

PRESSEINFORMATION

WANDELKONZERT: MIT DEM HR-SINFONIEORCHESTER DURCH DIE SAMMLUNG DES STÄDEL

**AUSGEWÄHLTE KAMMERMUSIKEN VON BACH ÜBER SCHOSTAKOWITSCH BIS
MENDELSSOHN BARTHOLDY IN DEN SAMMLUNGSBEREICHEN DES MUSEUMS**

**SAMSTAG, 12. NOVEMBER 2016, EINLASS AB 19.30 UHR (ABENDKASSE),
BEGINN 20.00 UHR**

Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Eintritt: 20 Euro (limitierter Vorverkauf), 22 Euro (Abendkasse)

Frankfurt am Main, 2. November 2016. Das Städel Museum und das hr-Sinfonieorchester laden gemeinsam zu einem großen Wandelkonzert in die Galerieräume des Frankfurter Museums. Am Samstag, 12. November 2016, erhalten Besucher ab 20.00 Uhr die außergewöhnliche Gelegenheit einer unmittelbaren Begegnung von Musik und bildender Kunst. In verschiedenen Besetzungen präsentieren die Orchestermusiker des Hessischen Rundfunks unter anderem Kompositionen von Johann Sebastian Bach, Dmitrij Schostakowitsch, Felix Mendelssohn Bartholdy, Gunther Schuller, Christian Braica und machen die Sammlungswerke des Museums auf anregende Weise völlig neu erlebbar. Das Publikum ist eingeladen, zwischen den Epochen und musikalischen Sphären zu wandeln, inne zu halten, sich Zeit zum Betrachten und Lauschen zu nehmen. Die Tickets im Vorverkauf zum Wandelkonzert sind limitiert und kosten 20 Euro, sie können unter tickets.staedelmuseum.de erworben werden. Karten an der Abendkasse sind für 22 Euro erhältlich.

Das Wandelkonzert wird gefördert durch die Sparda-Bank Hessen eG.

Beim Wandelkonzert mit dem hr-Sinfonieorchester werden zahlreiche Galerieräume des Städel zum Klingen gebracht. Dabei begegnet mittelalterliche Malerei einem *Stabat Mater* von Antonio Vivaldi, dem *Exercitium* ‚La Folia‘ für Solo-Kontrabass von

**Städelsches Kunstinstitut
und Städtische Galerie**

Dürerstraße 2
60596 Frankfurt am Main
Telefon +49(0)69-605098-170
Fax +49(0)69-605098-111
presse@staedelmuseum.de
www.staedelmuseum.de

PRESSEDOWNLOADS UNTER
www.staedelmuseum.de

**PRESSE UND
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT**
Axel Braun, Leitung
presse@staedelmuseum.de

Alexandra Hahn, stv. Leitung
Telefon +49(0)69-605098-234
Fax +49(0)69-605098-188
hahn@staedelmuseum.de

Paula Stuckatz
Telefon +49(0)69-605098-268
Fax +49(0)69-605098-188
stuckatz@staedelmuseum.de

Cristian Braica und Auszüge aus den Cello-Suiten von Johann Sebastian Bach. Französische Impressionisten treffen auf Harfenklänge von Gabriel Fauré sowie Henriette Renié, während zu Bildern des Idealismus und Realismus das 2. Streichquintett von Felix Mendelssohn Bartholdy und Dmitrij Schostakowitschs 8. Streichquartett erklingen. Vor Werken der Gegenwartskunst werden unter anderem Bläsermusik von Gunther Schuller, Beethovens Septett op. 20 und eine Parabel für Solo-Trompete von Vincent Persichetti zu erleben sein.

Die Städel'sche Sammlung

1815 als bürgerliche Stiftung von dem Bankier und Kaufmann Johann Friedrich Städel begründet, gilt das Städel Museum als älteste und renommierteste Museumstiftung in Deutschland. Die Vielfalt der Sammlung bietet einen nahezu lückenlosen Überblick über 700 Jahre europäische Kunstgeschichte – vom frühen 14. Jahrhundert über die Renaissance, den Barock und die klassische Moderne bis in die unmittelbare Gegenwart. Insgesamt umfasst die Sammlung des Städel rund 3.100 Gemälde, 660 Skulpturen, über 4.600 Fotografien und über 100.000 Zeichnungen und Grafiken. Höhepunkte der Sammlung bilden Werke von Künstlern wie Lucas Cranach, Albrecht Dürer, Sandro Botticelli, Rembrandt van Rijn, Jan Vermeer, Claude Monet, Pablo Picasso, Ernst Ludwig Kirchner, Max Beckmann, Alberto Giacometti, Francis Bacon, Gerhard Richter, Wolfgang Tillmans oder Corinne Wasmuht.

Programm

Gegenwartskunst, Untergeschoss

20.00 Uhr Mitte	Begrüßung Prof. Dr. Jochen Sander, stellv. Direktor Städel Museum Michael Traub, hr-Musikchef und Manager des hr-Sinfonieorchesters
20.15 Uhr Mitte	Johannes Brahms: <i>Streichquintett G-Dur op. 111</i> – 1. Satz Andrea Kim / Fanny Fröde – Violine Stefanie Pfaffenzeller / Peter Zelienska – Viola Christiane Steppan – Violoncello
20.30 Uhr Raum 21	Johann Sebastian Bach: <i>Auswahl aus den Suiten für Violoncello solo</i> Ulrich Horn – Violoncello
20.45 Uhr Raum 13	Vincent Persichetti: <i>Parable XIV for Solo Trumpet op. 127</i> Jürgen Ellensohn – Trompete
21.00 Uhr Mitte	Antonio Vivaldi: <i>Drei Sätze aus dem ‚Stabat Mater‘ bearbeitet für Altposaune, Marimba und Vibraphon</i> Oliver Siefert – Alt-Posaune

Andreas Hepp – Marimba/Vibraphon

21.30 Uhr
Mitte

Ludwig van Beethoven: *Septett Es-Dur op. 20 – 1. Satz*
 Andrea Kim – Violine
 Peter Zelenka – Viola
 Christiane Steppan – Violoncello
 Simon Backhaus – Kontrabass
 Zoltán Kovács – Klarinette
 Daniel Mohrmann – Fagott
 Maciej Baranowski – Horn

22.15 Uhr
Raum 2

Dmitrij Schostakowitsch: *8. Streichquartett c-Moll op. 110*
 Mariane Vignand / Fanny Fröde – Violine
 Gabriel Tamayo – Viola
 Ulrich Horn – Violoncello

22.45 Uhr
Raum 25

Gunther Schuller: *Suite for Woodwind Ensemble*
 Christiane Tétard – Flöte
 Nicolas Cock-Vassiliou – Oboe
 Tomaz Mocilnik – Klarinette
 Daniel Mohrmann – Fagott
 Marc Gruber – Horn

23.15 Uhr
Raum 25

Ludwig van Beethoven: *Septett Es-Dur op. 20 – 4. & 6. Satz*
 Andrea Kim – Violine
 Peter Zelenka – Viola
 Christiane Steppan – Violoncello
 Simon Backhaus – Kontrabass
 Zoltán Kovács – Klarinette
 Daniel Mohrmann – Fagott
 Maciej Baranowski – Horn

Kunst der Moderne, 1. Obergeschoss

20.30 Uhr
Raum 4

Gabriel Fauré: *Une châtelaine en sa tour op. 110 für Harfe solo*
 Anne Sophie Bertrand – Harfe

Henriette Renié: *Ballade fantastique*, mit Lesung
 Helge Heynold – Sprecher
 Anne-Sophie Bertrand – Harfe

20.45 Uhr
Raum 5

Felix Mendelssohn Bartholdy: *2. Streichquintett B-Dur op. 87 – 1. Satz*
 Andrea Kim / Fanny Fröde – Violine
 Stefanie Pfaffenzeller / Peter Zelenka – Viola
 Christiane Steppan – Violoncello

21.00 Uhr
Raum 11

Cristian Braica: *Exercitium 'La Folia' für Kontrabass solo*
 Cristian Braica – Kontrabass

21.30 Uhr
Raum 5

Franz Schubert: *Streichtrio B-Dur D 581*
 Webern Trio Frankfurt:
 Akemi Mercer-Niewöhner – Violine
 Dirk Niewöhner – Viola
 Ulrich Horn – Violoncello

22.15 Uhr
Raum 11
Joseph Haydn: *Sonate Nr. 3 B-Dur für Violine und Viola Hob. VI:3*
Jenő Takács: *Duo für Violine und Viola op. 103 Nr. 7 „Disput (Sie und Er)“*
Sergej Prokofjew: *Sonate für zwei Violinen op. 56 – 1. & 2. Satz*
Rachelle Betancourt – Violine
Stefanie Pfaffenzeller – Violine/Viola

22.45 Uhr
Raum 5
Vincent Persichetti: *Parable XIV for Solo Trumpet op. 127*
Jürgen Ellensohn – Trompete

23.15 Uhr
Raum 5
Dmitrij Schostakowitsch: *8. Streichquartett c-Moll op. 110*
Mariane Vignand / Fanny Fröde – Violine
Gabriel Tamayo – Viola
Ulrich Horn – Violoncello

Alte Meister, 2. Obergeschoss

20.30 Uhr
Raum 11
Vincent Persichetti: *Parable XIV for Solo Trumpet op. 127*
Jürgen Ellensohn – Trompete

20.45 Uhr
Raum 2
Gunther Schuller: *Suite for Woodwind Ensemble*
Christiane Tétard – Flöte
Nicolas Cock-Vassiliou – Oboe
Tomaz Mocilnik – Klarinette
Daniel Mohrmann – Fagott
Marc Gruber – Horn

21.00 Uhr
Raum 11
Johann Sebastian Bach: *Auswahl aus den Suiten für Violoncello solo*
Ulrich Horn – Violoncello

21.30 Uhr
Raum 2
Joseph Haydn: *Sonate Nr. 3 B-Dur für Violine und Viola Hob. VI:3*
Jenő Takács: *Duo für Violine und Viola op. 103 Nr. 7 „Disput (Sie und Er)“*
Sergej Prokofjew: *Sonate für zwei Violinen op. 56 – 1. & 2. Satz*
Rachelle Betancourt – Violine
Stefanie Pfaffenzeller – Violine/Viola

22.15 Uhr
Raum 2
Antonio Vivaldi: *Drei Sätze aus dem ‚Stabat Mater‘ bearbeitet für Altposaune*
Oliver Siefert – Alt-Posaune
Andreas Hepp – Marimba/Vibraphon

22.45 Uhr
Raum 11
Franz Schubert: *Streichtrio B-Dur D 581*
Webern Trio Frankfurt:
Akemi Mercer-Niewöhner – Violine
Dirk Niewöhner – Viola
Ulrich Horn – Violoncello

23.15 Uhr
Raum 1
Cristian Braica: *Exercitium ‚La Folia‘ für Kontrabass solo*
Cristian Braica – Kontrabass



WANDELKONZERT MIT DEM HR-SINFONIEORCHESTER

Samstag, 12. November 2016, ab 20.00 Uhr

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de,
Telefon +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-112

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Einlass ab 19.30 Uhr (Abendkasse), Beginn 20.00 Uhr

Eintritt: 20 Euro (limitierter Vorverkauf), 22 Euro (Abendkasse)

Kartenvorverkauf: tickets.staedelmuseum.de

Kooperationspartner: hr-Sinfonieorchester

Gefördert durch: Sparda-Bank Hessen eG

Medienpartner: hr-INFO