

PRESSEINFORMATION

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS FEBRUAR 2019

**LASERSTEIN, TIZIAN UND DIE RENAISSANCE IN VENEDIG, FÜHRUNGEN,
KUNSTKOLLEG, KINDER- UND FAMILIENPROGRAMM, STANDPUNKTE ZUR
KUNST**

KALENDER

Freitag, 1. Februar

- 16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst: Bubikopf und rote Lippen: Das Bild der neuen Frau, in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

Sonntag, 3. Februar

- 11.00 Uhr Märchenreise durchs Städel mit Rudi Gerharz für Kinder ab 4 Jahren:
Tischlein deck dich, Schneewittchen versteck dich
- 12.00 Uhr Das Bild des Monats mit Rita Delhées: Andrea del Verocchio und Werkstatt, Madonna mit Kind, ca. 1470–1480
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

Donnerstag, 7. Februar

- 16.00 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Fokus Expressionismus: Farbe und Form in der Moderne (Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de)

Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie

Dürerstraße 2
60596 Frankfurt am Main
Telefon +49(0)69-605098-170
Fax +49(0)69-605098-111
presse@staedelmuseum.de
www.staedelmuseum.de

PRESSEDOWNLOADS
newsroom.staedelmuseum.de

**PRESSE- UND
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT**
Jannike Möller
Telefon +49(0)69-605098-195
Fax +49(0)69-605098-188
moeller@staedelmuseum.de

Franziska von Plocki
Telefon +49(0)69-605098-268
Fax +49(0)69-605098-188
plocki@staedelmuseum.de

Theresa Franke
Telefon +49(0)69-605098-212
Fax +49(0)69-605098-188
franke@staedelmuseum.de

18.30 Uhr Abendführung mit Prof. Dr. Jochen Sander: Altar und Altarbild in
Mittelalter und Früher Neuzeit

Freitag, 8. Februar

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von
Angesicht zu Angesicht“

Sonntag, 10. Februar

11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren

12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand: Depotwerke in der Diskussion

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von
Angesicht zu Angesicht“

Mittwoch, 13. Februar

13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in
Venedig“

14.00 Uhr Artemis: Angebot für Menschen mit Demenz (Anmeldung unter
+49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 14. Februar

18.30 Uhr Abendführung mit Dr. Alexander Eiling: Ein kurioses Kabinett:
Maximilian Klewer

18.30 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in
Venedig“

19.00 Uhr Art Talks: What's love got to do with it? Romance, Passion and
Attraction

Freitag, 15. Februar

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in
Venedig“

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von
Angesicht zu Angesicht“

Samstag, 16. Februar

13.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Aktiv: Das inszenierte Selbst, in der Ausstellung
„Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht “ (Anmeldung unter
+49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in
Venedig“

Sonntag, 17. Februar

- 11.00 Uhr Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu, mit Rita Delhées: Wer ist denn das? Die spannendsten Kinderbilder im Städel
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in Venedig“
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“
- 14.00 Uhr Das historische Städel in Virtual Reality. Zeitreise mit VR-Brillen
- 15.00 Uhr Familienführung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren: Zeit für was Neues! Ein Rundgang durch die Kunst der Moderne

Dienstag, 19. Februar

- 10.30 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Fokus Expressionismus: Farbe und Form in der Moderne (Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de)
- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in Venedig“

Mittwoch, 20. Februar

- 13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in Venedig“

Donnerstag, 21. Februar

- 18.30 Uhr Abendführung mit Adela Kutschke: Von Tizian bis Veronese. Die Maler in Venedig, in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in Venedig“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)
- 18.30 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in Venedig“
- 19.00 Uhr Städel Dialog: Vom Kirchturm zur Skyline. Städte im Wandel (Kunst der Moderne trifft auf Gegenwartskunst)

Freitag, 22. Februar

- 16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst: Das Selbstverständnis als Künstlerin II: Männerdomäne Malerei, in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)
- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in Venedig“
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

Samstag, 23. Februar

- 14.00 Uhr Barrierefreies Kunsterlebnis: Überblicksführung mit
Gebärdensprachdolmetscherin, in der Ausstellung „Tizian und die
Renaissance in Venedig“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200
oder info@staedelmuseum.de)
- 16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in
Venedig“

Sonntag, 24. Februar

- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in
Venedig“
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von
Angesicht zu Angesicht“
- 14.00 Uhr Atelierkurs für Kinder von 9–12 Jahren: Stadt der Farben, zur
Ausstellung „Tizian und die Kunst der Renaissance in Venedig“
(Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder
info@staedelmuseum.de)

Dienstag, 26. Februar

- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in
Venedig“

Mittwoch, 27. Februar

- 13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in
Venedig“
- 14.00 Uhr Artemis: Angebot für Menschen mit Demenz (Anmeldung unter
+49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 28. Februar

- 17.00 Uhr Das historische Städel in Virtual Reality. Zeitreise mit VR-Brillen
- 18.30 Uhr Abendführung mit Elena Schroll: Eine vergessene Künstlerin. Lotte
Laserstein, in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu
Angesicht“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder
info@staedelmuseum.de)
- 18.30 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in
Venedig“
- 19.00 Uhr Standpunkte zur Kunst mit Prof. Peter Humfrey: Exhibiting Titian
(Vortrag in engl. Sprache, Anmeldung unter +49(0)69-605098-200
oder info@staedelmuseum.de)

19.30 Uhr Kunst und Religion: Hinter der Maske

FÜHRUNGEN

Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in der Ausstellung. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, keine Anmeldung erforderlich.

Überblicksführungen in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

Freitags 19.00 Uhr, sonntags 14.00 Uhr

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt (Tickets ab zwei Stunden vor Führungsbeginn an der Kasse)

Überblicksführungen in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in Venedig“ (ab Mittwoch, 13.2.)

Dienstags 15.00 Uhr, mittwochs 13.00 Uhr, donnerstags 18.30 Uhr, freitags 18.00 Uhr, samstags 16.00 Uhr, sonntags 12.00 Uhr

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt (Tickets ab zwei Stunden vor Führungsbeginn an der Kasse)

Sichern Sie sich Ihr Führungsticket im Voraus. Ohne Wartezeit online buchen unter: tickets.staedelmuseum.de

Kosten: 18 Euro inkl. Eintritt

Abendführungen

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen kunsthistorische Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Donnerstag, 7. Februar, 18.30 Uhr

Altar und Altarbild in Mittelalter und Früher Neuzeit, mit Prof. Dr. Jochen Sander

Donnerstag, 14. Februar, 18.30 Uhr

Ein kurioses Kabinett: Maximilian Klewer, mit Dr. Alexander Eiling

Donnerstag, 21. Februar, 18.30 Uhr

Von Tizian bis Veronese. Die Maler in Venedig, mit Adela Kutschke, in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in Venedig“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 28. Februar, 18.30 Uhr

Eine vergessene Künstlerin. Lotte Laserstein, mit Elena Schroll, in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de)

Art Talks (Führung in englischer Sprache)

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a programme of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required.

Participation is included in the admission fee.

Thursday, 14th February, 7 pm

What's love got to do with it? Romance, Passion and Attraction

Artemis

Wenn Kunst Brücken baut: Das Vermittlungsangebot setzt Kunst ein, um Menschen mit Demenz und deren Angehörigen zu helfen. Die visuellen Impulse, Diskussionen über Kunst und das eigene kreative Gestalten sollen das Erinnerungsvermögen und Kommunikationsverhalten der Teilnehmer anregen. Zudem soll das persönliche Wohlbefinden verbessert werden. ARTEMIS setzt sich zusammen aus einer einstündigen thematischen Führung und anschließender kreativer Arbeit mit verschiedenen künstlerischen Techniken im Atelier. Zu dem Angebot können sich Paare anmelden, die aus einer Person mit leichter bis mittelgradiger Demenz und einem betreuenden Angehörigen bestehen. Die Gruppengröße beläuft sich auf maximal sechs Paare. Eine Gruppe absolviert im zweiwöchigen Rhythmus insgesamt zwei Termine. Eine Anmeldung zu Einzelterminen ist nicht möglich.

Termine	Mittwoch, 13. Februar und 27. Februar, jeweils 14.00 Uhr
Kosten	kostenlos
Treffpunkt	Metzler-Foyer
Anmeldung	unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Barrierefreies Kunsterlebnis

Führungen mit ausführlichen Bildbeschreibungen für Menschen mit eingeschränktem Sehvermögen oder Führungen mit Gebärdensprachdolmetscherin für gehörlose Besucher in der Sammlung und den Ausstellungen

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Samstag, 23. Februar, 14.00 Uhr

Überblicksführung mit Gebärdensprachdolmetscherin in der Ausstellung „Tizian und die Renaissance in Venedig“

Das Bild des Monats

Einmal im Monat stellen die Kuratoren und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunstwissenschaftlichen Fragestellungen eröffnet.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 3. Februar, 12.00 Uhr

Andrea del Verocchio und Werkstatt, Madonna mit Kind, ca. 1470–1480, mit Rita Delhées

Kunst auf dem Prüfstand

Sie betrachten und beurteilen ein weitgehend unbekanntes Gemälde aus dem Depot. Was denken Sie über das Bild, den Inhalt, die Komposition und die Malweise? Am Ende der Veranstaltung löst eine Kunsthistorikerin das Rätsel des Gemäldes auf.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 10. Februar, 12.00 Uhr

Depotwerke in der Diskussion

Kunst und Religion

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen: In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über die Gemälde des Städel Museums.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Ermöglicht durch die EKHN Stiftung.

Donnerstag, 28. Februar, 19.30 Uhr

Hinter der Maske

kunstPAUSE für Mamas und Papas

Viel über Kunst erfahren, sich mit anderen austauschen und das Baby einfach mitbringen. Für alle frischgebackenen Eltern organisiert der Städelclub zweimal im Monat besondere Führungen: Ob Alte Meister, Klassische Moderne oder Gegenwartskunst – jeden Monat steht ein anderes Thema auf dem Programm. Die Teilnahme ist für Mitglieder des Städelclubs und des Städelvereins kostenfrei, Gäste zahlen den regulären Eintritt und einen Teilnehmerbeitrag von 5 Euro. Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de.
Treffpunkt: Haupteingang des Städel Museums

Donnerstag, 7. Februar, 16.00 Uhr und Dienstag, 19. Februar, 10.30 Uhr

Fokus Expressionismus: Farbe und Form in der Moderne

STANDPUNKTE ZUR KUNST

Die Vortragsreihe gewährt Einblicke in unterschiedliche kunstwissenschaftliche Diskurse und präsentiert neue Aspekte zu Ausstellungen und zur Sammlung des Städel Museums. Treffpunkt ist der Metzler-Saal des Städel Museums.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Donnerstag, 28. Februar, 19.00 Uhr

Exhibiting Titian (Vortrag in engl. Sprache), mit Prof. Peter Humfrey

Wie stellte man Tizian und seine Zeitgenossen damals aus und wie ist es heute? Prof. Peter Humfrey, Professor für Kunstgeschichte an der renommierten University of St Andrews in Schottland und einer der besten Kenner der venezianischen Renaissance, hat die Tizian-Ausstellungen der letzten Jahrzehnte eingehend verfolgt und war auch selbst an mehreren Projekten beteiligt. In diesem Vortrag berichtet er anschaulich über seine Erfahrungen.

Städel Dialog

Kunstexperten mit unterschiedlichen kunstwissenschaftlichen Perspektiven treffen aufeinander und diskutieren über Werke im Städel Museum.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Donnerstag, 21. Februar, 19.00 Uhr

Vom Kirchturm zur Skyline. Städte im Wandel (Kunst der Moderne trifft auf Gegenwartskunst)

Die Gebäude werden größer und höher, die Besiedlung dichter, die Verkehrsmittel schneller: Vom 19. Jahrhundert bis heute durchlaufen Städte eine starke Veränderung. Mit dieser rasanten Entwicklung wandelt sich auch der Blick der Künstler auf den urbanen Raum. Widmet sich der Maler Gustave Courbet 1858 noch einem idyllischen Blick auf Frankfurt, zeichnen die Werke von Max Beckmann und Ernst Ludwig Kirchner bereits ein dynamischeres Bild der Großstadt. In der Gegenwartskunst finden sich viele Beispiele für Gemälde, die aktuelle urbane Motive und Architekturen festhalten. Gerhard Richter, Corinne Wasmuht oder Amelie von Wulffen – sie alle kreieren neue Stadtbilder in einer Zeit konstant wachsender Großstädte.

Zeitreise. Das historische Städel in Virtual Reality

Wie sah das Städel Museum im 19. Jahrhundert aus? Das „Zeitreise“-Webspecial und die dazugehörige Virtual-Reality-App bieten online und vor Ort im Städel faszinierende Einblicke in die historischen Hängungen des Museums. Reisen Sie mit VR-Brillen ins Jahr 1878 und entdecken Sie das Städel und seine ehemaligen Sammlungsräume. Die Zeitreise findet in der Abteilung Alte Meister im Saal 2 statt. Die Teilnahmegebühr ist im Eintrittspreis enthalten, inkl. Nutzung der VR-Brillen. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 17. Februar, 14.00–17.45 Uhr

Donnerstag, 28. Februar, 17.00–20.45 Uhr

KUNSTKOLLEG

Die verschiedenen Bausteine des KUNSTKOLLEGS bieten die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit kunstwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Ein gemeinsames Programm von Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung und Schirn Kunsthalle Frankfurt

KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst

Gemeinsam über Kunst sprechen! Dazu lädt der Treffpunkt Kunst in regelmäßigen Abständen ein.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Freitag, 1. Februar, 16.00 Uhr

Bubikopf und rote Lippen: Das Bild der neuen Frau, in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst

Die Führung bietet die Möglichkeit, Schlüsselwerke, große Namen und Kunstrichtungen der verschiedenen Epochen näher kennenzulernen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Freitag, 22. Februar, 16.00 Uhr

Das Selbstverständnis als Künstlerin II: Männerdomäne Malerei, in der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

KUNSTKOLLEG: Aktiv

Hier erfahren die Teilnehmer nicht nur Spannendes über Künstler und Werke der Ausstellungen, sie werden nach einer thematischen Einführung auch selbst aktiv. Kunstpädagogen vermitteln die praktische Umsetzung des Gesehenen. Auch für Anfänger geeignet. Anmeldung erforderlich unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de.

Das inszenierte Selbst

In der Ausstellung „Lotte Laserstein. Von Angesicht zu Angesicht“

Lotte Laserstein stellt sich zeit ihres Lebens in zahlreichen Selbstporträts dar. Eines zeigt sie in der Rolle der Polly Peachum aus Bertolt Brechts Dreigroschenoper mit Spitzenkleid und Federhut. Nach einer anregenden Führung durch die Ausstellung wird es kreativ in den Städel Ateliers: Die Teilnehmer schlüpfen in eine Rolle ihrer Wahl und entwerfen ein Selbstporträt mit einer dazu passenden Inszenierung. Mit Hilfe von Bleistiften entstehen zunächst Skizzen, dann eine detailliertere Zeichnung, die im Anschluss auch koloriert werden kann.

Termin Samstag, 16. Februar, 13.00–17.00 Uhr

Kosten 40 Euro (inkl. Eintritt, Führung und Material)

Treffpunkt Metzler-Foyer

Anmeldung unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 17. Februar, 15.00 Uhr

Zeit für was Neues! Ein Rundgang durch die Kunst der Moderne

Kinderstunde (ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 10. Februar, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Sonntag, 17. Februar, 11.00 Uhr

Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu, mit Rita Delhées: Wer ist denn das? Die spannendsten Kinderbilder im Städel

Sonntag, 24. Februar, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Märchenreise durchs Städel (ab 4 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler Rudi Gerharz

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 3. Februar, 11.00 Uhr

Tischlein deck dich, Schneewittchen versteck dich

ATELIERKURS FÜR KINDER

Workshops für Kinder und Jugendliche zu unterschiedlichen Themen der Sammlung und der Ausstellungen

Stadt der Farben (von 9–12 Jahren)

Zur Ausstellung „Tizian und die Kunst der Renaissance in Venedig“

Eine Reise durch die Zeit: Die Führung nimmt euch mit auf eine Reise ins Venedig des 16. Jahrhunderts. Literatur, Musik und Kunst erlebten eine Blütezeit. Viele Künstler kamen hierher und ließen sich von der besonderen Atmosphäre der Stadt auf dem Wasser inspirieren. Vor allem Tizian beeindruckte die mächtigen Herrscher mit seinen Bildern. Doch was wäre ein Maler ohne seine Farben? Diese gab es zu seiner Zeit noch nicht in der Tube fertig zu kaufen. Farbenhändler verkauften die kostbaren Pigmente aus zerriebenen Edelsteinen und Metallen. Im Anschluss an die Führung wird im Workshop selbst ausgetestet, wie die Pigmente zu Farben werden, und es entstehen farbenprächtige Bilder.

Termin	Sonntag, 24. Februar, 14.00–17.00 Uhr
Kosten	15 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt	Metzler-Foyer
Anmeldung	unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Sa, So 10.00–18.00 Uhr; Do, Fr 10.00–21.00 Uhr; montags geschlossen

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de,

Telefon +49(0)69-605098-0, Fax +49(0)69-605098-111

Eintritt: Di–Fr: 14 Euro, ermäßigt 12 Euro. Sa–So, Feiertage: 16 Euro, ermäßigt 14 Euro, Familienkarte 24 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren