

PRESSEINFORMATION

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS SEPTEMBER 2018

**FÜHRUNGEN, KUNSTKOLLEG, KINDER- UND FAMILIENPROGRAMM,
LASERSTEIN, FRANKE, SCHULZ-DORNBURG, VASARELY**

KALENDER

Sonntag, 2. September

- 11.00 Uhr Märchenreise durchs Städel mit Rudi Gerharz für Kinder ab 4 Jahren:
Von armen Tröpfen und kaputten Töpfen
- 12.00 Uhr Das Bild des Monats mit Nicole Kreckel: Ursula Schulz-Dornburg,
Transit-Orte, Armenien, 1997–2011, in der Ausstellung „Ursula
Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis
2012“
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The
Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“

Donnerstag, 6. September

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The
Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“
- 18.30 Uhr Abendführung mit dem Künstler Manuel Franke und der Kuratorin Iris
Hasler: Werkbegehung von *Colormaster F*

Freitag, 7. September

- 16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst: Vom Müßiggang: Geistige
Gelüste und vergnügliche Stunden

Sonntag, 9. September

- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren

**Städelsches Kunstinstitut
und Städtische Galerie**

Dürerstraße 2
60596 Frankfurt am Main
Telefon +49(0)69-605098-170
Fax +49(0)69-605098-111
presse@staedelmuseum.de
www.staedelmuseum.de

PRESSEDOWNLOADS
newsroom.staedelmuseum.de

**PRESSE- UND
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT**
Jannike Möller
Telefon +49(0)69-605098-195
Fax +49(0)69-605098-188
moeller@staedelmuseum.de

Franziska von Plocki
Telefon +49(0)69-605098-268
Fax +49(0)69-605098-188
plocki@staedelmuseum.de

Theresa Franke
Telefon +49(0)69-605098-212
Fax +49(0)69-605098-188
franke@staedelmuseum.de

- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“
- 14.00 Uhr Atelierkurs für Kinder ab 6 Jahren: Alles andere als still! (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Mittwoch, 12. September

- 14.00 Uhr Artemis: Angebot für Menschen mit Demenz (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 13. September

- 16.00 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Das Material in der Gegenwartskunst – von Anselm Kiefer bis Zero (Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de)
- 18.30 Uhr Abendführung mit Dr. Alexander Eiling: Geheimnisvolle Andeutungen. Der Künstler Richard Oelze
- 19.00 Uhr Art Talks: The Newly Hung Modern Department

Sonntag, 16. September

- 11.00 Uhr Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu mit Rita Delhées für Kinder ab 4 Jahren: Zu Tisch bei Monets
- 12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand: Depotwerke in der Diskussion
- 14.00 Uhr Das historische Städel in Virtual Reality. Zeitreise mit VR-Brillen
- 15.00 Uhr Familienführung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren: Von allen Seiten anders: Kunst in 3D

Donnerstag, 20. September

- 18.30 Uhr Abendführung mit Erik Eising: Flandern vs. Holland: Unterschiede und Übereinstimmungen im 17. Jahrhundert
- 19.00 Uhr Städel Dialog: Machtgeladen. Herrschaft und Kunst (Alte Meister treffen auf Gegenwartskunst)

Freitag, 21. September

- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

Sonntag, 23. September

- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

Dienstag, 25. September

10.30 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Das Material in der Gegenwartskunst – von Anselm Kiefer bis Zero (Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de)

Mittwoch, 26. September

14.00 Uhr Artemis: Angebot für Menschen mit Demenz (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

16.30 Uhr Blick hinter die Kulissen mit Dr. Jana Baumann: Victor Vasarely. Die Entstehung einer Ausstellung (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 27. September

17.00 Uhr Das historische Städel in Virtual Reality. Zeitreise mit VR-Brillen

18.30 Uhr Abendführung mit Agnieszka Vogel: Kunst und Geschichte. Historienbilder in der Gegenwart

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Victor Vasarely. Im Labyrinth der Moderne“

19.30 Uhr Kunst und Religion: Heiliges Allerlei

Freitag, 28. September

16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst: Kunst im Kontext II: Die (Sozial-)Geschichte im Bild

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

Samstag, 29. September

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Victor Vasarely. Im Labyrinth der Moderne“

14.00 Uhr Barrierefreies Kunsterlebnis: Überblicksführung mit ausführlicher Bildbeschreibung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Sonntag, 30. September

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

FÜHRUNGEN

Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in der Ausstellung. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, keine Anmeldung erforderlich.

Überblicksführungen in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“

Donnerstags 18.00 Uhr, sonntags 12.00 Uhr (bis 9. September)

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Überblicksführungen in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

Freitags 19.00 Uhr, sonntags 14.00 Uhr (ab 19. September)

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt (Tickets ab zwei Stunden vor Führungsbeginn, sonntags ab 10.00 Uhr an der Kasse)

Überblicksführungen in der Ausstellung „Victor Vasarely. Im Labyrinth der Moderne“

Dienstags 15.00 Uhr, donnerstags 19.00 Uhr, samstags 14.00 Uhr (ab 26. September)

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt (Tickets ab zwei Stunden vor Führungsbeginn, sonntags ab 10.00 Uhr an der Kasse)

Abendführungen

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen kunstwissenschaftliche Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Donnerstag, 6. September, 18.30 Uhr

Werkbegehung von *Colormaster F*, mit dem Künstler Manuel Franke und der Kuratorin Iris Hasler

Der Eintritt ist frei. Treffpunkt ist im Städel Garten hinter dem Museum.

Donnerstag, 13. September, 18.30 Uhr

Geheimnisvolle Andeutungen. Der Künstler Richard Oelze, mit Dr. Alexander Eiling

Donnerstag, 20. September, 18.30 Uhr

Flandern vs. Holland: Unterschiede und Übereinstimmungen im 17. Jahrhundert, mit Erik Eising

Donnerstag, 27. September, 18.30 Uhr

Kunst und Geschichte. Historienbilder in der Gegenwart, mit Agnieszka Vogel

Art Talks (Führung in englischer Sprache)

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a programme of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required.

Participation is included in the admission fee. No reservation required.

Thursday, 13th September, 7 pm

The Newly Hung Modern Department

Artemis: Angebot für Menschen mit Demenz

Wenn Kunst Brücken baut: Das Vermittlungsangebot setzt Kunst ein, um Menschen mit Demenz und deren Angehörigen zu helfen. Die visuellen Impulse, Diskussionen über Kunst und das eigene kreative Gestalten sollen das Erinnerungsvermögen und Kommunikationsverhalten der Teilnehmer anregen. Zudem soll das persönliche Wohlbefinden verbessert werden. ARTEMIS setzt sich zusammen aus einer einstündigen thematischen Führung und anschließender kreativer Arbeit mit verschiedenen künstlerischen Techniken im Atelier. Zu dem Angebot können sich Paare anmelden, die aus einer Person mit leichter bis mittelgradiger Demenz und einem betreuenden Angehörigen bestehen. Die Gruppengröße beläuft sich auf maximal sechs Paare. Eine Gruppe absolviert im zweiwöchigen Rhythmus insgesamt zwei Termine. Eine Anmeldung zu Einzelterminen ist nicht möglich.

Termine Mittwoch, 12. September und 26. September, jeweils 14.00 Uhr

Kosten kostenlos

Treffpunkt Metzler-Foyer

Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Barrierefreies Kunsterlebnis

Führungen mit ausführlichen Bildbeschreibungen für Menschen mit eingeschränktem Sehvermögen oder Führungen mit Gebärdensprachdolmetscherin für gehörlose Besucher in der Sammlung und den Ausstellungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Samstag, 29. September, 14.00 Uhr

Überblicksführung mit ausführlicher Bildbeschreibung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

Blick hinter die Kulissen

Wie erzählt man eine Ausstellung rückwärts? Was waren die Beweggründe für die ungewöhnliche Ausstellungsarchitektur? Wie transferiert man eine Rauminstallation von der Deutschen Bundesbank ins Museum? Bei der Vorbereitung und Realisierung einer Ausstellung müssen viele Entscheidungen getroffen werden. Ein solches Projekt erfordert detaillierte Planung und gleichzeitig hohe Flexibilität. Dr. Jana Baumann hat als Kuratorin die aktuelle Schau „Victor Vasarely. Im Labyrinth der Moderne“ von Anfang an begleitet und gibt einen Einblick in ihre Arbeit am Städel Museum. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Mittwoch, 26. September, 16.30 Uhr

Victor Vasarely. Die Entstehung einer Ausstellung, mit Kuratorin Dr. Jana Baumann

Das Bild des Monats

Einmal im Monat stellen die Kuratoren und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunsthistorischen Fragestellungen eröffnet.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 2. September, 12.00 Uhr

Ursula Schulz-Dornburg, Transit-Orte, Armenien, 1997–2011, mit Nicole Kreckel, in der Ausstellung „Ursula Schulz-Dornburg. The Land In-Between. Fotografien von 1980 bis 2012“

Kunst auf dem Prüfstand

Sie betrachten und beurteilen ein weitgehend unbekanntes Gemälde aus dem Depot. Was denken Sie über das Bild, den Inhalt, die Komposition und die Malweise? Am Ende der Veranstaltung löst eine Kunsthistorikerin das Rätsel des Gemäldes auf. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 16. September, 12.00 Uhr
Depotwerke in der Diskussion

Kunst und Religion

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen: In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über die Gemälde des Städel Museums.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Ermöglicht durch die EKHN Stiftung.

Donnerstag, 27. September, 19.30 Uhr
Heiliges Allerlei

kunstPAUSE für Mamas und Papas

Viel über Kunst erfahren, sich mit anderen austauschen und das Baby einfach mitbringen. Für alle frischgebackenen Eltern organisiert der Städelclub zweimal im Monat besondere Führungen: Ob Alte Meister, Klassische Moderne oder Gegenwartskunst – jeden Monat steht ein anderes Thema auf dem Programm.

Die Teilnahme ist für Mitglieder des Städelclubs und des Städelvereins kostenfrei, Gäste zahlen den regulären Eintritt und einen Teilnehmerbeitrag von 5 Euro.

Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de. Treffpunkt:

Haupteingang des Städel Museums

Donnerstag, 13. September, 16.00 Uhr, und Dienstag, 25. September, 10.30 Uhr
Das Material in der Gegenwartskunst – von Anselm Kiefer bis Zero

Städel Dialog

Kunstexperten mit unterschiedlichen kunstwissenschaftlichen Perspektiven treffen aufeinander und diskutieren über Werke im Städel Museum.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Donnerstag, 20. September, 19.00 Uhr

Machtgeladen. Herrschaft und Kunst (Alte Meister treffen auf Gegenwartskunst)
Religiöse und weltliche Herrscher lassen sich von Künstlern porträtieren. Auf den Bildern tragen sie Insignien der Macht und des Reichtums. Bei den Alten Meistern finden sich viele solcher Werke. Über Jahrhunderte werden Gemälde von Machthabern als Ausdruck ihres Einflusses genutzt. Mit der Zeit verändert sich jedoch die Funktion von Kunst, sodass in Werken der Gegenwart politische oder wirtschaftliche Machtstrukturen immer wieder kritisch hinterfragt werden. Gleichzeitig spiegeln die künstlerischen Positionen auch gesellschaftliche Missverhältnisse und Abhängigkeiten wider. Macht und Kunst bleiben somit auf vielfältige Weise eng miteinander verwoben.

Zeitreise. Das historische Städel in Virtual Reality

Wie sah das Städel Museum im 19. Jahrhundert aus? Das „Zeitreise“-Webspecial und die dazugehörige Virtual-Reality-App bieten online und vor Ort im Städel faszinierende Einblicke in die historischen Hängungen des Museums. Reisen Sie mit VR-Brillen ins Jahr 1878 und entdecken Sie das Städel und seine ehemaligen Sammlungsräume. Die Zeitreise findet in der Abteilung Alte Meister im Saal 2 statt. Die Teilnahmegebühr ist im Eintrittspreis enthalten, inkl. Nutzung der VR-Brillen. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 16. September, 14.00–17.45 Uhr

Donnerstag, 27. September, 17.00–20.45 Uhr

KUNSTKOLLEG

Die verschiedenen Bausteine des KUNSTKOLLEGS bieten die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit kunstwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Ein gemeinsames Programm von Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung und Schirn Kunsthalle Frankfurt

KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst

Die Führung bietet die Möglichkeit, Schlüsselwerke, große Namen und Kunstrichtungen der verschiedenen Epochen näher kennenzulernen. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Freitag, 28. September, 16.00 Uhr

Kunst im Kontext II: Die (Sozial-)Geschichte im Bild

KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst

Gemeinsam über Kunst sprechen! Dazu lädt der Treffpunkt Kunst in regelmäßigen Abständen ein.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Freitag, 7. September, 16.00 Uhr

Vom Müßiggang: Geistige Gelüste und vergnügliche Stunden

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 16. September, 15.00 Uhr

Von allen Seiten anders: Kunst in 3D

Kinderstunde (ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 9. September, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Sonntag, 16. September, 11.00 Uhr

Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu, mit Rita Delhées: Zu Tisch bei Monets

Sonntag, 23. September, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Märchenreise durchs Städel (ab 4 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler Rudi Gerharz.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 2. September, 11.00 Uhr

Von armen Tröpfen und kaputten Töpfen

ATELIERKURS FÜR KINDER

Workshops für Kinder und Jugendliche zu unterschiedlichen Themen der Sammlung und der Ausstellungen

Alles andere als still! (ab 6 Jahren)

Auf den ersten Blick könnte man meinen, auf einem Stilleben passiert nichts. Doch das Gegenteil ist der Fall! Da krabbelt eine kleine Raupe, dort sitzt ein Schmetterling auf einem grünen Blatt und kleine Insekten tummeln sich auf Blüten und Obst.

Wunderschöne Blumen in unzähligen Farben, von Tiefblau über Schneeweiß bis hin zu Feuerrot, versammeln sich in großen Sträußen. Im Anschluss an die Führung entstehen in den Städel Ateliers mit Acrylfarbe prächtige Blumenbilder, die in einer Collage zu einem Blumenstrauß gestaltet werden.

Termin	Sonntag, 9. September, 14.00–17.00 Uhr
Kosten	15 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt	Metzler-Foyer
Anmeldung	unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Sa, So 10.00–18.00 Uhr; Do, Fr 10.00–21.00 Uhr; montags geschlossen

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de,
Telefon +49(0)69-605098-0, Fax +49(0)69-605098-111

Eintritt: Ab der Laufzeit der Sonderausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“: Di–Fr: 14 Euro, ermäßigt 12 Euro. Sa–So, Feiertage: 16 Euro, ermäßigt 14 Euro, Familienkarte 24 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren