

**PRESSEINFORMATION**

# **VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS JANUAR 2020**

**GROSSE REALISTIK & GROSSE ABSTRAKTION, MAKING VAN GOGH,  
KUNSTKOLLEG, KINDER- UND FAMILIENPROGRAMM, ROUND TABLE,  
FERIENKURSE**

## **KALENDER**

### **Mittwoch, 1. Januar**

Heute ist das Museum von 11.00–19.00 Uhr geöffnet.

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr und 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH.

Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im

Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

16.00 Uhr

Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große

Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

### **Donnerstag, 2. Januar**

13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr, 19.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH.

Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im

Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

### **Freitag, 3. Januar**

13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH.

Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im

Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

#### **Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie**

Dürerstraße 2  
60596 Frankfurt am Main  
Telefon +49(0)69-605098-170  
Fax +49(0)69-605098-111  
presse@staedelmuseum.de  
www.staedelmuseum.de

**PRESSEDOWNLOADS**  
newsroom.staedelmuseum.de

**PRESSE- UND  
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT**  
Pamela Rohde  
Telefon +49(0)69-605098-170  
Fax +49(0)69-605098-188  
rohde@staedelmuseum.de

Franziska von Plocki  
Telefon +49(0)69-605098-268  
Fax +49(0)69-605098-188  
plocki@staedelmuseum.de

Susanne Hafner  
Telefon +49(0)69-605098-212  
Fax +49(0)69-605098-188  
hafner@staedelmuseum.de

- 16.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst: Kunst in Umbruchszeiten, in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter (Anmeldung unter [programm.staedelmuseum.de](http://programm.staedelmuseum.de))
- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

#### **Samstag, 4. Januar**

- 12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr  
Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

#### **Sonntag, 5. Januar**

- 12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr  
Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse
- 11.00 Uhr Märchenreise durchs Städel mit Rudi Gerharz für Kinder ab 4 Jahren: Bärendreck und Hungerspeck
- 12.00 Uhr Das Bild des Monats mit Bettina Jäger: Ernst Ludwig Kirchner, Das Leben (Entwurf), 1928–1932, in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter
- 14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren: Werkstatt der Farben. Mit Ölpastellen, Zeichenstiften und Wolle, in der Ausstellung „MAKING VON GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“

#### **Montag, 6. Januar**

Heute ist das Museum von 10.00–19.00 Uhr geöffnet.

- 12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr und 16.00 Uhr  
Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse
- 16.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

**Dienstag, 7. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

14.00 Uhr Beginn Ferienkurs für Kinder von 4–6 Jahren: Team Vincent: Die Farbenforscher, in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“ (Anmeldung unter [programm.staedelmuseum.de](http://programm.staedelmuseum.de))

17.30 Uhr General Guided Tour in English in the exhibition “MAKING VAN GOGH. A German Love Story”, pre-sale tickets available in our online shop

**Mittwoch, 8. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

**Donnerstag, 9. Januar**

13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr, 19.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

18.30 Uhr Abendführung mit Julia Bender-Helfenstein: Kandinskys Erbe, in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

19.00 Uhr Art Talks: Form vs. Content: What do Paintings Tell Us?

**Freitag, 10. Januar**

13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

**Samstag, 11. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

**Sonntag, 12. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren: Werkstatt der Farben. Mit Ölpastellen, Zeichenstiften und Wolle, in der Ausstellung „MAKING VON GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“

**Dienstag, 14. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

17.30 Uhr General Guided Tour in English in the exhibition “MAKING VAN GOGH. A German Love Story”, pre-sale tickets available in our online shop

**Mittwoch, 15. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

**Donnerstag, 16. Januar**

13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr, 19.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

18.30 Uhr Abendführung mit Rita Delhées: Von Sitten und Bräuchen in der Malerei der Alten Meister

19.00 Uhr Städel Dialog: In die Falle gelockt. Kunst als Bedrohung (Alte Meister treffen auf Kunst der Moderne)

**Freitag, 17. Januar**

13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

**Samstag, 18. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

**Sonntag, 19. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

11.00 Uhr Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu, mit Rita Delhées: Auf Weltreise durch das Städel

12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand: Depotwerke in der Diskussion

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

14.00 Uhr Das historische Städel in Virtual Reality. Zeitreise mit VR-Brillen

14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren: Werkstatt der Farben. Mit Ölpastellen, Zeichenstiften und Wolle, in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“

15.00 Uhr Familienführung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren: Farben und Formen: Entdeckungstour durch die Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

**Dienstag, 21. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

17.30 Uhr General Guided Tour in English in the exhibition "MAKING VAN GOGH. A German Love Story", pre-sale tickets available in our online shop

**Mittwoch, 22. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

**Donnerstag, 23. Januar**

13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr, 19.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

19.30 Uhr Kunst und Religion: Wenn die Hüllen fallen

**Freitag, 24. Januar**

13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

**Samstag, 25. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

14.00 Uhr Barrierefreies Kunsterlebnis: Überblicksführung mit Gebärdensprachdolmetscherin, in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

19.00 Uhr Rendezvous mit van Gogh. Ein exklusiver Abend mit Führung, Drinks und Get-together, Tickets sind ausschließlich über den Online-Shop erhältlich: [shop.staedelmuseum.de](http://shop.staedelmuseum.de)

**Sonntag, 26. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

14.00 Uhr Offenes Atelier für Kinder ab 6 Jahren: Werkstatt der Farben. Mit Ölpastellen, Zeichenstiften und Wolle, in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“

**Dienstag, 28. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

17.30 Uhr General Guided Tour in English in the exhibition “MAKING VAN GOGH. A German Love Story”, pre-sale tickets available in our online shop

**Mittwoch, 29. Januar**

12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

**Donnerstag, 30. Januar**

13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr, 19.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

17.00 Uhr Das historische Städel in Virtual Reality. Zeitreise mit VR-Brillen

18.30 Uhr Abendführung mit Robert Mondani: Stille Momente. Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts

19.00 Uhr Round Table: Die frühen Kritiker van Goghs. Julius Meier-Graefe, Roger Fry und die Malerei der Moderne

### Freitag, 31. Januar

13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“, Tickets ausschließlich im Vorverkauf im Online-Shop oder an der Museumskasse

18.00 Uhr

Überblicksführung in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

## FÜHRUNGEN

### Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in der Ausstellung

Überblicksführungen in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

Freitags 18.00 Uhr, sonntags 14.00 Uhr

Sowie zusätzlich: Mittwoch, 1.1. und Montag, 6.1., jeweils 16.00 Uhr

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, keine Anmeldung erforderlich.

Überblicksführungen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“

Dienstags 12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr und 16.00 Uhr, mittwochs 12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr und 16.00 Uhr, donnerstags 13.00 Uhr, 15.00 Uhr, 16.00 Uhr und 19.00 Uhr, freitags 13.00 Uhr, 15.00 Uhr und 16.00 Uhr, samstags 12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr und 16.00 Uhr, sonntags 12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr und 16.00 Uhr

Sowie zusätzlich: Mittwoch, 1.1. und Montag, 6.1., jeweils 12.00 Uhr, 13.00 Uhr, 15.00 Uhr und 16.00 Uhr

Tickets für die Überblicksführungen sind **ausschließlich im Vorverkauf** im Online-Shop oder an der Museumskasse erhältlich.

Guided Tours in English in the exhibition “MAKING VAN GOGH. A German Love Story” every Tuesday at 5:30 pm, pre-sale tickets available in our online shop.

Online-Shop

[shop.staedelmuseum.de](http://shop.staedelmuseum.de)

Kosten: Dienstag–Freitag: 20 Euro, inkl. Eintritt und Führung  
Samstag–Sonntag, Feiertage: 22 Euro, inkl. Eintritt und Führung

#### Museumskasse

An der Museumskasse ist vorab eine begrenzte Anzahl von Tickets für die Überblicksführungen zu „MAKING VAN GOGH“ erhältlich (jeweils bis einen Tag vorher). Am Tag der Führungen selbst sind an der Kasse keine Tickets erhältlich.  
Kosten: 5 Euro für die Führung, zzgl. Eintritt

#### Abendführungen

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen kunsthistorische Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Donnerstag, 9. Januar, 18.30 Uhr

Kandinskys Erbe, mit Julia Bender-Helfenstein, in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter.

Treffpunkt Rotunde, 1. Obergeschoss (folgen Sie der Beschilderung zur Ausstellung)

Donnerstag, 16. Januar, 18.30 Uhr

Von Sitten und Bräuchen in der Malerei der Alten Meister, mit Rita Delhées

Treffpunkt Goethesaal, 1. Obergeschoss

Donnerstag, 30. Januar, 18.30 Uhr

Stille Momente. Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts, mit Robert Mondani

Treffpunkt Goethesaal, 1. Obergeschoss

#### Art Talks (Führung in englischer Sprache)

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a programme of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required. Participation is included in the admission fee.

Thursday, 9th January, 7 pm

Form vs. Content: What do Paintings Tell Us?

Meeting point Goethe Room, first upper level

### **Barrierefreies Kunsterlebnis**

Führungen mit ausführlichen Bildbeschreibungen für Menschen mit eingeschränktem

Sehvermögen oder Führungen mit Gebärdensprachdolmetscherin für gehörlose

Besucher in der Sammlung und den Ausstellungen

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Samstag, 25. Januar, 14.00 Uhr

Überblicksführung mit Gebärdensprachdolmetscherin, in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter.

Treffpunkt Rotunde, 1. Obergeschoss (folgen Sie der Beschilderung zur Ausstellung)

### **Das Bild des Monats**

Einmal im Monat stellen die Kuratoren und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunsthistorischen Fragestellungen eröffnet.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 5. Januar, 12.00 Uhr

Ernst Ludwig Kirchner, Das Leben (Entwurf), 1928–1932, mit Bettina Jäger, in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter

Treffpunkt Rotunde, 1. Obergeschoss (folgen Sie der Beschilderung zur Ausstellung)

### **Kunst auf dem Prüfstand**

Sie betrachten und beurteilen ein weitgehend unbekanntes Gemälde aus dem Depot.

Was denken Sie über das Bild, den Inhalt, die Komposition und die Malweise? Am

Ende der Veranstaltung löst eine Kunsthistorikerin das Rätsel des Gemäldes auf.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 19. Januar, 12.00 Uhr

Depotwerke in der Diskussion

Treffpunkt Goethesaal, 1. Obergeschoss

### **Kunst und Religion**

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen: In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über die Gemälde des Städel Museums.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Sofern nicht anders angegeben, ist keine Anmeldung erforderlich.

Ermöglicht durch die EKHN Stiftung.

Donnerstag, 23. Januar, 19.30 Uhr

Wenn die Hüllen fallen

Treffpunkt Goethesaal, 1. Obergeschoss

### **Städel Dialog**

Kunstexperten mit unterschiedlichen kunsthistorischen Perspektiven treffen aufeinander und diskutieren über Werke im Städel Museum.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Donnerstag, 16. Januar, 19.00 Uhr

In die Falle gelockt. Kunst als Bedrohung (Alte Meister treffen auf Kunst der Moderne)

Mit welchen künstlerischen Mitteln löst ein Bild das Gefühl von Bedrohung oder Unbehagen aus? Mit analytischem Blick geht die Führung diesen Fragen auf den Grund und entlarvt Strategien, wie Bilder die Betrachter in die Falle locken.

Treffpunkt Goethesaal, 1. Obergeschoss

### **Zeitreise. Das historische Städel in Virtual Reality**

Wie sah das Städel Museum im 19. Jahrhundert aus? Das „Zeitreise“-Webspecial und die dazugehörige Virtual-Reality-App bieten online und vor Ort im Städel faszinierende Einblicke in die historischen Hängungen des Museums. Reisen Sie mit VR-Brillen ins Jahr 1878 und entdecken Sie das Städel und seine ehemaligen Sammlungsräume.

Die Zeitreise findet in der Abteilung Alte Meister im Saal 2 statt. Die Teilnahmegebühr ist im Eintrittspreis enthalten, inkl. Nutzung der VR-Brillen. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 19. Januar, 14.00 Uhr und Donnerstag, 30. Januar, 17.00 Uhr

Treffpunkt Goethesaal, 1. Obergeschoss

## **KUNSTKOLLEG**

Die verschiedenen Bausteine des KUNSTKOLLEGS bieten die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit kunstwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Ein gemeinsames Programm von Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung und Schirn Kunsthalle Frankfurt

### **KUNSTKOLLEG: Treffpunkt Kunst**

Gemeinsam über Kunst sprechen! Dazu lädt der Treffpunkt Kunst in regelmäßigen Abständen ein.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Freitag, 3. Januar, 16.00 Uhr

Kunst in Umbruchzeiten, in der Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter. Anmeldung unter [programm.staedelmuseum.de](http://programm.staedelmuseum.de)

Treffpunkt      Rotunde, 1. Obergeschoss (folgen Sie der Beschilderung zur Ausstellung)

## **SONDERVERANSTALTUNGEN**

### **RENDEZVOUZ MIT VAN GOGH**

#### **Ein exklusiver Abend mit Führung, Drinks und Get-together**

Genießen Sie einen inspirierenden Abend bei einer besonderen Begegnung mit van Goghs Werken. Außerhalb der regulären Öffnungszeiten des Museums lädt das Städel zum exklusiven Besuch der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“ ein. Stimmen Sie sich in der extra für diesen Anlass geöffneten Pop-up-Bar mit einem Glas Sekt auf den Abend ein, bevor Sie von Kunstvermittlern durch die Ausstellung geführt werden. Die

Ausstellungsräume sind von 19.30 Uhr bis 22.00 Uhr für Sie geöffnet. Lassen Sie den Abend im Anschluss in der Pop-up-Bar mit Drinks von „Madame Herrlich“ ausklingen und tauschen Sie sich mit anderen Kunstfreunden aus!

Samstag, 25. Januar, Einlass ab 19.00 Uhr

Führungstreffpunkt: Pop-up-Bar, Seiteneingang Städel Museum, Holbeinstraße 1

Führungsbeginn: 19.30 Uhr, 19.45 Uhr, 20.30 Uhr, 20.45 Uhr

Führungsdauer: 45 Minuten

Kosten: 69 Euro

Tickets sind ausschließlich erhältlich über den Online-Shop: [shop.staedelmuseum.de](http://shop.staedelmuseum.de)  
Das Kontingent für diese Veranstaltung ist limitiert. Das Ticket umfasst den Eintritt in das Museum, eine Führung durch die Ausstellung sowie ein Glas Sekt in der Pop-up-Bar.

## ROUND TABLE

### **Die Frühen Kritiker van Goghs. Julius Meier-Graefe, Roger Fry und die Malerei der Moderne**

Anlässlich der erfolgreichen Sonderausstellung *Making Van Gogh. Geschichte einer deutschen Liebe* lädt das Städel Museum zur Diskussion. Experten sprechen über Vincent van Goghs frühe Kunstkritiker: Julius Meier-Graefe und Roger Fry.

Als der Niederländer 1890 mit 37 Jahren seinem Leben ein Ende setzte, war er so gut wie unbekannt. Erst posthum haben seine Werke eine außerordentliche Wertschätzung erfahren. Durch das Engagement von Sammlern, Galeristen und Kritikern wurde er knapp 15 Jahre nach seinem Tod als einer der bedeutendsten Künstler ins Blickfeld gerückt. Meier-Graefe und Fry übten mit Schriften und Ausstellungen einen grundlegenden Einfluss auf das Bild des Niederländers aus, welches sich bis heute in unseren Köpfen hält. Sie formten auf diese Weise maßgeblich unsere Vorstellung von der Malerei der Moderne.

Moderiert wird der Round Table von Andreas Beyer (Universität Basel)

Die Gäste sind:

- Victor Class (Institut national d'histoire de l'art, Paris)
- David Misteli (Universität Basel)
- Elena Schroll (Städel Museum und Projektleiterin der Ausstellung)

Termin Donnerstag, 30. Januar, 19.00 Uhr

Treffpunkt Metzler-Saal

Kosten 5 Euro, Tickets erhältlich im Online-Shop. Das Ticket gilt nur für die Veranstaltung. Tickets für die Ausstellung müssen separat erworben werden.

## **PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN**

### **Familienführung** (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Sonntag, 19. Januar, 15.00 Uhr

Farben und Formen: Entdeckungstour durch die Ausstellung „Große Realistik & Große Abstraktion“ – Zeichnungen von Max Beckmann bis Gerhard Richter. Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Treffpunkt      Rotunde, 1. Obergeschoss (folgen Sie der Beschilderung zur  
Ausstellung)

### **Kinderstunde** (ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Treffpunkt      Goethesaal, 1. Obergeschoss

Sonntag, 12. Januar, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

Sonntag, 19. Januar, 11.00 Uhr

Handpuppenführung mit Louis und Lulu, mit Rita Delhées: Auf Weltreise durch das Städel

Sonntag, 26. Januar, 11.00 Uhr

Kinderstunde XS

### **Märchenreise durchs Städel (ab 4 Jahren)**

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler Rudi Gerharz

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Treffpunkt      Goethesaal, 1. Obergeschoss

Sonntag, 5. Januar, 11.00 Uhr

Bärendreck und Hungerspeck

**Offenes Atelier: Werkstatt der Farben. Mit Ölpastellen, Zeichenstiften und Wolle**  
(ab 6 Jahren)

In der Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“  
Inspiriert von den Gemälden der Ausstellung „MAKING VAN GOGH“, darf in der  
Werkstatt der Farben selbst experimentiert werden: Mit bunten Wollfäden werden –  
ganz nach Vincent van Gogh – die spannendsten Farbkombinationen  
zusammengestellt. Deren Auswahl kann schließlich als Ausgangspunkt für die  
eigenen Gemälde dienen: Mit Farbstiften und Ölpastellen erproben die Kinder die  
ausdrucksstarke und farbintensive Malerei des Künstlers.

Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. Keine Anmeldung erforderlich.

Termine            jeden Sonntag, 14.00–17.00 Uhr

Treffpunkt        Van-Gogh-Atelier in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH“

## FERIENPROGRAMM

**Team Vincent: Die Farbenforscher** (von 4–6 Jahren)

Zur Ausstellung „MAKING VAN GOGH. Geschichte einer deutschen Liebe“  
Vincent van Gogh war fasziniert von Farben. Deren besondere Wirkung steht im  
Mittelpunkt dieses Ferienkurses: Die Kinder erkunden, was seine Bilder so lebendig  
macht und wie es kommt, dass die Farben so intensiv leuchten. Welche Farbtöne  
stellt van Gogh auf der Leinwand zusammen? Benutzte er breite oder schmale  
Pinself? Wie dick oder dünn trug er die Farbe auf? Täglich werden in der Ausstellung  
neue Werke entdeckt. In den Städel Ateliers können die experimentierfreudigen  
Nachwuchskünstler selbst künstlerisch aktiv werden. Mit bunten Wollfäden und  
kräftigen Ölpastellkreiden, farbigen Papieren und Acrylfarbe entstehen wagemutige  
Farbexperimente und kleine Kunstwerke nach Vincent van Gogh.

Termine            Dienstag, 7. Januar–Freitag, 10. Januar, 14.00 Uhr–17.00 Uhr

Kosten             40 Euro (Eintritt, Führung, Material)

Treffpunkt        Führungs-Tresen in der Ausstellung „MAKING VAN GOGH“

Anmeldung [programm.staedelmuseum.de](http://programm.staedelmuseum.de)

**Bitte beachten Sie, dass dieses Monatsprogramm nur die Angebote enthält, die zum Zeitpunkt der Veröffentlichung buchbar sind und nicht das gesamte Programm abbildet. Bitte informieren Sie sich tagesaktuell auf [programm.staedelmuseum.de](http://programm.staedelmuseum.de)**

**Ort:** Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

**Öffnungszeiten:** Di, Mi, Sa, So 10.00–19.00 Uhr; Do, Fr 10.00–21.00 Uhr; montags geschlossen

**Sonderöffnungszeiten:** Mi, 1.1.2019, 11.00–19.00 Uhr, Mo, 6.1.2020, 10.00–19.00 Uhr

**Information:** [www.staedelmuseum.de](http://www.staedelmuseum.de), [info@staedelmuseum.de](mailto:info@staedelmuseum.de),  
Telefon +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-111

**Eintritt:** Di–Fr: 16 Euro, ermäßigt 14 Euro. Sa–So, Feiertage: 18 Euro, ermäßigt 16 Euro, Familienkarte 30 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren

Abend-Spezial: Von Di–Mi, ab 17 Uhr sowie Do–Fr, ab 19 Uhr gilt ein reduzierter Eintrittspreis von 14 Euro. Feiertage sind ausgenommen.