

PRESSEINFORMATION

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS APRIL 2024

FÜHRUNGEN IM MUSEUM UND ONLINE, ATELIERKURSE, ART TALKS, TAG
DER PROVENIENZFORSCHUNG, KOLLWITZ, HONORÉ DAUMIER, MIRON
SCHMÜCKLE, UGO RONDINONE ETC.

KALENDER

Montag, 1. April

Heute ist das Museum von 10.00 bis 18.00 Uhr geöffnet.

- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt:
Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Sinnbilder: Zwischen Liebe und Tod, Treffpunkt: 1. Obergeschoss,
Raum 5 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 2. April

- 10.30 Uhr Start des Ferienkurses für Kinder von 7 bis 9 Jahren:
Wasserwunderwelt, Treffpunkt: Hauptfoyer (ausgebucht)
- 13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt:
Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 4. April

- 18.30 Uhr Abendführung mit Kuratorin Dr. Astrid Reuter: Künstler – Karikaturist,
in der Ausstellung „Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig“,
Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Freitag, 5. April

- 16.00 Uhr Und was sehen Sie?: Schmerzhafter Verlust, in der Ausstellung
„KOLLWITZ“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets:
shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 6. April

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Miron Schmückle. Flesh for Fantasy“, Treffpunkt: In der Ausstellung (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 7. April

11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

11.00 Uhr Märchenreise mit Rudi Gerharz: Kröte, Unke, Zaubertunke, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

12.00 Uhr Bild des Monats: Milly Stegner, *Auferstehender Jüngling*, 1920, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 9. April

10.30 Uhr Start des Ferienkurses für Kinder von 8 bis 12 Jahren: Echte Fantasy, zur Ausstellung „Miron Schmückle. Flesh for Fantasy“, Treffpunkt: Hauptfoyer (ausgebucht)

13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Mittwoch, 10. April

12.00 Uhr Online-Tour zur Ausstellung „KOLLWITZ“, (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

14.00 Uhr ARTEMIS: Das menschliche Gesicht, Treffpunkt: Hauptfoyer (Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de)

16.30 Uhr Führung mit Dr. Iris Schmeisser: „1937“ – Ein Rückblick zum Tag der Provenienzforschung, Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5, (Anmeldung erforderlich per E-Mail an info@staedelmuseum.de)

Donnerstag, 11. April

16.00 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Geheime Botschaften. Versteckte Symbole in der Kunst der Alten Meister, Treffpunkt: Haupteingang des Städel Museums (Anmeldung erforderlich unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de)

- 18.30 Uhr Abendführung mit Maria Reith-Deigert: Von Rodin bis Beckmann,
Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5 (Tickets:
shop.staedelmuseum.de)
- 19.45 Uhr Art Talks: Portraitist of Poverty and Woe, in the exhibition
"KOLLWITZ", Meeting-Point: Exhibition-Foyer (Tickets:
shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 13. April

- 14.00 Uhr Überblicksführung: Highlights der Sammlung, Treffpunkt:
2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Exhibition Highlights Tour: "KOLLWITZ", Meeting-Point: Exhibition-
Foyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 14. April

- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt:
Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren, Treffpunkt: Hauptfoyer
(Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 13.00 Uhr Atelierkurs für Erwachsene: Von Dingen und Menschen, zur
Ausstellung „Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig“, (Tickets:
shop.staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Honoré Daumier. Die
Sammlung Hellwig“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets:
shop.staedelmuseum.de)
- 16.00 Uhr Online-Tour zur Ausstellung „Honoré Daumier. Die Sammlung
Hellwig“, (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 16. April

- 13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt:
Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Mittwoch, 17. April

- 16.30 Uhr Blick hinter die Kulissen, mit Anne Dribbisch und Maja Lisewski,
Treffpunkt: Kunst- und Vermittlungsraum CLOSE UP (Tickets:
shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 18. April

18.30 Uhr Abendführung mit Prof. Dr. Jochen Sander: Niederländisch oder italienisch?, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 20. April

12.00 Uhr Städel Mixtape im linearen Programm des Radiosenders Byte FM

15.00 Uhr Stadtspaziergang: Geometrie und Kunst, Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

15.00 Uhr Collection Highlights Tour, Meeting-Point: 2nd Floor, Room 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 21. April

11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

11.00 Uhr Handpuppenführung mit Rita Delhées für Kinder ab 4 Jahren: Frühlingfreude, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

11.30 Uhr Atelierkurs für Erwachsene: Schicht für Schicht. Druckworkshop, zur Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand: Depotwerke in der Diskussion, Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

15.00 Uhr Familienführung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren: 100 Fragen, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 23. April

10.30 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Geheime Botschaften. Versteckte Symbole in der Kunst der Alten Meister, Treffpunkt: Haupteingang des Städel Museums (Anmeldung erforderlich unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de)

13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 25. April

- 18.30 Uhr Abendführung mit Prof. Dr. Hans-Jürgen Hellwig: Der Blick des Sammlers, in der Ausstellung „Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 19.30 Uhr Sinnbilder: Ganz schön gelitten, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Freitag, 26. April

- 16.00 Uhr Basiswissen Kunst: Impulse der Moderne, Teil 1 der Reihe „Malerei und Druckgrafik“, in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 27. April

- 14.00 Uhr Überblicksführung: Highlights der Sammlung, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Atelierkurs für Kinder und Jugendliche von 10 bis 16 Jahren: Spuren im Gesicht. Druckexperiment, in der Ausstellung „Kollwitz“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/de/programm/)

Sonntag, 28. April

- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 12.00 Uhr Gastkommentar mit Prof. Dr. Manuel Spitschan: Kunst und die innere Uhr, Treffpunkt: Hauptfoyer (Anmeldung erforderlich per E-Mail an info@staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 16.00 Uhr Online-Tour zur Ausstellung „KOLLWITZ“, (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 30. April

- 13.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „KOLLWITZ“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

FÜHRUNGEN IM MUSEUM

ÜBERBLICKSFÜHRUNGEN

Regelmäßige, einstündige Führungen in den Ausstellungen und in der Dauerausstellung. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Tickets: Im Voraus und ohne Wartezeit über den Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de erhältlich

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt

Überblicksführung – Kollwitz

Termine: Dienstags 13.00 Uhr; sonntags 11.00 Uhr

Zusatztermin: Montag, 1. April, 14.00 Uhr

Ausstellung: KOLLWITZ

Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

Überblicksführung – Honoré Daumier

Termine: Sonntags, 14.00 Uhr

Ausstellung: Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig

Treffpunkt: Hauptfoyer

Überblicksführung – Miron Schmückle

Termine: Samstag, 6. April, 14.00 Uhr

Ausstellung: Miron Schmückle. Flesh for Fantasy

Treffpunkt: In der Ausstellung

Überblicksführung – Highlights der Sammlung

Im Städel Museum begegnen sich hochkarätige Namen aus 700 Jahren Kunst. Lernen Sie mit der Überblicksführung die Highlights der Sammlung aus nächster Nähe kennen.

Termine: Jeden 2. und 4. Samstag des Monats, 14.00 Uhr

Ausstellung: Dauerausstellung

Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

ABENDFÜHRUNGEN

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen

kunstwissenschaftliche Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Künstler – Karikaturist

Die Führung widmet sich Bildsprache und Bedeutung Daumiers.

Termin: Donnerstag, 4. April, 18.30 Uhr
Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig
Treffpunkt: Hauptfoyer
Mit Kuratorin: Dr. Astrid Reuter

Von Rodin bis Beckmann

In der Führung dreht sich um die Skulpturen der klassischen Moderne.

Termin: Donnerstag, 11. April, 18.30 Uhr
Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung, Bereich Kunst der Moderne
Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5
Mit: Maria Reith-Deigert

Niederländisch oder italienisch?

Die Führung verhandelt die unterschiedlichen Situationen der Augsburger Renaissance-Kunst.

Termin: Donnerstag, 18. April, 18.30 Uhr
Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung, Bereich Alte Meister
Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11
Mit: Prof. Dr. Jochen Sander

Der Blick des Sammlers

In der Führung teilt der Sammler Prof. Dr. Hans-Jürgen Hellwig seine persönlichen Sichtweisen auf Honoré Daumiers Zeichnungen und Grafiken.

Termin: Donnerstag, 25. April, 18.30 Uhr
Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig
Treffpunkt: Hauptfoyer

Mit: Prof. Dr. Hans-Jürgen Hellwig

ARTEMIS

Das Vermittlungsangebot richtet sich an Menschen mit Demenz und deren Angehörige. ARTEMIS setzt sich zusammen aus einer einstündigen thematischen Führung und anschließender kreativer Arbeit mit verschiedenen künstlerischen Techniken im Atelier.

Das menschliche Gesicht

Die Teilnehmer sehen sich in der Führung gemeinsam Porträts im Städel Museum an. Anschließend entstehen in den Städel Ateliers ausdrucksstarke Gesichter aus Ton.

Termin: Mittwoch, 10. April, 14.00 Uhr

Kosten: Kostenfrei

Anmeldung: Erforderlich unter staedelmuseum.de

Ausstellung: Dauerausstellung

Treffpunkt: Hauptfoyer

Hinweis: Zum Angebot können sich Paare anmelden, die aus einer Person mit leichter bis mittelgradiger Demenz und einem betreuenden Angehörigen bestehen. Die Gruppengröße beläuft sich auf maximal sechs Paare.

BASISWISSEN KUNST

Die Veranstaltungsreihe vermittelt auf kompakte Weise einen Überblick über grundlegende Entwicklungen der Kunstgeschichte, liefert Hintergrundinformationen zu Gemälden und Skulpturen und macht mit Schlüsselwerken und großen Namen der verschiedenen Kunstrichtungen vertraut. Jeden Monat stellen Kunstvermittler in einer einstündigen Führung unterschiedliche Aspekte eines Schwerpunktthemas vor.

Impulse der Moderne

Teil 1 der Reihe: „Malerei und Druckgrafik“

Termin: Freitag, 26. April, 16.00 Uhr

Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de

Ausstellung: KOLLWITZ

Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

BLICK HINTER DIE KULISSEN

Wie in einer Nahaufnahme rückt CLOSE UP ein zentrales Thema der Gegenwartskunst in den Fokus: Eine konzentrierte Werkauswahl, informative Texte und eine digitale Anwendung bilden das innovative Vermittlungskonzept des Raumes, der sich aktuell dem Thema „Selbst und Porträt“ widmet. Die Leiterinnen des Projekts Anne Dribbisch und Maja Lisewski geben spannende Einblicke in den Entstehungsprozess von CLOSE UP.

- Termin: Mittwoch, 17. April, 16.30 Uhr
Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung, im Kunst- und Vermittlungsraum CLOSE UP
Treffpunkt: Kunst- und Vermittlungsraum CLOSE UP
Mit: Anne Dribbisch und Maja Lisewski

BILD DES MONATS

Einmal im Monat stellen die Kuratoren und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunstwissenschaftlichen Fragestellungen eröffnet.

Milly Steger, *Auferstehender Jüngling*, 1920

- Termin: Sonntag, 7. April, 12.00 Uhr
Kosten: 18 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung, Kunst der Moderne
Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5
Mit: Bettina Jäger

GASTKOMMENTAR

Was sieht ein Klimaforscher oder eine Bildungsforscherin in den Werken der Städel Sammlung? Welche Verbindung gibt es zwischen der europäischen Rechtsgeschichte und der bildenden Kunst? In dieser Reihe eröffnen Experten der Max-Planck-Gesellschaft aus Lebens-, Natur- und Geisteswissenschaften den Besuchern individuelle Sichtweisen auf die Werke des Städel Museums. In Kooperation mit der Max-Planck-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften e. V.

KUNST UND DIE INNERE UHR

Prof. Dr. Manuel Spitschan beschäftigt sich mit der Wirkung von Licht auf Physiologie und Verhalten beim Menschen, insbesondere der inneren Uhr. Lassen Sie sich davon überraschen, wie Kunst und Wissenschaft in dieser Führung zusammenfinden!

Herr Spitschan ist Leiter der Max-Planck-Forschungsgruppe *Translational Sensory and Circadian Neuroscience* am Max-Planck-Institut für biologische Kybernetik. Er studierte an der University of St Andrews und erlangte 2016 seinen Dokortitel an der University of Pennsylvania. Nach einem Postdoc-Stipendium in Stanford wechselte er 2017 an die University of Oxford, finanziert durch ein renommiertes Sir Henry Wellcome Fellowship. Im Jahr 2020 wurde ihm der Titel University Research Lecturer verliehen.

Termin: Sonntag, 28. April, 12.00 Uhr
Kosten: 18 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets: Erforderlich per E-Mail an info@staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung
Treffpunkt: Hauptfoyer

KUNST AUF DEM PRÜFSTAND

In dieser Veranstaltungsreihe sind Feinsinn und Gespür gefragt: Gemeinsam mit einer Kunstexperten diskutieren und beurteilen Sie ein unbekanntes Kunstwerk aus dem Depot des Städel Museums. Was sagt uns die Darstellung und Malweise? In welcher Zeit und von wem könnte es gemalt worden sein? Erleben Sie ein Gemälde, das sonst nicht im Museum zu sehen ist.

Depotwerke in der Diskussion

Termin: Sonntag, 21. April, 12.00 Uhr
Dauer: 90 Minuten
Kosten: 18 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Treffpunkt: Gartenhallen

SINNBILDER

Ein Kunstvermittler und ein Theologe stellen die großen Fragen des Lebens: Erleben Sie ein ausgewähltes Kunstwerk aus der Sammlung vor dem Hintergrund von religiösen und ethischen Themen. Ermöglicht durch die EKHN-Stiftung

Zwischen Liebe und Tod

Termin: Montag, 1. April, 15.00 Uhr
Kosten: 18 Euro (inkl. Eintritt)
Ticket: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung, Bereich Kunst der Moderne
Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5

Ganz schön gelitten

Termin: Donnerstag, 25. April, 19.30 Uhr
Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)
Ticket: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung, Bereich Alte Meister
Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

STADTSPAZIERGANG

Im Anschluss an eine Führung im Museum werden Originalschauplätze in Frankfurt aufgesucht und der Stadtraum erkundet.

Geometrie und Kunst

Ein Querschnitt durch die geometrische Kunst: Im Städel Museum stehen Werke im Fokus, die sich mit geometrischen Grundformen und ihren Spielarten befassen. Anschließend geht es in den Stadtraum zur Frankfurter Taunusanlage. Ziel der Führung ist eine der schwersten Granitskulpturen der Welt: Das Objekt *Kontinuität* von Max Bill. Die Skulptur – eine Endlosschleife aus glatt geschliffenem Stein – setzt sich mit Geometrie und Mathematik auseinander.

Termin: Samstag, 20. April, 15.00 Uhr
Dauer: 90 Minuten
Kosten: 18 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung, Bereich Gegenwartskunst
Treffpunkt: Gartenhallen
Hinweis: Die Führung endet in der Innenstadt. Menschen mit Bewegungseinschränkungen wenden sich vor der Führung bitte an info@staedelmuseum.de.

UND WAS SEHEN SIE?

Nach einer Einführung in ein übergeordnetes Thema laden wir Sie ein, über individuelle Perspektiven, persönliche Erinnerungen und Meinungen ins Gespräch zu kommen.

Schmerzhafter Verlust

Kollwitz findet Bilder, wo es keine Worte gibt: Den Verlust des eigenen Kindes thematisiert sie immer wieder in ihren Arbeiten. Welche Bildsprache findet die Künstlerin, um intensive Emotionen wie Trauer, Schuld, Wut und Verzweiflung auszudrücken? Was lösen ihre Bilder bei Ihnen aus? Können Bilder bei der Verarbeitung einer solchen Erfahrung helfen?

- Termin: Freitag, 5. April, 16.00 Uhr
Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Kollwitz
Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

ATELIERKURS FÜR ERWACHSENE

Von Dingen und Menschen

Mit Witz, Ironie und Fantasie nimmt Daumier in seinen Karikaturen die Errungenschaften des modernen Lebens auf die Schippe. So verwandelt er einen Mann in einen Telegrafmast und stellt König Louis-Philippe in Gestalt einer Birne dar. In der Führung wird das Paris Anfang des 19. Jahrhunderts durch die Augen des Künstlers erfahrbar. Inspiriert von den kreativen Bildfindungen Daumiers wird im Workshop die Verwandlung eines menschlichen Körpers in einen Gegenstand mit Bleistift, Feder und Zeichentusche zu Papier gebracht.

- Termin: Sonntag, 14. April, 13.00 bis 16.00 Uhr
Kosten: 60 Euro (inkl. Eintritt, Führung, Material)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig
Treffpunkt: Hauptfoyer

Schicht für Schicht. Druckworkshop

Am Puls der Moderne: Ihre Reisen in die Kunstmetropole Paris waren für Kollwitz eine Bereicherung. Sie besuchte Galerien, traf Kunsthändler und bewegte sich im Kreis

von Künstlern wie Camille Pissarro, Théophile-Alexandre Steinlen und Auguste Rodin. Bei der Führung durch die Ausstellung erfahren Sie, wie die Stadt und die Begegnung mit der französischen Avantgarde das Schaffen der Künstlerin prägten. Lernen Sie die weniger bekannten farbigen Arbeiten der Künstlerin kennen und erstellen Sie anschließend in den Städel Ateliers selbst einen Zweifarben-Duck mit dem Linolschnitt.

Termin: Sonntag, 21. April, von 11.30 bis 17.30 Uhr
Kosten: 85 Euro (inkl. Eintritt, Führung, Material)
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Kollwitz
Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

ANGEBOTE IN ENGLISCHER SPRACHE

GUIDED TOURS IN ENGLISH

Exhibition Highlights Tour: Kollwitz

The tour showcases a selection of must-see paintings and objects in the exhibition "KOLLWITZ".

Date: Saturday, 13 April, 3 pm
Costs: €5 (plus admission fee)
Tickets: Available at our Online-Shop at shop.staedelmuseum.de
Exhibition: KOLLWITZ
Meeting-Point: Exhibition-Foyer

Collection Highlights Tour

The Städel Museum brings together illustrious names from 700 years of art. Connect with the most important artworks in the Städel's permanent exhibition.

Date: Saturday, 20 April, 3 pm
Costs: €5 (plus admission fee)
Tickets: Available at our Online-Shop at shop.staedelmuseum.de
Exhibition: Permanent Exhibition
Meeting-Point: 2nd Floor, Room 11

ART TALKS

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your

knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a programme of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required.

Portraitist of Poverty and Woe

Date: Thursday, 11. April, 7.45 pm
Costs: €16 (includes admission fee)
Tickets: Available at our Online-Shop at shop.staedelmuseum.de
Exhibition: KOLLWITZ
Meeting-Point: Exhibition-Foyer

FÜHRUNGEN ONLINE

ONLINE-TOUR

Mit Kunstvermittlern die Kunst des Städel Museums erleben – online zu Hause. Die Online-Formate bieten ein einzigartiges interaktives Kunsterlebnis im digitalen Raum.

Kollwitz

Sie ist die wohl bekannteste Künstlerin der deutschen Geschichte — und doch werden ihre Zeichnungen, Druckgrafiken und Plastiken selten unvoreingenommen betrachtet. Mit ihrer eindringlichen Bildsprache verhandeln die Arbeiten von Käthe Kollwitz das Verhältnis zwischen Individuum und moderner Gesellschaft. Ob offen sozialkritisch, ob suchend und fragend auf den Spuren existenzieller Wahrheiten: Immer bewies die Künstlerin den Mut hinzuschauen, wo andere verdrängen. Bereichern Sie Ihren Ausstellungsbesuch mit dieser Online-Tour und kommen Sie der Kunst von Käthe Kollwitz ganz nah.

Termine: Mittwoch, 10. April, 12.00 Uhr
Sonntag, 28. April, 16.00 Uhr
Dauer: 1 Stunde
Kosten: 5 Euro
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)
Hinweis: Diese Veranstaltung ist Teil der Bildungsinitiative „Meinungsbilder. Anders sehen. Einander verstehen“

Honoré Daumier. Die Sammlung Hellwig

Karikaturen voller Witz und Freiheitssinn – die Bildwelten des französischen Künstlers Honoré Daumier faszinieren und provozieren. Mit seinen Zeichnungen und Grafiken beteiligte sich Daumier am Kampf um die Demokratie. Erfahren Sie mehr über die politischen und gesellschaftlichen Hintergründe im Frankreich des 19. Jahrhunderts, die heute erstaunlich aktuell erscheinen.

Termine: Sonntag, 14. April, 16.00 Uhr

Dauer: 1 Stunde

Kosten: 5 Euro

Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Hinweis: Diese Veranstaltung ist Teil der Bildungsinitiative „Meinungsbilder. Anders sehen. Einander verstehen“

STÄDEL MIXTAPE

Ein Kunstwerk ein Soundtrack: Im STÄDEL MIXTAPE, dem Podcast von Städel Museum und ByteFM, verbinden sich die Welten von Kunst und Musik, über Jahrhunderte und Genrengrenzen hinweg. Stimmungen, Assoziationen, Motive, Geschichten oder Biografien die Verbindungen zwischen Kunst und Musik können in alle Richtungen gehen. In jeder Folge widmet sich die Musikjournalistin Liz Remter einem Kunstwerk aus der Städel Sammlung und macht es hörbar. Mit einer handverlesenen Musikauswahl von damals bis heute, von Pop über Hip Hop bis Jazz und Klassik.

Max Liebermann, Samson and Delilah, 1902

Sendetermin: Samstag, 20. April, 12.00 Uhr im linearen Programm des Radiosenders Byte FM

Hinweis: Eine Woche später als Podcast auf allen gängigen Plattformen und auf [staedelmuseum.de/digital/staedel mixtape](http://staedelmuseum.de/digital/staedel_mixtape)

SONDERPROGRAMM

„1937“ – EIN RÜCKBLICK ZUM TAG DER PROVENIENZFORSCHUNG

Anlässlich des Tages der Provenienzforschung erinnert eine Führung mit Dr. Iris Schmeisser (Leiterin Provenienzforschung und historisches Archiv, Städel Museum)

an ausgewählten Stationen in der Dauerausstellung an das Schicksalsjahr 1937 im Städel Museum. Die Machtergreifung der Nationalsozialisten bewirkte tiefgreifende Veränderungen für die Personalpolitik, Ausstellungen und Erwerbungen des Städel Museums. 1937 führte die Aktion „Entartete Kunst“ in der Abteilung der Moderne zu erheblichen Verlusten – 77 Gemälde wurden als „entartet“ beschlagnahmt.

Termin: Mittwoch, 10. April, 16.30 Uhr
Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)
Anmeldung: Anmeldung erforderlich per E-Mail an info@staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung, Bereich Kunst der Moderne
Treffpunkt: 1. Obergeschoss, Raum 5
Mit: Dr. Iris Schmeisser

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

MÄRCHENREISE DURCHS STÄDEL (für Kinder ab 4 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler mit Musik.

Kröte, Unke, Zaubertunke

Termin: Sonntag, 7. April, 11.00 Uhr
Kosten: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung
Treffpunkt: Hauptfoyer
Mit: Rudi Gerharz

KINDERSTUNDE XS (für Kinder ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Termine: Sonntag, 14. April, 11.00 Uhr
Sonntag, 28. April, 11.00 Uhr
Dauer: 120 Minuten
Kosten: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung
Treffpunkt: Hauptfoyer

HANDPUPPENFÜHRUNG (für Kinder ab 4 Jahren)

Eine Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu.

Frühlingsfreude

Termin: Sonntag, 21. April, 11.00 Uhr
Kosten: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Tickets: Erhältlich im Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung
Treffpunkt: Hauptfoyer
Mit: Rita Delhéés

FAMILIENFÜHRUNG (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

100 Fragen

Fantasievolle Tiere, interessante Kleidung oder lustige Szenen: Wer genau hinsieht, kann in den Kunstwerken jede Menge entdecken! Diese Führung lädt die Kinder und ihre Familien ein, neugierig Fragen an die Kunst zu stellen.

Termin: Sonntag, 21. April, 15.00 Uhr
Kosten: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Tickets: Erhältlich im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de
Ausstellung: Dauerausstellung
Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

KUNSTPAUSE FÜR MAMAS UND PAPAS

Viel über Kunst erfahren, sich mit anderen austauschen und das Baby einfach mitbringen. Für alle frischgebackenen Eltern organisiert der Städelclub zweimal im Monat besondere Führungen: Ob Alte Meister, Klassische Moderne oder Gegenwartskunst – jeden Monat steht ein anderes Thema auf dem Programm.

Geheime Botschaften. Versteckte Symbole in der Kunst der Alten Meister

- Termine: Donnerstag, 11. April, 16.00 Uhr
 Dienstag, 23. April, 10.30 Uhr
- Kosten: Die Teilnahme ist für Mitglieder des Städelclubs und des
 Städelvereins kostenfrei, Gäste zahlen den regulären Eintritt und
 einen Teilnehmerbeitrag von 5 Euro, Anmeldung unter +49(0)69-
 618383 oder info@staedelclub.de
- Ausstellung: Dauerausstellung, Bereich Alte Meister
- Treffpunkt: Haupteingang des Städel Museums

ATELIERKURS FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Spuren im Gesicht. Druckexperiment (von 10 bis 16 Jahren)

Schau in den Spiegel: Käthe Kollwitz zeigt sich in ihren Selbstbildnissen in allen Lebensphasen – mal trotzig, mal fragend oder nachdenklich. Ein Selbstbildnis vermittelt nicht nur das Aussehen, es verrät auch etwas über die Person und die Zeit, in der sie lebt. Nach der Führung durch die Ausstellung gestaltet ihr euer eigenes Gesicht in einer Druckgrafik: Ihr arbeitet mit der Technik der Radierung, wobei ihr Linien und Strukturen in eine weiche Platte ritzt. Mit der Druckplatte druckt ihr dann selbst an der Druckerpresse.

- Hinweis: Bitte bringt ein Schwarz-Weiß-Foto von euch als Ausdruck in DIN A5
 mit.
- Termin: Samstag, 27. April, 14.00 bis 17.00 Uhr
- Dauer: 3 Stunden
- Ausstellung: KOLLWITZ
- Kosten: 15 Euro (Eintritt, Führung, Material)
- Anmeldung: Erforderlich unter staedelmuseum.de
- Treffpunkt: Hauptfoyer

FERIENPROGRAMM

Wasserwunderwelt (von 7 bis 9 Jahren)

Vom Tropfen bis zum tosenden Meer: Kaum etwas ist so wandelbar wie Wasser. Bei täglichen Besuchen in der Dauerausstellung erkunden die Kinder die schönsten Wasserbilder der europäischen Kunstgeschichte. In den Ateliers experimentieren sie anschließend künstlerisch mit dem kostbaren Nass: Beim kreativen Arbeiten lassen sich die Grundeigenschaften von Wasser spielend erlernen.

Termin: Dienstag, 2. April bis Freitag, 5. April, 10.30 bis 13.30 Uhr
Dauer: 3 Stunden
Kosten: 60 Euro (inkl. Eintritt, Führung, Material)
Anmeldung: Dieser Ferienkurs ist bereits ausgebucht.
Ausstellung: Dauerausstellung
Treffpunkt: Hauptfoyer

Echte Fantasy (von 8 bis 12 Jahren)

In den Arbeiten des Künstlers Miron Schmückle spielt die Fantasie eine große Rolle: Seine Pflanzenwelten wirken echt, sind aber fantastische Gebilde. In der Ausstellung und der Städel-Sammlung entdecken die Kinder und Jugendlichen, inwieweit Naturbeobachtung und aufregende Fantasiewelten zusammenhängen. In den Ateliers erschaffen sie ihre ganz eigenen kreativen Vorstellungsbilder.

Termin: Dienstag, 9. April bis Freitag, 12. April, 10.30 bis 13.30 Uhr
Kosten: 60 Euro (inkl. Eintritt, Führung, Material)
Anmeldung: Dieser Ferienkurs ist bereits ausgebucht.
Ausstellung: Miron Schmückle. Flesh for Fantasy
Treffpunkt: Hauptfoyer

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Fr, Sa, So 10.00–18.00 Uhr; Do 10.00–21.00 Uhr; montags geschlossen

Sonderöffnungszeiten: Mo, 1.4. 10.00–18.00 Uhr

Information: staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de

Telefon: +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-111