Eintritt bis 7.2.2018: 14 Euro, ermäßigt 12 Euro, Familienkarte 24 Euro, freier Eintritt
für Kinder unter 12 Jahren

Eintritt ab 8.2.2018: Während der Laufzeit der Sonderausstellung „Rubens. Kraft der
Verwandlung“: Di – Fr: 14 Euro, ermäßigt 12 Euro. Sa – So, Feiertage: 16 Euro,
ermäßigt 14 Euro, Familienkarte 24 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren