

INFORMATIONEN

UMGESTALTUNG DES SAMMLUNGSBEREICHS ALTE MEISTER 2021

BAUHERR

Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie

FAKTEN

- Erste Umgestaltung dieser Größenordnung nach 10 Jahren
- Wiedereröffnung des Sammlungsbereichs für das Publikum am 6. Oktober 2021

MASSNAHMEN DER UMGESTALTUNG

- Neues Farbschema der Sammlungsräume Alte Meister
- Neues Beleuchtungskonzept und Umrüstung auf LED-Oberlichter für die Seitenkabinette
- Erstmalige Präsentation von Neuerwerbungen

ZIELE

- Verbesserung der Bild- und Raumwirkung
- Optische Aufwertung der Seitenkabinette
- Klimaschutz, u. a. Reduzierung des Stromverbrauchs durch Umrüstung auf LED

AUSFÜHRENDE GEWERKE / PROJEKTBETEILIGTE

- Neukonzeption Farbe und Licht (Städel Museum)
- Bach Dolder GmbH (Gestaltung und Planung der Neukonzeption sowie Farbkonzept)
- Zumtobel (Lichtlösung)
- Technische Umsetzung (Städel Museum)

ZEITRAUM DER UMGESTALTUNG

Die Planung erfolgte ab August 2020, die Umgestaltung erfolgte in den Monaten Mai bis September 2021. Der Sammlungsbereich Alte Meister des Städel Museums ist

**Städelsches Kunstinstitut
und Städtische Galerie**

Dürerstraße 2
60596 Frankfurt am Main
Telefon +49(0)69-605098-170
Fax +49(0)69-605098-111
presse@staedelmuseum.de
www.staedelmuseum.de

PRESSEDOWNLOADS
newsroom.staedelmuseum.de

PRESSE UND
ONLINEKOMMUNIKATION
Pamela Rohde
Telefon +49(0)69-605098-170
rohde@staedelmuseum.de

Jannikhe Möller
Telefon +49(0)69-605098-195
moeller@staedelmuseum.de

Susanne Hafner
Telefon +49(0)69-605098-212
hafner@staedelmuseum.de

mit Eröffnung der Ausstellung „Nennt mich Rembrandt! Durchbruch in Amsterdam“, ab dem 6. Oktober 2021 wieder für die Besucherinnen und Besucher zugänglich.

KOSTEN

Die Umgestaltung des Sammlungsbereichs Alte Meister wurde durch zahlreiche private Spenden ermöglicht. Die Kosten belaufen sich auf rund EUR 750.000.

SAMMLUNGSLEITER ALTE MEISTER

- Prof. Dr. Jochen Sander (Stellvertretender Direktor und Sammlungsleiter Holländische, Flämische und Deutsche Malerei vor 1800, Städel Museum)
- Dr. Bastian Eclercy (Sammlungsleiter Italienische, Französische und Spanische Malerei vor 1800, Städel Museum)

DER UMBAU IN ZAHLEN

- 544 neue LED Leuchten für die Kabinette
- 380 neue LED Leuchten für die Oberlichtsäle
- 12 Tragroste für die Lichtdecken
- 80 Strahler
- 3620 m² Wandfläche neu gestrichen (1.100 l Farbe)
- 400 Label- und 22 Saaltexthe für die Vermittlung
- Die Sammlung der Alten Meister umfasst 1080 Werke, rund 400 sind ausgestellt

NEUERWERBUNGEN IN DER SAMMLUNGSPRÄSENTATION ALTE MEISTER

Gottfried de Wedig (auch Gotthardt)

Stilleben mit gerösteten Maronen

ca. 1630, Mischtechnik auf Holz

Michiel van Mierevelt und Werkstatt

Bildnis Friedrichs V. von der Pfalz (1596-1632), der „Winterkönig“

um 1630, Öl auf Holz, gedünnt und parkettiert, 63,9 x 52,8 cm

Michiel van Mierevelt und Werkstatt

Bildnis der Elisabeth Stuart (1596-1662), die „Winterkönigin“

zweite Hälfte der 1620er Jahre, Öl auf Eichenholz, gedünnt und parkettiert, 67,8 x 51,4 cm

BEREITS ABGESCHLOSSENE BAUPROJEKTE UNTER PHILIPP DEMANDT

- Umbau der Graphischen Sammlung und der Bereiche Wissenschaft und Forschung (2020)
- Sanierung der Gartenmauer (2020)
- Komplettsanierung der Mainflügelfassade (2018/2019)

LAUFENDE BAUPROJEKTE

- Neugestaltung des Städel Gartens (2021/2022),
u. a. Errichtung einer Zisterne zur Wassergewinnung und Begrünung
- Bau eines barrierefreien Zugangs mit Aufzugsanlage (2022)

KABINETTPRÄSENTATION

Zeitgleich zur Eröffnung ist die Kabinettpresentation „Doppelgänger“ (Idee und Konzept: Aleksandra Rentzsch und Dr. Friederike Schütt) im Sammlungsbereich Alte Meister zu sehen. Sie widmet sich dem Phänomen der Kopie in der Kunst. Anhand ausgewählter Kopien aus dem Depotbestand werden die Entstehung, Funktion und der Bedeutungswandel der Kopie im Laufe der Zeit vermittelt.

GALERIE DORETTE HILDEBRAND-STAAB

Aus Anlass der aktuellen Kabinettpresentation „Kreaturen. Georg Baselitz und die 1960er-Jahre“ in der Sammlung Gegenwartskunst, präsentiert der Raum Werke von Eugen Schönebeck, u. a. die jüngste Schenkung *Kreuzigung* (1964).