

PRESSEINFORMATION

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS JULI 2018

**FÜHRUNGEN, KUNSTKOLLEG, KINDER- UND FAMILIENPROGRAMM,
AUERBACH UND FREUD, FRANKE, ABSOLVENTEN DER STÄDELSCHULE,
SCHULZ-DORNBURG**

KALENDER

Sonntag, 1. Juli

- 11.00 Uhr Märchenreise durchs Städel mit Rudi Gerharz für Kinder ab 4 Jahren:
Auch Dummheit kommt recht weit
- 12.00 Uhr Das Bild des Monats mit Dr. Theresa Nisters: Lucian Freud, Pluto,
1988
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian
Freud. Gesichter“

Dienstag, 3. Juli

- 10.30 Uhr Beginn des Sommerferienkurses für Kinder von 6–10 Jahren: Im
Farbenrausch (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder
info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 5. Juli

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The
Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“
- 18.30 Uhr Abendführung mit Prof. Dr. Jochen Sander: Spätmittelalterliche und
frühneuzeitliche Auftraggeber und ihre Motive

**Städelsches Kunstinstitut
und Städtische Galerie**

Dürerstraße 2
60596 Frankfurt am Main
Telefon +49(0)69-605098-170
Fax +49(0)69-605098-111
presse@staedelmuseum.de
www.staedelmuseum.de

PRESSEDOWNLOADS
newsroom.staedelmuseum.de

**PRESSE- UND
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT**
Axel Braun, Leitung
presse@staedelmuseum.de

Franziska von Plocki, Pressereferentin
Telefon +49(0)69-605098-268
Fax +49(0)69-605098-188
plocki@staedelmuseum.de

Theresa Franke
Telefon +49(0)69-605098-212
Fax +49(0)69-605098-188
franke@staedelmuseum.de

Freitag, 6. Juli

- 16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst: Alles andere als monoton! Alltag in der Kunst
- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“

Samstag, 7. Juli

- 14.00 Uhr Barrierefreies Kunsterlebnis: Überblicksführung mit Gebärdensprachdolmetscherin in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“

Sonntag, 8. Juli

- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“

Dienstag, 10. Juli

- 10.30 Uhr Beginn des Sommerferienkurses für Kinder von 8–12 Jahren: Hoch hinaus. Ein Traum von einem Haus (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Mittwoch, 11. Juli

- 14.00 Uhr Artemis (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 12. Juli

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“
- 18.30 Uhr Abendführung mit Dr. Regina Freyberger: Kunst als Entdeckung, in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“
- 19.00 Uhr Art Talks: From the Center, in the exhibition “Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Photographs from 1980 to 2012“

Freitag, 13. Juli

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „After Rubens. Absolventen der Städelschule 2018“

Samstag, 14. Juli

- 10.30 Uhr Atelierkurs für Kinder von 10–14 Jahren: Experiment
Kaltnadelradierung. Zur Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian
Freud. Gesichter“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder
info@staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „After Rubens. Absolventen der
Städelschule 2018“

Sonntag, 15. Juli

- 11.00 Uhr Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu mit Rita Delhéés
für Kinder ab 4 Jahren: Wir feiern ein Sommerfest
- 12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand: Depotwerke in der Diskussion
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The
Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“
- 14.00 Uhr Das historische Städel in Virtual Reality. Zeitreise mit VR-Brillen
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian
Freud. Gesichter“
- 15.00 Uhr Familienführung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren: Nagel,
Schwamm und Schokolade. Ungewöhnliche Materialien in der Kunst

Dienstag, 17. Juli

- 10.30 Uhr Beginn des Sommerferienkurses für Kinder ab 12 Jahren:
Fotografiekurs im Städel Museum (Anmeldung unter +49(0)69-
605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 19. Juli

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The
Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“
- 18.30 Uhr Abendführung mit Lana Teichert: Porträt auf Zeitreise. Von der
Renaissance bis zur Gegenwart
- 19.00 Uhr Städel Dialog: Das Leben am Rande der Gesellschaft (Alte Meister
treffen auf Kunst der Moderne)

Freitag, 20. Juli

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian
Freud. Gesichter“
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „After Rubens. Absolventen der
Städelschule 2018“

Samstag, 21. Juli

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „After Rubens. Absolventen der Städelschule 2018“

Sonntag, 22. Juli

11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren

12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“

Dienstag, 24. Juli

10.30 Uhr Beginn des Sommerferienkurses für Kinder von 4–8 Jahren: In die Ferne (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

