

PRESSEINFORMATION

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS MÄRZ 2016

**FÜHRUNGEN, KUNSTKOLLEG, KINDER- UND FAMILIENPROGRAMM,
MANIERA, POLKE**

KALENDER

Dienstag, 1. März

15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“

Mittwoch, 2. März

13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“

Donnerstag, 3. März

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“

18.30 Uhr Abendführung mit Bettina Jäger: Tafelfreuden. Die Kunst des Essens

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Sigmar Polke. Frühe
Druckgrafik“

Freitag, 4. März

16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst in der Ausstellung „Maniera.
Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“: Raffinierte Eleganz
(Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“

Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie

Dürerstraße 2
60596 Frankfurt am Main
Telefon +49(0)69-605098-170
Fax +49(0)69-605098-111
presse@staedelmuseum.de
www.staedelmuseum.de

PRESSEDOWNLOADS newsroom.staedelmuseum.de

**PRESSE- UND
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT**
Axel Braun, Leitung
presse@staedelmuseum.de

Silke Janßen
Telefon +49(0)69-605098-234
Fax +49(0)69-605098-188
janssen@staedelmuseum.de

Karoline Leibfried
Telefon +49(0)69-605098-212
Fax +49(0)69-605098-188
leibfried@staedelmuseum.de

Jannike Möller
Telefon +49(0)69-605098-195
Fax +49(0)69-605098-188
moeller@staedelmuseum.de

Paula Stuckatz
Telefon +49(0)69-605098-268
Fax +49(0)69-605098-188
stuckatz@staedelmuseum.de

Samstag, 5. März

- 15.00 Uhr Stadtpaziergang: „Die Kunst ist eine Vermittlerin des Unausprechlichen“. Auf den Spuren von J. W. von Goethe
- 16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Sonntag, 6. März

- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“
- 11.00 Uhr Märchenreise durchs Städel mit Rudi Gerharz für Kinder ab 4 Jahren: Märzensonne, die reinste Wonne
- 12.00 Uhr Das Bild des Monats mit Berby Krägefsky: Anselm Kiefer, Die Argonauten, 1990
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Sigmar Polke. Frühe Druckgrafik“
- 14.00 Uhr Atelierkurs für Kinder ab 8 Jahren: In allen Ecken (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“: Experimentierwerkstatt

Dienstag, 8. März

- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Mittwoch, 9. März

- 13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Donnerstag, 10. März

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“
- 18.30 Uhr Abendführung mit Daniel Schierke: Gestisch-expressive Abstraktion vs. geometrische Abstraktion nach 1945
- 19.00 Uhr Art Talks in the exhibition “Sigmar Polke. Early Prints”: Working with Paper
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Sigmar Polke. Frühe Druckgrafik“

19.00 Uhr Standpunkte zur Kunst mit Prof. Dr. Johannes Myssok (Düsseldorf):
Der Manierismus – Triumph der Malerei? Skulptur in Florenz 1500–
1600 (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200,
info@staedelmuseum.de)

19.30 Uhr Kunst und Religion in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“: Die Überbietung des Vollkommenen
(Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

Freitag, 11. März

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“
20.00 Uhr Primetime in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das
Florenz der Medici“: The stylish style
(Tickets: tickets.staedelmuseum.de)

Samstag, 12. März

16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“

Sonntag, 13. März

11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“
11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren
14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Sigmar Polke. Frühe
Druckgrafik“
14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Maniera.
Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“:
Experimentierwerkstatt

Dienstag, 15. März

15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“

Mittwoch, 16. März

13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“

Donnerstag, 17. März

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino
und das Florenz der Medici“

- 18.30 Uhr Abendführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“ mit Adela Kutschke: Von Pontormo bis Vasari (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)
- 19.00 Uhr Städel Dialog: Inspiration aus der Natur. Alte Meister treffen auf Kunst der Moderne
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Sigmar Polke. Frühe Druckgrafik“
- 19.00 Uhr Standpunkte zur Kunst mit Prof. Tony Cragg (Wuppertal): Künstlervortrag anlässlich der Neuerwerbung von „Spectrum“ (1979)

Freitag, 18. März

- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Samstag, 19. März

- 10.30 Uhr Atelierkurs für Kinder ab 6 Jahren in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“: Sonderbar bizarr (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Barrierefreies Kunsterlebnis: Führung mit Gebärdensprachdolmetscherin in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“
- 16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Sonntag, 20. März

- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“
- 11.00 Uhr Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu mit Rita Delhées für Kinder ab 4 Jahren: Louis und Lulu auf der Suche nach wilden Tieren
- 12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand: Depotwerke in der Diskussion
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Sigmar Polke. Frühe Druckgrafik“
- 14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“: Experimentierwerkstatt
- 15.00 Uhr Familienführung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“: Mutter und Kind. Die Heilige Familie

Dienstag, 22. März

15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Mittwoch, 23. März

13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Donnerstag, 24. März

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

18.30 Uhr Abendführung mit Pascal Heß: Liebe und Hiebe.
Beziehungsgeschichten

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Sigmar Polke. Frühe Druckgrafik“

19.30 Uhr Kunst und Religion: Zum Sterben schön

Freitag, 25. März

Heute ist das Museum von 11.00 bis 18.00 Uhr geöffnet.

16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst: Kunst und Technik I: Von
Tempera bis Öl (im Sammlungsbereich Alte Meister)

16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Samstag, 26. März

16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Sonntag, 27. März

Heute ist das Museum von 11.00 bis 18.00 Uhr geöffnet.

11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Sigmar Polke. Frühe Druckgrafik“

14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“:
Experimentierwerkstatt

Montag, 28. März

Heute ist das Museum von 11.00 bis 18.00 Uhr geöffnet.

- 15.00 Uhr Kunst und Religion: Sichtbar abwesend
16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Dienstag, 29. März

- 10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses für Kinder ab 6 Jahren: Jeden Tag eine neue Idee. Ein Künstlertagebuch (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)
15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Mittwoch, 30. März

- 13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Donnerstag, 31. März

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“
18.30 Uhr Abendführung mit Dr. des. Jana Baumann: Ausstieg aus dem Bild – zwischen Malerei und Skulptur, zwischen Objekt und Collage? Zur Neuhängung im Sammlungsbereich Gegenwartskunst
19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Sigmar Polke. Frühe Druckgrafik“

FÜHRUNGEN

Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in der Ausstellung

Überblicksführung in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Dienstags 15.00 Uhr, mittwochs 13.00 Uhr, donnerstags 18.00 Uhr, freitags 19.00 Uhr, samstags 16.00 Uhr, sonntags 11.00 Uhr, sowie Freitag, 25. März, und Montag, 28. März, jeweils 16.00 Uhr

Kosten: 4 Euro zzgl. Eintritt (Tickets ab zwei Stunden vor Führungsbeginn, sonntags ab 10.00 Uhr an der Kasse)

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, keine Anmeldung erforderlich.

Sichern Sie sich Ihr Führungsticket im Voraus. Ohne Wartezeit online buchen unter:
tickets.staedelmuseum.de

Kosten: 16 Euro inkl. Eintritt

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Überblicksführung in der Ausstellung „Sigmar Polke. Frühe Druckgrafik“

Donnerstags 19.00 Uhr, sonntags 14.00 Uhr

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Abendführungen

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen kunstwissenschaftliche Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Donnerstag, 3. März, 18.30 Uhr

Tafelfreuden. Die Kunst des Essens, mit Bettina Jäger

Donnerstag, 10. März, 18.30 Uhr

Gestisch-expressive Abstraktion vs. geometrische Abstraktion nach 1945, mit Daniel Schierke

Donnerstag, 17. März, 18.30 Uhr

Von Pontormo bis Vasari, in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“, mit Adela Kutschke (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 24. März, 18.30 Uhr

Liebe und Hiebe. Beziehungsgeschichten, mit Pascal Heß

Donnerstag, 31. März, 18.30 Uhr

Ausstieg aus dem Bild – zwischen Malerei und Skulptur, zwischen Objekt und Collage? Zur Neuhängung im Sammlungsbereich Gegenwartskunst, mit Dr. des. Jana Baumann

Art Talks (Führung in englischer Sprache)

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a program of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required.

Participation is included in the admission fee.

Thursday, 10 March, 7 pm

Working with Paper, in the exhibition "Sigmar Polke. Early Prints"

Barrierefreies Kunsterlebnis

Führungen mit ausführlichen Bildbeschreibungen für Menschen mit eingeschränktem Sehvermögen sowie Führungen mit Gebärdensprachdolmetscherin für gehörlose Besucher in der Sammlung und den Ausstellungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Samstag, 19. März, 14.00 Uhr

Führung mit Gebärdensprachdolmetscherin in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Das Bild des Monats

Einmal im Monat stellen die Kuratoren und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunsthistorischen Fragestellungen eröffnet.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Sonntag, 6. März, 12.00 Uhr

Anselm Kiefer, Die Argonauten, 1990, mit Berby Krägefsky

Kunst auf dem Prüfstand

Sie betrachten und beurteilen ein weitgehend unbekanntes Gemälde aus dem Depot. Was denken Sie über das Bild, den Inhalt, Komposition und Malerei? Am Ende der Veranstaltung löst eine Kunsthistorikerin das Rätsel des Gemäldes auf.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Sonntag, 20. März, 12.00 Uhr

Depotwerke in der Diskussion

Kunst und Religion

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen. In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über die Gemälde des Städel Museums.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Ermöglicht durch die EKHN Stiftung.

Donnerstag, 10. März, 19.30 Uhr

Die Überbietung des Vollkommenen, in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 24. März, 19.30 Uhr

Zum Sterben schön

Montag, 28. März, 15.00 Uhr

Sichtbar abwesend

Primetime

Wochenausklang im Städel Museum: Mit einer inspirierenden Führung starten Sie perfekt ins Wochenende. In entspannter Atmosphäre laden wir Sie dazu ein, Kunst aus verschiedenen Perspektiven kennenzulernen.

Kosten: 14 Euro (Eintritt + Führung), Tickets: tickets.staedelmuseum.de

Freitag, 11. März, 20.00 Uhr

The stylish style, in der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

Städel Dialog

Kunstexperten mit unterschiedlichen kunsthistorischen Perspektiven treffen aufeinander und diskutieren über Werke im Städel Museum.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Gefördert durch: Bank Julius Bär Europe AG.

Donnerstag, 17. März, 19.00 Uhr

Inspiration aus der Natur. Alte Meister treffen auf Kunst der Moderne

Stadtspaziergang

Im Anschluss an eine thematische Führung werden auf den Spuren der Künstler Originalschauplätze in Frankfurt aufgesucht und der Stadtraum erkundet.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Samstag, 5. März, 15.00 Uhr

„Die Kunst ist eine Vermittlerin des Unaussprechlichen“. Auf den Spuren von J. W. von Goethe

Standpunkte zur Kunst

Die Vortragsreihe gewährt Einblicke in unterschiedliche kunstwissenschaftliche Diskurse und präsentiert neue Aspekte zu Ausstellungen und zur Sammlung des Städel Museums. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Donnerstag, 10. März, 19.00 Uhr

Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Der Manierismus – Triumph der Malerei? Skulptur in Florenz 1500–1600, mit Prof. Dr. Johannes Myssok (Düsseldorf)

Der Vortrag führt grundlegend in die Skulptur des Florentiner Manierismus ein und erweitert damit den Rahmen der Ausstellung, in der vor allem der Wettstreit zwischen Bildhauerei und Malerei thematisiert wird. Der Referent ist Professor für Kunstgeschichte an der Kunstakademie Düsseldorf und einer der Autoren des Maniera- Ausstellungskatalogs.

Donnerstag, 17. März, 19.00 Uhr

Keine Anmeldung erforderlich.

Künstlervortrag, mit Prof. Tony Cragg (Wuppertal)

Der international renommierte Bildhauer Tony Cragg, mehrfacher Teilnehmer der documenta und der Biennale in Venedig, gibt in seinem Vortrag einen umfassenden Einblick in sein vielschichtiges plastisches Œuvre. Anlass ist die erstmalige Präsentation einer bedeutenden Neuerwerbung: Craggs „Spectrum“ (1979). Dieses herausragende Frühwerk wurde zum 200-jährigen Jubiläum des Städel Museums durch die Adolf und Luisa Haeusser Stiftung für die Sammlung des Hauses erworben.

KUNSTKOLLEG

Die verschiedenen Bausteine des KUNSTKOLLEGS bieten die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit kunstwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Ein gemeinsames Programm von Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung und Schirn Kunsthalle Frankfurt.

KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst

Die Führung bietet die Möglichkeit, Schlüsselwerke, große Namen und Kunstrichtungen der verschiedenen Epochen näher kennenzulernen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Freitag, 25. März, 16.00 Uhr

Kunst und Technik I: Von Tempera bis Öl (im Sammlungsbereich Alte Meister)

KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst

Gemeinsam über Kunst sprechen! Dazu lädt der Treffpunkt Kunst in regelmäßigen Abständen ein.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Freitag, 4. März, 16.00 Uhr

Raffinierte Eleganz, in der Ausstellung „Maniera. Pontorno, Bronzino und das Florenz der Medici“ (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Sonntag, 20. März, 15.00 Uhr

In der Ausstellung „Maniera. Pontorno, Bronzino und das Florenz der Medici“

Mutter und Kind. Die Heilige Familie

Kinderstunde (ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Sonntag, 13. März, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Sonntag, 20. März, 11.00 Uhr

Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu mit Rita Delhées: Louis und Lulu auf der Suche nach wilden Tieren

Sonntag, 27. März, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Märchenreise durchs Städel (ab 4 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler Rudi Gerharz

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Sonntag, 6. März, 11.00 Uhr

Märzensonne, die reinste Wonne

Offenes Atelier: Experimentierwerkstatt (ab 6 Jahren)

Schwungvolle Linien, kräftige Farben, ungewöhnliche Zusammenstellungen: Die Künstler des Manierismus suchten in ihrer Kunst nach neuen Ausdrucksmöglichkeiten und waren dabei sehr experimentierfreudig. Mit Pinsel und Farbe, Zeichenstift und Papier bieten die Offenen Ateliers kreativen Raum für kleine Meister: Ob langgestreckte Gliedmaßen, verdrehte Körper oder spitz angewinkelte Arme – hier steht das Experiment im Vordergrund.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten

Jeden Sonntag, 14.00–17.00 Uhr

ATELIERKURSE FÜR KINDER

Workshops für Kinder und Jugendliche zu unterschiedlichen Themen der Sammlung und Ausstellungen

In allen Ecken (ab 8 Jahren)

In den Werken des Städel Museums lassen sich zahlreiche geometrische Formen entdecken. Auch viele Alltagsgegenstände setzen sich aus Dreieck-, Rechteck- oder Kreisformen zusammen. Wenn man ihnen einmal auf die Spur gekommen ist, kann man sie überall sehen. Papier, Farben und Lineal sind die Werkzeuge, mit denen die geometrischen Formen in den Städel Ateliers erkundet werden.

Termin	Sonntag, 6. März, 14.00–17.00 Uhr
Kosten	15 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt	Metzler-Foyer
Anmeldung	unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Sonderbar bizarr (ab 6 Jahren)

In der Ausstellung „Maniera. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici“

In den Gemälden von Pontormo, Bronzino und Rosso Fiorentino lassen sich spannende Farbkombinationen entdecken. Kühles Rosarot steht neben samtigem Dunkelgrün oder tiefem Blau. Mal befindet sich ein farbiger Vorhang im Hintergrund, mal eine reine Farbfläche, die den Fokus ganz auf den Porträtierten lenkt. In den Städel Ateliers geht es nach dem Rundgang in praktischen Experimenten um Farben und ihre Wirkung.

Termin	Samstag, 19. März, 10.30–13.30 Uhr
Kosten	15 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt	Metzler-Foyer
Anmeldung	unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

OSTERFERIENPROGRAMM

Jeden Tag eine neue Idee. Ein Künstlertagebuch (ab 6 Jahren)

In seinem Tagebuch beschrieb der Maler Jacopo Pontormo nicht nur seinen Alltag. An den Seitenrändern hat er darüber hinaus in kleinen Skizzen Bildideen festgehalten. So ein Künstler-Tagebuch ist ein faszinierendes Sammelsurium an Ideen und täglichen Eindrücken. Im Ferienkurs wird ein eigenes Künstler-Tagebuch erstellt, das die

Erlebnisse im Städel Museum mit Texten, Skizzen und Farbstudien dokumentiert. Es wird mit verschiedenen Materialien und Techniken von Zeichenfeder bis hin zu Farbe und Pinsel gearbeitet.

Termine Dienstag, 29. März – Freitag, 1. April, 10.30 – 13.30 Uhr
Kosten 40 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt Metzler-Foyer
Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Sa, So 10.00–18.00 Uhr; Do, Fr 10.00–21.00 Uhr;
montags geschlossen

Sonderöffnungszeiten: 25., 27., 28.3.2016 10.00–18.00 Uhr

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de,

Telefon +49(0)69-605098-0, Fax +49(0)69-605098-111

Eintritt: 14 Euro, ermäßigt 12 Euro, Familienkarte 24 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren