

PRESSEINFORMATION

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS SEPTEMBER 2022

FÜHRUNGEN UND ATELIERKURSE FÜR KINDER UND ERWACHSENE, MUSEUM
FÜR ZU HAUSE – LIVE, ROEDERSTEIN, ANDREAS MÜHE, ETC.

KALENDER

Donnerstag, 1. September

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 18.30 Uhr Abendführung mit Ekkehard Tanner: Römische Landschaften, in der Sammlung Alte Meister, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 19.30 Uhr Kunst und Religion: SPEZIAL: Seine Frau stehen!, in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Freitag, 2. September

- 16.00 Uhr Treffpunkt Kunst: Stadtleben, in der Sammlung Gegenwartskunst, Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 3. September

- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Andreas Mühe. Stories of Conflict“, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 4. September

- 10.30 Uhr Atelierkurse für Erwachsene: Einfach und natürlich: Die Temperamalerei der Otilie W. Roederstein, zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 11.00 Uhr Barrierefreie Überblicksführung mit Gebärdendolmetscherin, in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 11.00 Uhr Märchenreise durchs Städel mit Rudi Gerharz für Kinder ab 4 Jahren: Missgeschick und großes Glück, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)
- 12.00 Uhr Das Bild des Monats: Miriam Cahn, *Muttertier*, 1998, Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Mittwoch, 7. September

- 12.00 Uhr Blick hinter die Kulissen: Vom Dachboden ins Museum. Das Roederstein-Jughenn-Archiv im Städel Museum, mit der Kuratorin Eva-Maria Höllerer, in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 8. September

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 18.30 Uhr Abendführung mit Gioia Mattner: Die Welt in Abstraktion: Das Leben des Bauhaus-Schülers Otto Hofmann, in der Ausstellung „Otto Hofmann. Malerei als Notwendigkeit“, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungshaus, 1. Saal (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 19.00 Uhr Art Talks: Feminine Ingenuity? Roederstein and the sense of self, in the exhibition “SELF. DETERMINED. The Painter Otilie W. Roederstein”, Meeting-Point: Exhibition Foyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 10. September

- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Stadtspaziergang: Frankfurter who is who, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 11. September

- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)
- 12.00 Uhr Gastkommentar: Kunst und Rechtsgeschichte, mit Prof. Stefan Vogenauer, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)
- 15.00 Uhr Familienführung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren: Mit allen Sinnen: Von saftigen Trauben, glänzenden Zuckerkringeln und duftenden Blumen, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 16.00 Uhr Online-Tour: FREI. SCHAFFEND., zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“ (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 15. September

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 18.30 Uhr Abendführung mit Dr. Iris Schmeisser: Die Geschichten hinter den Bildern: Die Roederstein Sammlung im Städel, in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 19.00 Uhr Städel Dialog: Grenzwertig. Ekel in der Kunst, Alte Meister treffen auf Gegenwartskunst, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 17. September

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer
(Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 18. September

11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer
(Tickets: shop.staedelmuseum.de)

11.00 Uhr Handpuppenführung mit Rita Delhées für Kinder ab 4 Jahren: Louis und Lulu besuchen ihre Freunde im Städel, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Dienstag, 20. September

19.30 Uhr Kunst und Religion – Online SPEZIAL: Zwischen den Stühlen, zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Mittwoch, 21. September

14.00 Uhr ARTEMIS: Das menschliche Gesicht, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular ausfüllen)

Donnerstag, 22. September

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer
(Tickets: shop.staedelmuseum.de)

18.30 Uhr Abendführung mit Bettina Jäger: Der neue Städel-Garten, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

19.30 Uhr Kunst und Religion: Was bleibt, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Samstag, 24. September

- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Stadtpaziergang: Geometrie und Kunst. Von Plastik bis Granit, Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 25. September

- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)
- 12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand: Depotwerke in der Diskussion, Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Atelierkurs für Kinder von 10 bis 12 Jahren: Persönlichkeit im Bild. Portraitworkshop, zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)
- 16.00 Uhr Online-Tour: Künstlerinnen, zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“ (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 29. September

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 18.30 Uhr Abendführung mit Michaela Kurpierz: Völlig losgelöst: Formen im Raum, in der Ausstellung „Otto Hofmann. Malerei als Notwendigkeit“, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungshaus, 1. Saal (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Freitag, 30. September

- 16.00 Uhr Basiswissen Kunst: Das A und O der christlichen Malerei: Kreuzigungsdarstellungen, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

FÜHRUNGEN IM MUSEUM

Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in der Ausstellung. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Tickets sind im Voraus und ohne Wartezeit über den Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de erhältlich.

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt

Überblicksführung in der Ausstellung „Andreas Mühe. Stories of Conflict“

Termin: Samstag, 3. September, 12.00 Uhr

Treffpunkt: Metzler-Foyer

Überblicksführungen in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Ottilie W. Roederstein“

Donnerstags 18.00 Uhr, samstags 14.00 Uhr, sonntags 11.00 Uhr

(außer am 4. September)

Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

Barrierefreie Überblicksführung mit Gebärdendolmetscherin in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Ottilie W. Roederstein“

Termin: Sonntag, 4. September, 11.00 Uhr

Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

Abendführungen

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen kunstwissenschaftliche Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Donnerstag, 1. September, 18.30 Uhr

Römische Landschaften, in der Sammlung Alte Meister, mit Ekkehard Tanner

Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Donnerstag, 8. September, 18.30 Uhr

Die Welt in Abstraktion: Das Leben des Bauhaus-Schülers Otto Hofmann, in der Ausstellung „Otto Hofmann. Malerei als Notwendigkeit“, mit Gioia Mattner

Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungshaus, 1. Saal

Donnerstag, 15. September, 18.30 Uhr

Die Geschichten hinter den Bildern: Die Roederstein Sammlung im Städel, in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Ottilie W. Roederstein“, mit Dr. Iris Schmeisser

Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

Donnerstag, 22. September, 18.30 Uhr

Der neue Städel-Garten, mit Bettina Jäger

Treffpunkt: Hauptfoyer

Donnerstag, 29. September, 18.30 Uhr

Völlig losgelöst: Formen im Raum, in der Ausstellung „Otto Hofmann. Malerei als Notwendigkeit“, mit Michaela Kurpierz

Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Ausstellungshaus, 1. Saal

Art Talks (Führung in englischer Sprache)

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a program of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required.

Feminine Ingenuity? Roederstein and the sense of self, in the exhibition "SELF.

DETERMINED. The Painter Ottilie W. Roederstein"

Date: Thursday, 8th September, 7.00 pm

Meeting-Point: Exhibition Foyer

Costs: 10 Euro (includes entrance fee)

Tickets are available at shop.staedelmuseum.de

ARTEMIS: Das menschliche Gesicht

Wenn Kunst Brücken baut: Das Vermittlungsangebot setzt Kunst ein, um Menschen mit Demenz und deren Angehörigen zu helfen. Die visuellen Impulse, Diskussionen über Kunst und das eigene kreative Gestalten sollen das Erinnerungsvermögen und Kommunikationsverhalten der Teilnehmer anregen. Zudem soll das persönliche Wohlbefinden verbessert werden. ARTEMIS setzt sich zusammen aus einer einstündigen thematischen Führung und anschließender kreativer Arbeit mit verschiedenen künstlerischen Techniken im Atelier. Zu dem Angebot können sich Paare anmelden, die aus einer Person mit leichter bis mittelgradiger Demenz und einem betreuenden Angehörigen bestehen. Die Gruppengröße beläuft sich auf maximal sechs Paare.

Termin: Mittwoch, 21. September, 14.00 Uhr

Kosten: kostenlos

Treffpunkt: Hauptfoyer

Anmeldung erforderlich unter [staedelmuseum.de/kalender](https://www.staedelmuseum.de/kalender) (nach Terminauswahl Anmeldeformular ausfüllen)

Das Bild des Monats: Miriam Cahn, *Muttertier*, 1998

Einmal im Monat stellen die Kuratoren und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunstwissenschaftlichen Fragestellungen eröffnet.

Termin: Sonntag, 4. September, 12.00 Uhr

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Treffpunkt: Gartenhallen

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Blick hinter die Kulissen: Vom Dachboden ins Museum. Das Roederstein-Jughenn-Archiv im Städel Museum

In der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“ Eva-Maria Höllerer, wissenschaftliche Mitarbeiterin in der Abteilung Moderne und Ko-Kuratorin der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, gibt einen spannenden Einblick in den Aufarbeitungsprozess des Roederstein-Jughenn-Archivs im Städel Museum. Das reiche Konvolut an historischen Fotografien, Briefen und Dokumenten gelangte 2019 als großzügige Schenkung aus Privatbesitz in das Städel Museum. Die Führung bietet die besondere Gelegenheit, anhand

ausgewählter Archivalien mehr über das Leben und Wirken der Malerin Otilie W. Roederstein zu erfahren.

Termin: Mittwoch, 7. September, 12.00 Uhr
Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt: Ausstellungsfoyer
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Basiswissen Kunst

Die Führung bietet die Möglichkeit, Schlüsselwerke, große Namen und Kunstrichtungen der verschiedenen Epochen näher kennenzulernen.

Das A und O der christlichen Malerei: Kreuzigungsdarstellungen

Termin: Freitag, 30. September, 16.00 Uhr
Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11
Kosten: 10 Euro
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Gastkommentar

Was sieht ein Klimaforscher oder eine Bildungsforscherin in den Werken der Städel Sammlung? Welche Verbindung gibt es zwischen der europäischen Rechtsgeschichte und der bildenden Kunst? In dieser Reihe eröffnen Experten der Max-Planck-Gesellschaft aus Lebens-, Natur- und Geisteswissenschaften den Besuchern individuelle Sichtweisen auf die Werke des Städel Museums.

In Kooperation mit der Max-Planck-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften e.V.

Kunst und Rechtsgeschichte

Gesetze und Verordnungen regeln und schützen das Zusammenleben von Menschen nicht nur innerhalb eines Landes, sondern auch zwischen verschiedenen Staaten.

Inspiziert von Werken der Städel Sammlung, berichtet Prof. Stefan Vogenauer aus seiner wissenschaftlichen Praxis und stellt spannende Bezüge zu den Kunstwerken her. Nach seinem Studium der Rechtswissenschaften in Kiel, Paris und Oxford hatte er 12 Jahre lang den Lehrstuhl für Rechtsvergleichung an der University of Oxford inne. Seit 2015 ist er Direktor am Max-Planck-Institut für Rechtsgeschichte und Rechtstheorie in Frankfurt. Hier leitet er unter anderem die Forschungsfelder „Rechtsgeschichte der Europäischen Union“ und „Rechtstransfer in der Welt des

Common law“. Zu seinem weiteren wissenschaftlichen Forschungsinteresse gehören die Geschichte der juristischen Methodenlehre sowie das europäische und transnationale Privatrecht.

Termin: Sonntag, 11. September, 12.00 Uhr
Anmeldung: Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung erforderlich unter [staedelmuseum.de/kalender](https://www.staedelmuseum.de/kalender) (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)
Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Kunst und Religion

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen: In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über die Gemälde des Städel Museums.

Ermöglicht durch die EKHN Stiftung.

SPEZIAL: Seine Frau stehen!

In der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“

Termin: Donnerstag, 1. September, 19.30 Uhr

Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Anmeldung erforderlich unter [staedelmuseum.de/kalender](https://www.staedelmuseum.de/kalender) (nach Terminauswahl Anmeldeformular ausfüllen)

Was bleibt

Termin: Donnerstag, 22. September, 19.30 Uhr

Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Anmeldung erforderlich unter [staedelmuseum.de/kalender](https://www.staedelmuseum.de/kalender) (nach Terminauswahl Anmeldeformular ausfüllen)

Kunst auf dem Prüfstand

In dieser Veranstaltungsreihe sind Feinsinn und Gespür gefragt: Gemeinsam mit einer Kunstexpertin diskutieren und beurteilen Sie ein unbekanntes Kunstwerk aus dem Depot des Städel Museums. Was sagt uns die Darstellung und Malweise? In welcher Zeit und von wem könnte es gemalt worden sein? Erleben Sie ein Gemälde, das sonst nicht im Museum zu sehen ist.

Depotwerke in der Diskussion

Termin: Sonntag, 25. September, 12.00 Uhr

Treffpunkt: Gartenhallen

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Stadtspaziergang: Frankfurter who is who

Die Sammlung des Städel Museums ist eng mit der Geschichte der Wirtschaftsmetropole Frankfurt verbunden. In der Führung lassen sich Porträts von historischen Kaufmannspersönlichkeiten erleben – aus Frankfurt und ganz Europa. Anschließend geht es in den Stadtraum: Wer prägt heute die Wirtschaftswelt der Stadt? Und wie präsentieren sich Banken, Unternehmen und die Menschen hinter den Konzernen?

Termin: Samstag, 10. September, 15.00 Uhr

Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Dauer: 90 Minuten

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Stadtspaziergang: Geometrie und Kunst. Von Plastik bis Granit

Sie ist viereinhalb Meter hoch und eine der schwersten Granitskulpturen der Welt: „Kontinuität“ von Max Bill. Bei dem Objekt handelt es sich um eine Endlosschleife aus glatt geschliffenem Stein. In der Arbeit spiegelt sich Bills Auseinandersetzung mit Geometrie und Mathematik eindrücklich wider. Die Skulptur in der Frankfurter Taunusanlage ist Ziel des Stadtspaziergangs. Auch in der Sammlung des Städel Museums finden sich etliche Künstler, die sich intensiv mit den Spielarten der geometrischen Grundformen befassen. Die künstlerische Bandbreite reicht dabei von Hermann Glöckner über Günter Fruhtrunk bis hin zu Donald Judd – ein spannender Querschnitt durch die geometrische Kunst.

Termin: Samstag, 24. September, 15.00 Uhr

Treffpunkt: Gartenhallen

Dauer: 90 Minuten

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Städel Dialog: Grenzwertig. Ekel in der Kunst

Alte Meister treffen auf Gegenwartskunst

Meist kommt er ebenso unverhofft wie intensiv: der Ekel. Auf den ersten Blick scheint diese abscheuliche Empfindung ganz und gar konträr zum Kunstgenuss zu stehen.

Als Kehrseite des Schönen spielt er in der Kunsttheorie jedoch schon seit Jahrhunderten eine entscheidende Rolle. Von besonders schaurigen Altarbildern, über Allegorien des Abscheus, bis hin zu wahrlich unappetitlichen Performances – im Städel Dialog diskutieren zwei Kunstvermittler den im Ekel liegenden Reiz und die Grenzen des Zumutbaren.

Termin: Donnerstag, 15. September, 19.00 Uhr
Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Treffpunkt Kunst

Gemeinsam über Kunst sprechen! Dazu lädt der Treffpunkt Kunst in regelmäßigen Abständen ein.

Stadtleben, in der Sammlung Gegenwartskunst

Termin: Freitag, 2. September, 16.00 Uhr
Treffpunkt: Gartenhallen
Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

ATELIERKURS FÜR ERWACHSENE

Einfach und natürlich: Die Temperamalerei der Otilie W. Roederstein

Zur Ausstellung „FREI.SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“

Matte Farbigkeit, flächig und reduziert: Immer wieder griff Otilie W. Roederstein für die Gestaltung ihrer Gemälde auf Eitempera-Farben zurück. Die Maltechnik wurde von Roederstein und ihren Zeitgenossen mit der Kunst des 14. und 15. Jahrhunderts in Verbindung gebracht. Sie waren von der „Einfachheit“ und „Ursprünglichkeit“ der Temperafarben begeistert. In der Führung erkunden die Teilnehmer die Tempera-

Werke der Ausstellung und können sich im Anschluss selbst an der Technik versuchen.

Termin: Samstag, 4. September, 10.30–16.30 Uhr

Kosten: 75 Euro (Eintritt, Führung, Material)

Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

FÜHRUNGEN ONLINE: MUSEUM FÜR ZU HAUSE – LIVE

Mit Kunstvermittlerinnen und -vermittlern die Kunst des Städel Museums erleben – online zu Hause. Die Online-Formate von „Museum für zu Hause – Live“ bieten ein einzigartiges interaktives Kunsterlebnis im digitalen Raum. Weitere Informationen zu den Terminen sowie technische Hinweise unter staedelmuseum.de/de/angebote/museum-fuer-zu-hause-live

Online-Tour: FREI. SCHAFFEND.

Zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“

Vielseitig, international und vernetzt: Tauchen Sie in diesem Live-Format in das Leben und die Kunst der Otilie W. Roederstein ein. Erkunden Sie den spannenden Weg der Malerin von Zürich, über Berlin und Paris bis nach Frankfurt am Main und erfahren Sie mehr über ihr umfangreiches Werk.

Termin: Sonntag, 11. September, 16.00 Uhr

Dauer: 60 Minuten

Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Online-Tour: Künstlerinnen

Zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“

Die Kunst ist (auch) weiblich: Mit Künstlerinnen wie Lotte Laserstein, Otilie W.

Roederstein, Barbara Klemm oder Cindy Sherman sind immer stärker auch Frauen in

Museen vertreten. Die Online-Tour stellt nun ihre großartigen Werke vor und thematisiert gleichzeitig, weshalb weibliche Positionen jahrhundertlang relativ unerforscht blieben und Kunst vor allem von Männern geprägt war.

Termin: Sonntag, 25. September, 16.00 Uhr
Dauer: 60 Minuten
Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Kunst und Religion – Online SPEZIAL: Zwischen den Stühlen

Zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Ottilie W. Roederstein“

Ein Thema – unterschiedliche Sichtweisen. Ein Theologe und eine Kunstexpertin oder ein Kunstexperte diskutieren anhand ausgewählter Kunstwerke zu ethischen und religionsphilosophischen Fragestellungen. Dabei ist auch Ihre Meinung gefragt: Stellen Sie Fragen und werfen Sie eigene Argumente ein. Vom Mittelalter bis in die Gegenwartskunst bieten sich in der Städel Sammlung zahlreiche Anregungen für die Diskussion. Durch die interaktive und multimediale Vermittlung wird „Kunst und Religion – Online“ zu einem besonderen Kunsterlebnis.

Ermöglicht durch die EKHN-Stiftung

Termin: Dienstag, 20. September, 19.30 Uhr
Dauer: 60 Minuten
Kosten: kostenfrei
Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Kinderstunde XS (ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Termine: Sonntag, 11. September, 11.00 Uhr
 Sonntag, 25. September, 11.00 Uhr

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Hinweis: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären
 Eintrittspreis

Treffpunkt: Hauptfoyer

Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl
Anmeldeformular nutzen)

Handpuppenführung (ab 4 Jahren)

Kinderstunde mit Rita Delhées und den Handpuppen Louis und Lulu.

Louis und Lulu besuchen ihre Freunde im Städel

Termin: Sonntag, 18. September, 11.00 Uhr

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Hinweis: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären
 Eintrittspreis

Treffpunkt: Hauptfoyer

Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach
Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Märchenreise durchs Städel (ab 4 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler Rudi Gerharz

Missgeschick und großes Glück

Termin: Sonntag, 4. September, 11.00 Uhr

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Hinweis: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären
 Eintrittspreis

Treffpunkt: Hauptfoyer

Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl
Anmeldeformular nutzen)

Familienführung (ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

Mit allen Sinnen: Von saftigen Trauben, glänzenden Zuckerkringeln und duftenden Blumen

Termin: Sonntag, 11. September, 15.00 Uhr
Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)
Hinweis: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Atelierkurs für Kinder und Jugendliche: Persönlichkeit im Bild.

Portraitworkshop (von 10 bis 12 Jahren)

Zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“

Mit direktem Blick, mit Schleife im Haar, oder gar mit Kirschen am Ohr – die Künstlerin Otilie W. Roederstein hat verschiedene Menschen auf jeweils eigene Weise gemalt. In der Führung durch die Ausstellung werden Roedersteins Portraits genau unter die Lupe genommen. Wie gelang es ihr eine Person mit all ihren individuellen Eigenschaften gekonnt auf der Leinwand einzufangen? Im Anschluss entstehen in den Ateliers Portraits mit Acrylfarben auf Papier.

Termin: Sonntag, 25. September, 14.00–17.00 Uhr
Kosten: 15 Euro (Eintritt, Führung, Material)
Treffpunkt: Hauptfoyer
Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Fr, Sa, So 10.00–18.00 Uhr; Do 10.00–21.00 Uhr; montags geschlossen

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de

Telefon: +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-111