18.00 Uhr Künstlergespräch: Daniel Buren und Manuel Franke (in englischer Sprache)

Mittwoch, 25. Juli

14.00 Uhr Artemis (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 26. Juli

17.00 Uhr Das historische Städel in Virtual Reality. Zeitreise mit VR-Brillen

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“

18.30 Uhr Abendführung mit Robert Mondani: Kult- und Kulturstätten, in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“

19.30 Uhr Kunst und Religion: Wer sucht, der findet

Freitag, 27. Juli

16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst: Auerbach und Freud III: Nackt und schlafend. Intime Momente, in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „After Rubens. Absolventen der Städelschule 2018“

Samstag, 28. Juli

- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „After Rubens. Absolventen der Städtelschule 2018“
- 15.00 Uhr Stadtspaziergang: Geometrie und Kunst. Von Plastik bis Granit
(Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder
info@staedelmuseum.de)

Sonntag 29. Juli

- 10.30 Uhr Atelierkurs für Kinder von 6–8 Jahren: Erfinder und Entdecker
(Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder
info@staedelmuseum.de)
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“

Dienstag, 31. Juli

- 10.30 Uhr Beginn des Sommerferienkurses für Kinder von 8–12 Jahren:
Face-to-Face. Von Angesicht zu Angesicht (Anmeldung unter
+49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

FÜHRUNGEN

Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in der Ausstellung. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, keine Anmeldung erforderlich. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Überblicksführungen in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“

Freitags 18.00 Uhr, sonntags 14.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“ (ab 4. Juli)

Donnerstags 18.00 Uhr, sonntags 12.00 Uhr

Überblicksführungen mit dem Kuratorenteam der Städtelschule in der Ausstellung „After Rubens. Absolventen der Städtelschule 2018“ (ab 11. Juli)

Freitags 19.00 Uhr, samstags 14.00 Uhr

Abendführungen

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen kunstwissenschaftliche Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Donnerstag, 5. Juli, 18.30 Uhr

Spätmittelalterliche und frühneuzeitliche Auftraggeber und ihre Motive, mit Prof. Dr. Jochen Sander

Donnerstag, 12. Juli, 18.30 Uhr

Kunst als Entdeckung, mit Dr. Regina Freyberger, in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“

Donnerstag, 19. Juli, 18.30 Uhr

Porträt auf Zeitreise. Von der Renaissance bis zur Gegenwart, mit Lana Teichert

Donnerstag, 26. Juli, 18.30 Uhr

Kult- und Kulturstätten, mit Robert Mondani, in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“

Art Talks (Führung in englischer Sprache)

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a programme of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required.

Participation is included in the admission fee. Reservation is not required.

Thursday, 12 July, 7 pm

From the Center, in the exhibition “Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Photographs from 1980 to 2012“

Artemis

Wenn Kunst Brücken baut: Das Vermittlungsangebot setzt Kunst ein, um Menschen mit Demenz und deren Angehörigen zu helfen. Die visuellen Impulse, Diskussionen über Kunst und das eigene kreative Gestalten sollen das Erinnerungsvermögen und Kommunikationsverhalten der Teilnehmer anregen. Zudem soll das persönliche Wohlbefinden verbessert werden. ARTEMIS setzt sich zusammen aus einer einstündigen thematischen Führung und anschließender kreativer Arbeit mit verschiedenen künstlerischen Techniken im Atelier. Zu dem Angebot können sich Paare anmelden, die aus einer Person mit leichter bis mittelgradiger Demenz und einem betreuenden Angehörigen bestehen. Die Gruppengröße beläuft sich auf maximal sechs Paare. Eine Gruppe absolviert im zweiwöchigen Rhythmus insgesamt zwei Termine. Eine Anmeldung zu Einzelterminen ist nicht möglich.

Termine	Mittwoch, 11. Juli und 25. Juli, jeweils 14.00 Uhr
Kosten	kostenlos
Treffpunkt	Metzler-Foyer
Anmeldung	unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Barrierefreies Kunsterlebnis

Führungen mit ausführlichen Bildbeschreibungen für Menschen mit eingeschränktem Sehvermögen oder Führungen mit Gebärdensprachdolmetscherin für gehörlose Besucher in der Sammlung und den Ausstellungen
Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Samstag, 7. Juli, 14.00 Uhr

Überblicksführung mit Gebärdensprachdolmetscherin in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“

Das Bild des Monats

Einmal im Monat stellen die Kuratoren und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunsthistorischen Fragestellungen eröffnet.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 1. Juli, 12.00 Uhr

Lucian Freud, Pluto, 1988, mit Dr. Theresa Nisters

Kunst auf dem Prüfstand

Sie betrachten und beurteilen ein weitgehend unbekanntes Gemälde aus dem Depot. Was denken Sie über das Bild, den Inhalt, die Komposition und die Malweise? Am Ende der Veranstaltung löst eine Kunsthistorikerin das Rätsel des Gemäldes auf. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 15. Juli, 12.00 Uhr
Depotwerke in der Diskussion

Kunst und Religion

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen: In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über die Gemälde des Städel Museums.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich. Ermöglicht durch die EKHN Stiftung.

