

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS APRIL 2015

FÜHRUNGEN, KINDER- UND FAMILIENPROGRAMM, KUNSTKOLLEG,
OSTERFERIENPROGRAMM, MONET

KALENDER

Mittwoch, 1. April

11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Donnerstag, 2. April

18.30 Uhr Abendführung mit Fabian Wolf: Vice versa. Was uns Gemälderückseiten verraten

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Freitag, 3. April

Das Museum ist von 10.00 bis 19.00 Uhr geöffnet.

15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Jean-Jacques de Boissieu. Ein Zeitgenosse Städel“

16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst: Frühlingsgefühle

16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

17.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Samstag, 4. April

10.30 Uhr Atelierkurs für Kinder ab 6 Jahren: Die Mischung macht's
(Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

**Städelsches Kunstinstitut
und Städtische Galerie**

Dürerstraße 2
60596 Frankfurt am Main
Telefon +49(0)69-605098-170
Fax +49(0)69-605098-111
presse@staedelmuseum.de
www.staedelmuseum.de

PRESSEDOWNLOADS
newsroom.staedelmuseum.de

PRESSE- UND
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT
Axel Braun, Leitung
presse@staedelmuseum.de

Silke Janßen, Stellv. Leitung
Telefon +49(0)69-605098-234
Fax +49(0)69-605098-188
janssen@staedelmuseum.de

Sonntag, 5. April

- Das Museum ist von 10.00 bis 19.00 Uhr geöffnet.
- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“
- 11.00 Uhr Märchenreise durchs Städel mit Rudi Gerharz für Kinder ab 4 Jahren in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“: Frühlingshauch und Lokomotivenrauch (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)
- 12.00 Uhr Das Bild des Monats mit Daniel Schierke: Philip Guston, Ride, 1969
- 14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“: Maler des Augenblicks
- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Jean-Jacques de Boissieu. Ein Zeitgenosse Städels“

Montag, 6. April

- Das Museum ist von 10.00 bis 19.00 Uhr geöffnet.
- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Jean-Jacques de Boissieu. Ein Zeitgenosse Städels“
- 15.00 Uhr Kunst und Religion spezial, mit anschließendem Besuch des Bibelhaus Erlebnis Museums: Verwunde(r)t
- 16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Dienstag, 7. April

- 10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses für Kinder ab 6 Jahren: Das Fest der Farben (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Mittwoch, 8. April

- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Donnerstag, 9. April

- 18.30 Uhr Abendführung mit Jürgen Steinmetz: Die Geschichte der Fotografie
- 19.00 Uhr Art Talks in the exhibition “Monet and the Birth of Impressionism”: Running with the Sun (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Freitag, 10. April

- 17.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Jean-Jacques de Boissieu. Ein Zeitgenosse Städel“
- 20.00 Uhr Primetime: Rausch und Ekstase (Tickets: tickets.staedelmuseum.de)

Samstag, 11. April

- 14.00 Uhr Barrierefreies Kunsterlebnis in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“: Führung mit ausführlicher Bildbeschreibung (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“
- 20.00 Uhr Monet-Nacht (Tickets unter tickets.staedelmuseum.de)

Sonntag, 12. April

- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“
- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren
- 12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand: Depotwerke in der Diskussion
- 14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“: Maler des Augenblicks
- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Jean-Jacques de Boissieu. Ein Zeitgenosse Städel“

Dienstag, 14. April

- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Mittwoch, 15. April

- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“
- 20.00 Uhr ARTE-Filmpremiere: Kunst für alle – 200 Jahre Städel Museum Frankfurt (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 16. April

- 18.30 Uhr Abendführung mit Daniel Zamani in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“: Raus aus dem Studio. Monet und die Pleinairmalerei (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

- 19.00 Uhr Städel Dialog: „Landeier“? Bäuerliches Leben aus der Sicht der Künstler. Alte Meister treffen auf Kunst der Moderne
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Freitag, 17. April

- 17.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Jean-Jacques de Boissieu. Ein Zeitgenosse Städel“

Samstag, 18. April

- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Sonntag, 19. April

- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“
- 11.00 Uhr Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu für Kinder ab 4 Jahren mit Rita Delhéés: Louis und Lulu sehen was, was du nicht siehst
- 12.00 Uhr Blick hinter die Kulissen mit Stephan Knobloch, Leiter Restaurierung – Gemälde und moderne Skulpturen, und Dipl.-Restauratorin Lena Bühl: Von den Herausforderungen der Restaurierung und Konservierung von Gegenwartskunst (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“: Maler des Augenblicks
- 15.00 Uhr Familienführung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“: Mit Hut und Sonnenschirm (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Jean-Jacques de Boissieu. Ein Zeitgenosse Städel“

Dienstag, 21. April

- 15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Mittwoch, 22. April

11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Donnerstag, 23. April

18.30 Uhr Abendführung mit Rita Delhées: Die Macht der Bilder.

Erzählstrategien in der Sakrimalerei

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

19.30 Uhr Kunst und Religion: Todesbruder

Freitag, 24. April

16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst: Porträts in der Kunst II:
Realismus – Impressionismus – Expressionismus

17.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Jean-Jacques de Boissieu.
Ein Zeitgenosse Städel“

Samstag, 25. April

15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

ab 19.00 Uhr Nacht der Museen

Sonntag, 26. April

11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren

14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren zur Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“: Maler des Augenblicks

15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Jean-Jacques de Boissieu.
Ein Zeitgenosse Städel“

Dienstag, 28. April

15.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Mittwoch, 29. April

11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Donnerstag, 30. April

- 18.30 Uhr Abendführung mit Annett Gerlach in der Ausstellung
 „Jean-Jacques de Boissieu. Ein Zeitgenosse Städel“
- 19.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des
 Impressionismus“
- 19.00 Uhr Standpunkte zur Kunst mit Prof. Dr. André Dombrowski: Nichts als
 Licht, Luft und Augenblick. Die Anfänge des Impressionismus
 (Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

FÜHRUNGEN

Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in den Ausstellungen

Überblicksführung in der Ausstellung „Jean-Jacques de Boissieu. Ein Zeitgenosse Städel“

Freitags 19.00 Uhr, sonntags 15.00 Uhr; sowie Montag 6. April 11.00 Uhr

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Überblicksführung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“
Dienstags und samstags 15.00 Uhr, mittwochs und sonntags 11.00 Uhr, donnerstags
19.00 Uhr, freitags 17.00 Uhr, sowie Freitag 3. April und Montag 6. April jeweils 16.00
Uhr

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt (Tickets ab zwei Stunden vor Führungsbeginn, mittwochs
und sonntags ab 10.00 Uhr an der Kasse)

Abendführungen

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen
die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen
kunstwissenschaftliche Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie
Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Donnerstag, 2. April, 18.30 Uhr

Vice versa. Was uns Gemälderückseiten verraten, mit Fabian Wolf

Donnerstag, 9. April, 18.30 Uhr

Die Geschichte der Fotografie, mit Jürgen Steinmetz

Donnerstag, 16. April, 18.30 Uhr

Raus aus dem Studio. Monet und die Pleinairmalerei, mit Daniel Zamani in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

(Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 23. April, 18.30 Uhr

Die Macht der Bilder. Erzählstrategien in der Sakralkmalerei, mit Rita Delhées

Donnerstag, 30. April, 18.30 Uhr

Jean-Jacques de Boissieu. Ein Zeitgenosse Städels, mit Annett Gerlach in der gleichnamigen Ausstellung

Art Talks (Führung in englischer Sprache)

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a program of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required.

Participation is included in the admission fee.

Thursday, 9 April, 7 pm

Running with the Sun in the exhibition "Monet and the Birth of Impressionism"

(Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

Barrierefreies Kunsterlebnis

Führungen mit ausführlichen Bildbeschreibungen für Menschen mit eingeschränktem Sehvermögen sowie Führungen mit Gebärdensprachdolmetscher für gehörlose Besucher in der Sammlung und den Ausstellungen

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Samstag, 11. April, 14.00 Uhr

Führung mit ausführlicher Bildbeschreibung in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Blick hinter die Kulissen

Lebensmittel, Kunststoffe, elektronische Bauteile: Die außergewöhnlichen Materialien der Gegenwartskunst stellen die Restauratoren vor neue Herausforderungen und

erweitern das Berufsfeld. Wie man vergängliche Materialien konservieren kann und welche Unwägbarkeiten plötzlich auftreten können, zeigen Stephan Knobloch und Lena Bühl beim Blick hinter die Kulissen. Im Mittelpunkt stehen dabei neueste Forschungsergebnisse zu „SIEV-X“ von Dierk Schmidt.

Sonntag, 19. April, 12.00 Uhr

Von den Herausforderungen der Restaurierung und Konservierung von Gegenwartskunst, mit Stephan Knobloch, Leiter Restaurierung – Gemälde und moderne Skulpturen und Dipl.-Restauratorin Lena Bühl
(Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de)

Das Bild des Monats

Einmal im Monat stellen die Kuratoren und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunstwissenschaftlichen Fragestellungen eröffnet.
Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Sonntag, 5. April, 12.00 Uhr

Philip Guston, Ride, 1969, mit Daniel Schierke

Kunst auf dem Prüfstand

Sie betrachten und beurteilen ein weitgehend unbekanntes Gemälde aus dem Depot. Was denken Sie über das Bild, den Inhalt, Komposition und Malerei? Am Ende der Veranstaltung löst eine Kunsthistorikerin das Rätsel des Gemäldes auf.
Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Sonntag, 12. April, 12.00 Uhr

Depotwerke in der Diskussion

Kunst und Religion

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen. In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über die Gemälde des Städel Museums.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Ermöglicht durch die EKHN Stiftung.

Montag, 6. April, 15.00 Uhr

Verwunde(r)t, Kunst und Religion speziell mit anschließendem Besuch des Bibelhaus
Erlebnis Museums

Donnerstag, 23. April, 19.30 Uhr

Todesbruder

Primetime

Wochenausklang im Städel Museum: Mit einer inspirierenden Führung starten Sie
perfekt ins Wochenende. In entspannter Atmosphäre laden wir Sie dazu ein, Kunst
aus verschiedenen Perspektiven kennenzulernen.

Kosten: 14 Euro (Eintritt + Führung)

Tickets: tickets.staedelmuseum.de

Freitag, 10. April, 20.00 Uhr

Rausch und Ekstase

Städel Dialog

Kunstexperten mit unterschiedlichen kunsthistorischen Perspektiven treffen
aufeinander und diskutieren über Werke im Städel Museum.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Gefördert durch: Bank Julius Bär Europe AG.

Donnerstag, 16. April, 19.00 Uhr

„Landeier“? Bäuerliches Leben aus der Sicht der Künstler. Alte Meister treffen auf
Kunst der Moderne

Standpunkte zur Kunst

Die Vortragsreihe gewährt Einblicke in unterschiedliche kunsthistorische
Diskurse und präsentiert neue Aspekte zu Ausstellungen und zur Sammlung des
Städel Museums.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Donnerstag, 30. April, 19.00 Uhr

Nichts als Licht, Luft und Augenblick. Die Anfänge des Impressionismus, mit Prof. Dr.
André Dombrowski (Professor für Kunstgeschichte an der University of Pennsylvania,
Philadelphia)

KUNSTKOLLEG

Die verschiedenen Bausteine des KUNSTKOLLEGS bieten die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit kunstwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Ein gemeinsames Programm von Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung und Schirn Kunsthalle Frankfurt.

KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst

Die Führung bietet die Möglichkeit, Schlüsselwerke, große Namen und Kunstrichtungen der verschiedenen Epochen näher kennenzulernen. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Freitag, 24. April, 16.00 Uhr

Porträts in der Kunst II: Realismus – Impressionismus – Expressionismus

KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst

Gemeinsam über Kunst sprechen! Dazu lädt der Treffpunkt Kunst in regelmäßigen Abständen ein.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Freitag, 3. April, 16.00 Uhr

Frühlingsgefühle

SONDERVERANSTALTUNGEN

Club Monet

Das Event zur Monet-Ausstellung mit DJs, Bar und Führungsprogramm. Weitere Informationen unter www.staedelmuseum.de

Limitierter Vorverkauf: 12 Euro unter tickets.staedelmuseum.de

Abendkasse: 14 Euro, Studenten: 12 Euro

Samstag, 11. April ab 20.00 Uhr

ARTE-Filmpremiere: Kunst für alle – 200 Jahre Städel Museum Frankfurt

Anlässlich des 200. Städel Jubiläums hat ein Filmteam des HR für ARTE über Monate hinweg im Städel Museum gedreht: In den drei Galerien des Museums, aber auch in den Depots, in der Jubiläumsausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“ und in den Restaurierungswerkstätten, wo auf höchstem wissenschaftlichen Niveau

gearbeitet wird. Die dabei entstandene Dokumentation lässt „Herrn Städel“ wiederauferstehen und durch das Museum streifen. Das Filmteam hat sich in den Ateliers umgesehen, in denen Kinder und Jugendliche in Malkursen experimentieren, hat Schulklassen bei Führungen begleitet, genauso wie die Computer-Spiel-Entwickler im Frankfurter Bahnhofsviertel, die ein edukatives „Städel-Game“ für den großen Geburtstag entwickeln. Vier Tage vor der Erstausrahlung präsentieren ARTE und das Städel Museum die Dokumentation im Rahmen einer Premiere im Metzler-Saal des Städel Museums.

Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter +49(0)69-605098-200 oder info@staedelmuseum.de

Mittwoch, 15. April, 20.00 Uhr

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Sonntag, 19. April, 15.00 Uhr

Mit Hut und Sonnenschirm, in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Kinderstunde (für Kinder ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Sonntag, 12. April, 11.00–13.00 Uhr

Kinderstunde XS

Sonntag, 19. April, 11.00 Uhr

Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu mit Rita Delhées: Louis und Lulu sehen was, was du nicht siehst

Sonntag, 26. April, 11.00–13.00 Uhr

Kinderstunde XS

Märchenreise durchs Städel (für Kinder ab 4 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler Rudi Gerharz

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Sonntag, 5. April, 11.00 Uhr

Frühlingshauch und Lokomotivenrauch, in der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“

Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Offenes Atelier: Maler des Augenblicks (für Kinder ab 6 Jahren)

Die Impressionisten interessierten sich für den besonderen Moment: Spaziergänge durch blühende Blumenwiesen, Mittagessen im Kreis der Familie oder bunte Spiegelungen auf dem Fluss. Mit Pinsel und Farbe kann die malerische Suche nach dem perfekten Augenblick beginnen! Bei gutem Wetter findet das Offene Atelier wie bei den Impressionisten unter freiem Himmel statt (vor dem Museum).

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Jeden Sonntag, 14.00–17.00 Uhr

ATELIERKURSE FÜR KINDER

Workshops für Kinder und Jugendliche zu unterschiedlichen Themen der Sammlung und Ausstellungen

Die Mischung macht's (für Kinder ab 6 Jahren)

Im 19. Jahrhundert konnten die Künstler immer mehr Farben in Farbtuben kaufen. Händler entwickelten viele Farben mit interessanten Namen wie zum Beispiel Zinkweiß oder Ultramarinblau. Die Impressionisten arbeiteten oft im Freien und mischten die Farben manchmal direkt auf der Leinwand. Aus welchen Grundfarben bestehen Mischfarben wie Grün, Orange oder Violett? In der Ausstellung stehen die

Farben im Mittelpunkt. Anschließend wird im Städel Atelier erprobt, wie sie gemischt werden.

Termin Samstag, 4. April, 10.30–13.30 Uhr
Kosten 15 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt Metzler-Foyer
Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

OSTERFERIENPROGRAMM

Ein Pinselstreich (ab 8 Jahren)

Im Umgang mit Farben entwickelten Maler eine ganz eigene, wiedererkennbare Handschrift. Sie trugen die Farben durchscheinend oder deckend auf, benutzten breite Pinsel oder tupften die Farbe auf die Leinwand. In der Ausstellung „Monet und die Geburt des Impressionismus“ wird die Maltechnik der Impressionisten genauer untersucht, und in den Städel Ateliers werden unterschiedliche Techniken des Farbauftrags ausprobiert. So entstehen eigene impressionistische Kunstwerke.

Termin Dienstag, 31. März – Donnerstag, 2. April, 10.30–13.30 Uhr
Kosten 30 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt Metzler-Foyer
Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de

Das Fest der Farben (ab 6 Jahren)

Die Impressionisten zogen mit Pinsel und Farbtuben hinaus ins Freie, wo sie in leuchtenden Farben die Spiegelungen des Himmels auf einer Wasseroberfläche, die bunten Blumen auf einer Wiese oder farbige Schatten auf einer Schneedecke malten. Welche Farben sie verwendeten und wie sie sie miteinander kombinierten, ist beim Ausstellungsbesuch Thema. In den Städel Ateliers wird mit Farbexperimenten untersucht, wie man Farben zum Leuchten bringt!

Termin Dienstag, 7. – Freitag, 10. April, 10.30–13.30 Uhr
Kosten 40 Euro (Eintritt Führung, Material)
Treffpunkt Metzler-Foyer
Anmeldung unter +49(0)69-605098-200, info@staedelmuseum.de



Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Dienstag, Mittwoch, Samstag und Sonntag 10.00–19.00 Uhr,
Donnerstag und Freitag 10.00–21.00 Uhr

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de,
Telefon +49(0)69-605098-0, Fax +49(0)69-605098-111

Eintritt: 14 Euro, ermäßigt 12 Euro, Familienkarte 24 Euro, freier Eintritt für Kinder bis
zu 12 Jahren