Donnerstag, 26. Juli, 19.30 Uhr
Wer sucht, der findet

Städel Dialog

Kunstexperten mit unterschiedlichen kunstwissenschaftlichen Perspektiven treffen aufeinander und diskutieren über Werke im Städel Museum.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Donnerstag, 19. Juli, 19.00 Uhr

Das Leben am Rande der Gesellschaft (Alte Meister treffen auf Kunst der Moderne)
Benachteiligt, verdrängt, gescheitert: Gesellschaftliche Außenseiter werden von Künstlern immer wieder als Motiv aufgegriffen und thematisiert. Doch im Laufe der Zeit ändert sich die Darstellung dieser Menschen. Welche unterschiedlichen Perspektiven nehmen die Künstler dabei ein? Und welche Intentionen liegen ihren Werken jeweils zugrunde? Die Führung richtet den Blick auf den Rand der Gesellschaft und ergründet individuelle Schicksale.

Stadtspaziergang

Im Anschluss an eine thematische Führung begeben Sie sich auf die Spuren der Künstler, suchen Originalschauplätze in Frankfurt auf und erkunden den Stadtraum. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Samstag, 28. Juli, 15.00 Uhr

Geometrie und Kunst. Von Plastik bis Granit

Sie ist viereinhalb Meter hoch und eine der schwersten Granitskulpturen der Welt: „Kontinuität“ von Max Bill. Bei dem Objekt handelt es sich um eine Endlosschleife aus glatt geschliffenem Stein. In der Arbeit spiegelt sich Bills Auseinandersetzung mit Geometrie und Mathematik eindrücklich wider. Die Skulptur befindet sich in der Frankfurter Taunusanlage und ist Ziel des Stadtspaziergangs. Auch in der Sammlung des Städel Museums finden sich etliche Künstler, die sich intensiv mit geometrischen Grundformen und ihren Spielarten befassen. Die künstlerische Bandbreite reicht dabei von Hermann Glöckner über Günter Fruhtrunk bis hin zu Donald Judd – ein spannender Querschnitt durch die geometrische Kunst.

Zeitreise. Das historische Städel in Virtual Reality

Wie sah das Städel Museum im 19. Jahrhundert aus? Das „Zeitreise“-Webspecial und die dazugehörige Virtual-Reality-App bieten online und vor Ort im Städel faszinierende Einblicke in die historischen Hängungen des Museums. Reisen Sie mit VR-Brillen ins Jahr 1878 und entdecken Sie das Städel und seine ehemaligen Sammlungsräume. Die Zeitreise findet in der Abteilung Alte Meister im Saal 2 statt. Die Teilnahmegebühr ist im Eintrittspreis enthalten, inkl. Nutzung der VR-Brillen. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 15. Juli, 14.00–17.45 Uhr

Donnerstag, 26. Juli, 17.00–20.45 Uhr

SONDERVERANSTALTUNGEN

Künstlergespräch: Daniel Buren und Manuel Franke

Daniel Burens (*1938) und Manuel Franke (*1964) Interventionen im Raum bewegen sich zwischen Skulptur, Malerei und Installation. Dabei arbeiten beide stets ortsbezogen. Sie beziehen die Strukturen der Umgebung ebenso mit ein wie die politischen, historischen und sozialen Kontexte. Während Franke mit *Colormaster F* den Städel Garten temporär in eine raumgreifende Installation verwandelt, zählt Burens *Les Portes* zu den ständigen Highlights in der Sammlung für Gegenwartskunst. Beide Künstler sprechen zusammen mit Sammlungsleiter Dr. Martin Engler über ihre Arbeit.

Das Gespräch findet in englischer Sprache statt.

Der Eintritt ist frei. Keine Anmeldung erforderlich. Treffpunkt ist der Städel Garten hinter dem Museum.

Dienstag, 24. Juli 2018, 18.00 Uhr

KUNSTKOLLEG

Die verschiedenen Bausteine des KUNSTKOLLEGS bieten die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit kunstwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Ein gemeinsames Programm von Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung und Schirn Kunsthalle Frankfurt

KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst

Die Führung bietet die Möglichkeit, Schlüsselwerke, große Namen und Kunstrichtungen der verschiedenen Epochen näher kennenzulernen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Freitag, 27. Juli, 16.00 Uhr

Auerbach und Freud III: Nackt und schlafend. Intime Momente, in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“

KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst

Gemeinsam über Kunst sprechen! Dazu lädt der Treffpunkt Kunst in regelmäßigen Abständen ein.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Freitag, 6. Juli, 16.00 Uhr

Alles andere als monoton! Alltag in der Kunst

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 15. Juli, 15.00 Uhr

Nagel, Schwamm und Schokolade. Ungewöhnliche Materialien in der Kunst

Kinderstunde (ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 8. Juli, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Sonntag, 15. Juli, 11.00 Uhr

Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu, mit Rita Delhées: Wir feiern ein Sommerfest

Sonntag, 22. Juli, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Märchenreise durchs Städel (ab 4 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler Rudi Gerharz

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 1. Juli, 11.00 Uhr

Auch Dummheit kommt recht weit

ATELIERKURSE FÜR KINDER

Workshops für Kinder und Jugendliche zu unterschiedlichen Themen der Sammlung und der Ausstellungen

Experiment Kaltnadelradierung (von 10–14 Jahren)

Zur Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“

Bei der Kaltnadelradierung gibt es immer einen Überraschungseffekt! Mit einer Nadel werden Linien in eine Platte geritzt. Beim Druck ist alles, was auf der Druckplatte links ist, rechts. Einmal geritzte Linien hinterlassen Spuren, die sich nicht mehr entfernen lassen. Das faszinierte auch die beiden Künstler Frank Auerbach und Lucian Freud an der Tiefdrucktechnik. Nach dem Besuch der Ausstellung wird in den Städel Ateliers mit der Kaltnadelradierung gearbeitet. Als Anregung dienen die charakterstarken Porträts der Ausstellung. Die Kursteilnehmer arbeiten mit Radiernadeln auf Kunststoffplatten, aber auch mit experimentellen Werkzeugen wie Nagel, Schraubenzieher und Dartpfeil wie der Künstler Frank Auerbach. So entstehen faszinierende Strukturen, die für spannungsreiche Bilder sorgen.

Termin Samstag, 14. Juli, 10.30 Uhr–13.30 Uhr

Kosten 15 Euro (Eintritt, Führung, Material)

Treffpunkt Metzler-Foyer

Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Erfinder und Entdecker (von 6–8 Jahren)

Manche Künstler arbeiten wie Erfinder: Sie prüfen die Wirkung von Farbe auf den Menschen, testen, wie Formen im Raum schweben können oder was passiert, wenn man Alltagsgegenstände in einem Museum präsentiert. Die Entdeckungstour durchs Städel führt zu allerlei rätselhaften Kunstwerken und macht auch an dreidimensionalen Objekten Halt, die verschiedene Materialien miteinander verbinden. Angeregt davon dürfen die jungen Kursteilnehmer ihren eigenen künstlerischen Erfindergeist spielen lassen: Zunächst testen sie Materialien, die sie in der Führung kennen gelernt haben. Aus Stoff, Kreppband, Folie, Kabeln und vielem mehr

entstehen anschließend dreidimensionale Objekte, die der Fantasie entspringen. Hier sind Kreativität und Forscherdrang gefragt!

Termin	Sonntag, 29. Juli, 10.30 Uhr–13.30 Uhr
Kosten	15 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt	Metzler-Foyer
Anmeldung	unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

SOMMERFERIENKURSE

Im Farbenrausch (von 6–10 Jahren)

Leuchtendes Rot, frisches Blau und spritziges Gelb – in diesem Ferienkurs dreht sich alles um die Farben! Sie können aufwecken und alarmieren, aber auch beruhigen und entspannen. Manche stoßen sich ab, andere ziehen sich an. Jede hat einen ganz eigenen Charakter. Während in der Sammlung die Geschichte der Farben gemeinsam erkundet wird, finden in den Städel Ateliers kleine Farbexperimente mit großer Wirkung statt: Mit Pigmenten und Ei rühren die Teilnehmer selbst Farben an und testen verschiedene Möglichkeiten des Farbauftrags mit breiten Pinseln, Spachteln und Schwämmen. Mit Aquarellstiften, Ölpastellkreiden, Farbe und Pinsel entstehen farbenfrohe Bilder.

Termin	Dienstag, 3. Juli–Freitag, 6. Juli, 10.30–13.30 Uhr
Kosten	40 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt	Metzler-Foyer
Anmeldung	unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Hoch hinaus. Ein Traum von einem Haus (von 8–12 Jahren)

Die eigenen vier Wände sprechen Bände! Vom einfachen Landhaus bis hin zum modernen Wolkenkratzer: In den Städel Werken finden sich zahlreiche Behausungen aus vergangenen Zeiten. Wie haben Künstler diese in ihren Bildern festgehalten? Wie sieht das Zusammenleben in Dörfern, Kleinstädten und Metropolen aus? Jeden Tag erkunden die Kursteilnehmer die Sammlung und sprechen über Themen wie Gemeinschaft und Zusammenleben. In den Städel Ateliers entwerfen sie mit Zeichnung und Collagetechnik ein fantasievolles Haus. Anschließend bauen die Teilnehmer aus Papier und Pappe ein Modell, dem sie mit Farben den passenden Anstrich geben. Hier sind Träumer und zukünftige Architekten gefragt!

Termin Dienstag, 10. Juli–Freitag, 13. Juli, 10.30–13.30 Uhr
Kosten 40 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt Metzler-Foyer
Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Fotografiekurs im Städel Museum (ab 12 Jahren)

Unter anderem zur Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“

Wie verändert sich die Wirkung eines Farbfotos in Schwarz-Weiß? Welche Rolle spielt der Bildausschnitt? Was passiert, wenn man ein Motiv als Serie zeigt? Jeden Tag begeben sich die Ferienkurs-Teilnehmer mit der Fotokamera auf die Suche nach spannenden Motiven im Museum. Der Fotograf Marc Jacquemin stellt dazu die Grundlagen der digitalen Fotografie vor und vermittelt praktische Tipps zu Bildaufbau, Belichtungszeiten und Motivauswahl. Fotografien der Sammlung und die Werke der Fotografin Ursula Schulz-Dornburg dienen als Anregung und Inspiration für eigene Bilder (bitte einen USB-Stick mitbringen).

Termin Dienstag, 17. Juli–Freitag, 20. Juli, 10.30–13.30 Uhr
Kosten 40 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt Metzler-Foyer
Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

In die Ferne (von 4–8 Jahren)

Dieser Ferienkurs lädt dazu ein, spannende Geschichten anzuhören und selbst zu erzählen! Im Städel Museum machen die Teilnehmer eine Reise um die Welt. Es geht aufs Meer zu den großen Schiffen, die die Ozeane überqueren, bis hin zu grünen Landschaften und feuerspeienden Vulkanen. Ausgerüstet mit Skizzenheft und Bleistift, beginnt die Entdeckungstour jeden Tag im Museum. Die Reiseerlebnisse verarbeiten die Teilnehmer anschließend in den Städel Ateliers mit Ölpastellkreiden, Acrylfarben und Pinsel zu Bildern, in denen sie die eindrucklichsten Reisesstationen festhalten. Selbst gestaltete Postkarten berichten von den Abenteuern und können an Freunde und Familie verschickt werden.

Termin Dienstag, 24. Juli–Freitag, 27. Juli, 10.30–13.30 Uhr
Kosten 40 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt Metzler-Foyer
Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Face-to-Face. Von Angesicht zu Angesicht (von 8–12 Jahren)

Unter anderem in der Ausstellung „Frank Auerbach und Lucian Freud. Gesichter“ Vom mittelalterlichen Stifterbild bis zum Selbstbildnis: Gesichter aus vergangenen Zeiten findet man im Städel Museum jede Menge. Im Ferienkurs steht die Entwicklung des Porträts im Fokus. In den Städel Ateliers schlüpfen die Teilnehmer mal in die Rolle des Künstlers, mal in die des Modells. Was passiert, wenn man einen Menschen als Modell vor sich hat, und was, wenn man ihn von einer Fotografie oder einem Gemälde abzeichnet? Die Teilnehmer arbeiten unter anderem mit Bleistift, Zeichenkohle sowie Kreide auf Papier. Mithilfe von experimentellen Zeichentechniken wird das Porträt in der Zeichnung Schritt für Schritt verfremdet und dient als Vorlage für ein Bildnis, das mit Pinsel und Farbe gestaltet wird.

Termin	Dienstag, 31. Juli–Freitag, 6. August, 10.30–13.30 Uhr
Kosten	40 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt	Metzler-Foyer
Anmeldung	unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Sa, So 10.00–18.00 Uhr; Do, Fr 10.00–21.00 Uhr; montags geschlossen

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de,
Telefon +49(0)69-605098-0, Fax +49(0)69-605098-111

Eintritt: 14 Euro, ermäßigt 12 Euro, Familienkarte 24 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren