

PRESSEINFORMATION

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DES STÄDEL MUSEUMS OKTOBER 2022

STÄDEL INVITES MICHAEL MÜLLER, TAG DER RESTAURIERUNG,
HERBSTFERIENKURS FÜR KINDER, FÜHRUNGEN IM MUSEUM, ROEDERSTEIN,
VOR DÜRER, MICHAEL MÜLLER, ETC.

KALENDER

Samstag, 1. Oktober

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die
Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer
(Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 2. Oktober

11.00 Uhr Märchenreise durchs Städel mit Rudi Gerharz für Kinder ab 4 Jahren:
Oktoberluft voll Apfelduft, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets:
shop.staedelmuseum.de)

11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die
Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer
(Tickets: shop.staedelmuseum.de)

12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird
Kunst“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

12.00 Uhr Das Bild des Monats: Giovanni Battista Tiepolo: *Die Heiligen der
Familie Crotta*, ca. 1750, mit Alexandra König, Treffpunkt:
2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Montag, 3. Oktober

Heute von 10.00 bis 18.00 Uhr geöffnet

12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird
Kunst“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die
Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer
(Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Donnerstag, 6. Oktober

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 18.30 Uhr Abendführung mit Kuratorin Eva-Maria Höllerer: Frauen in der Kunst: Ausbildung und Netzwerke um 1900, in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 19.30 Uhr Kunst und Religion SPEZIAL: Gut getanzt ist halb gefreit, in der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Freitag, 7. Oktober

- 16.00 Uhr Treffpunkt Kunst: Ohne Worte. Mimik und Körpersprache in der Kunst, In der Sammlung Alte Meister, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 8. Oktober

- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Stadtspaziergang: Roedersteins Frankfurt, zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 9. Oktober

- 11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Atelierkurs für Kinder von 7 bis 9 Jahren: So ein Ding! Faszinierende Gegenstände in Gemälden, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

- 16.00 Uhr Online-Tour: VOR DÜRER, zur Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“ (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 16.00 Uhr Online-Tour: FREI. SCHAFFEND., zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Ottilie W. Roederstein“ (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 11. Oktober

- 10.30 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Bildnisse bei den Alten Meistern. Von Madonnen, dem Papst und einer Frühlingsgöttin, Treffpunkt: Haupteingang des Städel Museums, Anmeldung unter +49(0)69-61383 oder info@staedelclub.de

Donnerstag, 13. Oktober

- 18.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Ottilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 18.30 Uhr Abendführung mit Uwe Grodd: Aha-Momente: Gegenwartskunst entschlüsseln, Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 19.00 Uhr Art Talks: Roederstein: An artist's life in Frankfurt, in the exhibition "SELF. DETERMINED. The Painter Ottilie W. Roederstein", Meeting-Point: Exhibition Foyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Freitag, 14. Oktober

- 19.00 Uhr STÄDEL INVITES MICHAEL MÜLLER, Live-Event mit dem Künstler, Musik & Drinks, zur Ausstellung „Michael Müller. Der geschenkte Tag. Kastor & Polydeukes“ (Tickets: shop.staedelmuseum.de und an der Abendkasse)

Samstag, 15. Oktober

- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „Michael Müller. Der geschenkte Tag. Kastor & Polydeukes“, Treffpunkt: Metzler-Foyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Ottilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 16. Oktober

- 11.00 Uhr Handpuppenführung mit Rita Delhées für Kinder ab 4 Jahren: Louis und Lulu auf Bilderreise, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 11.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“, Treffpunkt: Ausstellungsfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 11.00 Uhr Tag der Restaurierung: Werkstattführung in der Gemälderestaurierung, mit Eva Bader und Linda Schmidt, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 13.00 Uhr Tag der Restaurierung: Werkstattführung in der Gemälderestaurierung, mit Eva Bader und Linda Schmidt, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Tag der Restaurierung: Die Untersuchung, Konservierung und Restaurierung des Gemäldes „Bildnis des Simon George of Cornwall“ (ca. 1535–1540) von Hans Holbein dem Jüngeren, mit Stephan Knobloch und Mareike Gerken, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 2 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 15.00 Uhr Familienführung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren: Von Halskrausen bis Federhut. Mode vergangener Zeiten, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)
- 16.30 Uhr Tag der Restaurierung: Die Untersuchung, Konservierung und Restaurierung des Gemäldes „Bildnis des Simon George of Cornwall“ (ca. 1535-1540) von Hans Holbein dem Jüngeren, mit Stephan Knobloch und Mareike Gerken, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 2 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Mittwoch, 19. Oktober

- 14.00 Uhr ARTEMIS: Die Farbe Blau in der Kunst, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular ausfüllen)

Donnerstag, 20. Oktober

- 18.30 Uhr Abendführung mit Rita Delhées: Tugend und Laster in der Malerei der Alten Meister, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

19.00 Uhr Städel Dialog: Unterwegs. Mobilität in der Kunst (Alte Meister treffen auf Gegenwartskunst), Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Samstag, 22. Oktober

15.00 Uhr Stadtpaziergang: Geometrie und Kunst. Von Plastik bis Granit, zur Sammlung Gegenwartskunst, Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 23. Oktober

11.00 Uhr Kinderstunde XS für Kinder ab 4 Jahren, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

12.00 Uhr Kunst auf dem Prüfstand: Depotwerke in der Diskussion, Treffpunkt: Gartenhallen (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Dienstag, 25. Oktober

10.30 Uhr Beginn des Herbstferienkurses für Kinder und Jugendliche von 9 bis 12 Jahren: The Game is on! Spielkarten selbst drucken, zur Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“, Treffpunkt: Hauptfoyer, Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Donnerstag, 27. Oktober

16.00 Uhr kunstPAUSE für Mamas und Papas: Bildnisse bei den Alten Meistern. Von Madonnen, dem Papst und einer Frühlingsgöttin, Treffpunkt: Haupteingang des Städel Museums, Anmeldung unter +49(0)69-61383 oder info@staedelclub.de

18.30 Uhr Abendführung mit Linda Baumgartner: Vom Gebrauchsgegenstand zum Kunstobjekt. Zur Funktion des frühen Kupferstichs, in der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

19.30 Uhr Kunst und Religion: Laufmasche, Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11, Anmeldung erforderlich unter staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Freitag, 28. Oktober

16.00 Uhr Basiswissen Kunst: Das A und O der christlichen Malerei (Teil 2):
Madonnenbildnisse, in der Sammlung Alte Meister, Treffpunkt:
2. Obergeschoss, Raum 11 (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

Sonntag, 30. Oktober

12.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird
Kunst“, Treffpunkt: Hauptfoyer (Tickets: shop.staedelmuseum.de)

FÜHRUNGEN IM MUSEUM

Überblicksführungen

Regelmäßige, einstündige Führungen in der Ausstellung. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Tickets sind im Voraus und ohne Wartezeit über den Online-Shop unter shop.staedelmuseum.de erhältlich.

Kosten: 5 Euro zzgl. Eintritt

Überblicksführung in der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“

Termin: Sonntags 12.00 Uhr, sowie Montag, 3. Oktober 12.00 Uhr

Treffpunkt: Hauptfoyer

Überblicksführungen in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“ (bis 16. Oktober)

Termin: Donnerstags 18.00 Uhr, samstags 14.00 Uhr, sonntags 11.00 Uhr,
sowie Montag, 3. Oktober, 14.00 Uhr

Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

Überblicksführungen in der Ausstellung „Michael Müller. Der geschenkte Tag. Kastor & Polydeukes“ (ab 14. Oktober)

Termine: Samstag, 15. Oktober, 12.00 Uhr

Treffpunkt: Metzler-Foyer

Abendführungen

Die Kuratoren, Restauratoren und Kunstexperten des Städel Museums zeigen Ihnen die Meisterwerke der Sammlung und der Ausstellungen. Hierbei stehen kunstwissenschaftliche Fragestellungen genauso im Mittelpunkt wie Forschungsergebnisse oder Restaurierungen.

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Donnerstag, 6. Oktober, 18.30 Uhr

Frauen in der Kunst: Ausbildung und Netzwerke um 1900, in der Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Ottilie W. Roederstein“, mit Kuratorin Eva-Maria Höllerer

Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Donnerstag, 13. Oktober, 18.30 Uhr

Aha-Momente: Gegenwartskunst entschlüsseln, mit Uwe Grodd

Treffpunkt: Gartenhallen

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Donnerstag, 20. Oktober, 18.30 Uhr

Tugend und Laster in der Malerei der Alten Meister, mit Rita Delhées

Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)

Donnerstag, 27. Oktober, 18.30 Uhr

Vom Gebrauchsgegenstand zum Kunstobjekt. Zur Funktion des frühen Kupferstichs, in der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“, mit Linda Baumgartner

Treffpunkt: Hauptfoyer

Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)

Art Talks (Führung in englischer Sprache)

English is your native tongue and you'd like to talk to others about art in that language? Or you're a non-native speaker and would be interested in building on your knowledge of English outside your professional environment? With Art Talks, we are offering a program of guided tours providing a relaxed atmosphere in which the fine arts will inspire you to perfect your English. The prerequisite is good command of English; specialized knowledge is not required.

Roederstein: An artist's life in Frankfurt, in the exhibition "SELF. DETERMINED. The Painter Otilie W. Roederstein"

Date: Thursday, 13th October, 7.00 pm

Meeting-Point: Exhibition Foyer

Costs: 10 Euro (includes entrance fee)

Tickets are available at shop.staedelmuseum.de

ARTEMIS: Die Farbe Blau in der Kunst

Wenn Kunst Brücken baut: Das Vermittlungsangebot setzt Kunst ein, um Menschen mit Demenz und deren Angehörigen zu helfen. Die visuellen Impulse, Diskussionen über Kunst und das eigene kreative Gestalten sollen das Erinnerungsvermögen und Kommunikationsverhalten der Teilnehmer anregen. Zudem soll das persönliche Wohlbefinden verbessert werden. ARTEMIS setzt sich zusammen aus einer einstündigen thematischen Führung und anschließender kreativer Arbeit mit verschiedenen künstlerischen Techniken im Atelier. Zu dem Angebot können sich Paare anmelden, die aus einer Person mit leichter bis mittelgradiger Demenz und einem betreuenden Angehörigen bestehen. Die Gruppengröße beläuft sich auf maximal sechs Paare.

Termin: Mittwoch, 19. Oktober, 14.00 Uhr

Kosten: kostenfrei

Treffpunkt: Hauptfoyer

Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular ausfüllen)

Das Bild des Monats: Giovanni Battista Tiepolo, *Die Heiligen der Familie Crotta*, ca. 1750

Einmal im Monat stellen die Kuratoren und Kunstexperten des Städel Museums ein Exponat der Sammlung in den Mittelpunkt der Betrachtung. Auf diese Weise wird der Zugang zu kunstwissenschaftlichen Fragestellungen eröffnet.

Termin: Sonntag, 2. Oktober, 12.00 Uhr

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Basiswissen Kunst

Die Veranstaltungsreihe vermittelt auf kompakte Weise einen Überblick über grundlegende Entwicklungen der Kunstgeschichte, liefert Hintergrundinformationen zu Gemälden und Skulpturen und macht mit Schlüsselwerken und großen Namen der verschiedenen Kunstrichtungen vertraut. Jeden Monat stellen Kunstvermittler in einer einstündigen Führung unterschiedliche Aspekte eines Schwerpunktthemas vor.

Das A und O der christlichen Malerei (Teil 2): Madonnenbildnisse

In der Sammlung Alte Meister

Termin: Freitag, 28. Oktober, 16.00 Uhr

Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Kunst und Religion

Kunstwerke aus zwei Perspektiven kennenlernen: In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über die Gemälde des Städel Museums.

Ermöglicht durch die EKHN Stiftung.

SPEZIAL: Gut getanzt ist halb gefreit

In der Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“

Termin: Donnerstag, 6. Oktober, 19.30 Uhr

Treffpunkt: Hauptfoyer

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular ausfüllen)

Laufmasche

Termin: Donnerstag, 27. Oktober, 19.30 Uhr

Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)

Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular ausfüllen)

Kunst auf dem Prüfstand

In dieser Veranstaltungsreihe sind Feinsinn und Gespür gefragt: Gemeinsam mit einer Kunstexperten diskutieren und beurteilen Sie ein unbekanntes Kunstwerk aus dem Depot des Städel Museums. Was sagt uns die Darstellung und Malweise? In welcher Zeit und von wem könnte es gemalt worden sein? Erleben Sie ein Gemälde, das sonst nicht im Museum zu sehen ist.

Depotwerke in der Diskussion

Termin: Sonntag, 23. Oktober, 12.00 Uhr

Treffpunkt: Gartenhallen

Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Stadtspaziergang: Roedersteins Frankfurt

Zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“

Roedersteins Schaffen ist eng mit der Geschichte des Städel Museums und Frankfurt verbunden. Im Städel'schen Kunstinstitut bezog sie 1892 ein Atelier und gab angehenden jungen Malerinnen Unterricht. Auch ihre Lebensgefährtin, die Ärztin Elisabeth Winterhalter, engagierte sich dafür, dass Mädchen ab 1911 an der Frankfurter Schillerschule ihr Abitur ablegen und sie so ihnen bisher verwehrt Berufe ergreifen konnten. Nach dem Besuch der Ausstellung geht es vom Städel Museum, das Roederstein regelmäßig besuchte, in die nur wenige Meter entfernte Städel'schule und die nahe gelegene Schillerschule.

Termin: Samstag, 8. Oktober, 15.00 Uhr

Treffpunkt: Ausstellungsfoyer

Dauer: 90 Minuten

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Stadtspaziergang: Geometrie und Kunst. Von Plastik bis Granit

Zur Sammlung Gegenwartskunst

Sie ist viereinhalb Meter hoch und eine der schwersten Granitskulpturen der Welt:

„Kontinuität“ von Max Bill. Bei dem Objekt handelt es sich um eine Endlosschleife aus glatt geschliffenem Stein. In der Arbeit spiegelt sich Bills Auseinandersetzung mit Geometrie und Mathematik eindrücklich wider. Die Skulptur in der Frankfurter Taunusanlage ist Ziel des Stadtspaziergangs. Auch in der Sammlung des Städel Museums finden sich etliche Künstler, die sich intensiv mit den Spielarten der

geometrischen Grundformen befassen. Die künstlerische Bandbreite reicht dabei von Hermann Glöckner über Günter Fruhtrunk bis hin zu Donald Judd – ein spannender Querschnitt durch die geometrische Kunst.

Termin: Samstag, 22. Oktober, 15.00 Uhr

Treffpunkt: Gartenhallen

Dauer: 90 Minuten

Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Städel Dialog: Unterwegs. Mobilität in der Kunst

Alte Meister treffen auf Gegenwartskunst

Ob eine kurze Strecke mit der U-Bahn oder ein Road Trip mit dem Auto: Tagtäglich sind wir unterwegs und nutzen dazu verschiedenste Transportmittel. Die vielfältigen Mittel der Fortbewegung tauchen auch in Werken des Städel Museums auf. Zwei Kunstvermittler diskutieren über das Thema Mobilität als Grundbedürfnis: Wie bestimmt sie unseren Alltag? Ist schneller immer besser? Und sind Straßen nur den Autos vorbehalten? Die Besucher sind dazu eingeladen, ihre eigenen Beobachtungen einzubringen.

Termin: Donnerstag, 20. Oktober, 19.00 Uhr

Kosten: 16 Euro (inkl. Eintritt)

Treffpunkt: Gartenhallen

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Treffpunkt Kunst

In regelmäßigen Abständen lädt der Treffpunkt Kunst zum Gespräch ein. Nach einer Einführung in ein übergeordnetes Thema durch Kunstvermittler kommen die Besucher zu Wort. Wo zeigen sich Leben und Alltag in den Werken des Städel Museums? Welche Bezüge können zur eigenen Vergangenheit hergestellt werden? Unterschiedliche Perspektiven und Erfahrungen bereichern den Blick auf die Werke der Sammlung.

Ohne Worte. Mimik und Körpersprache in der Kunst

In der Sammlung Alte Meister

Termin: Freitag, 7. Oktober, 16.00 Uhr

Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

SONDERPROGRAMM

STÄDEL INVITES MICHAEL MÜLLER

Live-Event mit dem Künstler, Musik & Drinks

Gegenwartskunst entdecken, mit Künstlern ins Gespräch kommen und in lockerer Atmosphäre einen Abend im Städel verbringen. Das ist STÄDEL INVITES! Die Kuratorin Svenja Grosser spricht mit dem Künstler Michael Anthony Müller über seine Ausstellung *Der geschenkte Tag. Kastor & Polydeukes*. Kurzführungen laden die Besucher ein, in die Sammlung Gegenwartskunst einzutauchen und mehr über spannende Verbindungen zu den Werken Michael Müllers zu erfahren. Drinks und ein DJ-Set runden den Abend ab.

Die Veranstaltungsreihe STÄDEL INVITES findet zu Ausstellungen ausgewählter zeitgenössischer Künstler statt und wird ermöglicht in Partnerschaft mit BMW AG.

Termin: Freitag, 14. Oktober 2022, 19.00 Uhr, Einlass ab 18.30 Uhr

Kosten: 5 Euro

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de und an der Abendkasse

Tag der Restaurierung

Anlässlich des „5. Europäischen Tages der Restaurierung“ am 16. Oktober stellen die Gemälderestauratoren des Städel Museums ausgewählte Projekte vor. Die Abteilung Kunsttechnologie und Restaurierung – Gemälde und moderne Skulpturen betreut mehr als 3.000 Gemälde aus der Zeit vom Mittelalter bis heute sowie über 600 dreidimensionale Objekte. Hinter den Kulissen werden die Werke, die künstlerischen Materialien und Techniken sowie die Restaurierungsgeschichte aufwendig untersucht und dokumentiert. Für den Erhalt und die Pflege des Sammlungsbestandes erfolgen konservatorische und restauratorische Maßnahmen. In insgesamt vier Führungen erhalten Sie Einblicke in die restauratorischen Tätigkeiten am Städel Museum.

Werkstattführung in der Gemälderestaurierung

Mit Eva Bader und Linda Schmidt

Was passiert hinter den Kulissen in der Werkstatt für Gemälderestaurierung?
Zunächst wird eine Einführung in die verschiedenen Untersuchungsmethoden für
Gemälde gegeben. Es folgt ein Einblick in die laufenden Restaurierungsprojekte.

Termine: Sonntag, 16. Oktober, 11.00 Uhr und 13.00 Uhr
Treffpunkt: Hauptfoyer
Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

**Die Untersuchung, Konservierung und Restaurierung des Gemäldes „Bildnis
des Simon George of Cornwall“ (ca. 1535–1540) von Hans Holbein dem
Jüngeren**

Mit Stephan Knobloch und Mareike Gerken

Nach der Konservierung und Restaurierung in den letzten Jahren ist das „Bildnis des
Simon George of Cornwall“ nun wieder in der Sammlung Alte Meister zu sehen. Das
Gemälde ist ein typisches Beispiel für die Porträtkunst Hans Holbein des Jüngeren in
London. Doch wie entsteht so ein Porträt eigentlich? Und was passiert bei einer
Restaurierung? Die Führung gibt einen Einblick in den Entstehungsprozess und die
durchgeführten restauratorischen Arbeiten.

Termine: Sonntag, 16. Oktober, 15.00 Uhr und 16.30 Uhr
Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 2
Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

FÜHRUNGEN ONLINE: MUSEUM FÜR ZU HAUSE – LIVE

Mit Kunstvermittlerinnen und -vermittlern die Kunst des Städel Museums erleben –
online zu Hause. Die Online-Formate von „Museum für zu Hause – Live“ bieten ein
einzigartiges interaktives Kunsterlebnis im digitalen Raum. Weitere Informationen zu
den Terminen sowie technische Hinweise unter
staedelmuseum.de/de/angebote/museum-fuer-zu-hause-live

Online-Tour: VOR DÜRER

Zur Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“

Der Kupferstich – eine Medienrevolution: Kommen Sie in diesem Live-Format einer der ältesten Techniken des europäischen Bilddrucks digital ganz nah! Anhand einer Auswahl von seltenen und besonders hochwertigen Werken aus dem 15. Jahrhundert kann die spannende Entwicklung des Kupferstichs vom einfachen Gebrauchsgegenstand bis hin zur kunstvollen Schöpfung nachvollzogen werden.

Termin: Sonntag, 9. Oktober, 16.00 Uhr

Dauer: 60 Minuten

Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Online-Tour: FREI. SCHAFFEND.

Zur Ausstellung „FREI. SCHAFFEND. Die Malerin Otilie W. Roederstein“

Vielseitig, international und vernetzt: Tauchen Sie in diesem Live-Format in das Leben und die Kunst der Otilie W. Roederstein ein. Erkunden Sie den spannenden Weg der Malerin von Zürich, über Berlin und Paris bis nach Frankfurt am Main und erfahren Sie mehr über ihr umfangreiches Werk.

Termin: Sonntag, 9. Oktober, 16.00 Uhr

Dauer: 60 Minuten

Kosten: 5 Euro (Das Ticket für die Teilnahme an der Online-Veranstaltung gilt pro Endgerät)

Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Kinderstunde XS (ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Termine: Sonntag, 9. Oktober, 11.00 Uhr
 Sonntag, 23. Oktober, 11.00 Uhr
Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt) / 16 Euro (inkl. Eintritt)
Hinweis: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären
 Eintrittspreis
Treffpunkt: Hauptfoyer
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Handpuppenführung (ab 4 Jahren)

Kinderstunde mit Rita Delhées und den Handpuppen Louis und Lulu.

Louis und Lulu auf Bilderreise

Termin: Sonntag, 16. Oktober, 11.00 Uhr
Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)
Hinweis: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären
 Eintrittspreis
Treffpunkt: Hauptfoyer
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Märchenreise durchs Städel (ab 4 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler Rudi Gerharz

Oktoberluft voll Apfelduft

Termin: Sonntag, 2. Oktober, 11.00 Uhr
Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)
Hinweis: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären
 Eintrittspreis
Treffpunkt: Hauptfoyer
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Familienführung (ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an.

Von Halskrause bis Federhut. Mode vergangener Zeiten

In der Sammlung Alte Meister

Termin: Sonntag, 16. Oktober, 15.00 Uhr

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt)
Hinweis: Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Treffpunkt: 2. Obergeschoss, Raum 11
Tickets sind im Online-Shop erhältlich unter shop.staedelmuseum.de

Atelierkurs für Kinder und Jugendliche: So ein Ding! Faszinierende Gegenstände in Gemälden (von 7 bis 9 Jahren)

Eine Laterne, die am Abendbrottisch Licht spendet, eine Schreibfeder im Tintenfass und ein Globus: In den Gemälden des Städel Museums finden sich zahlreiche Gegenstände, die Kinder heutzutage vielleicht gar nicht mehr kennen. Dem geht es in dieser Führung gemeinsam auf den Grund. Inspiriert von den Bildern der Sammlung entstehen in den Städel Ateliers mit Acrylfarben auf Papier eigene Bilder der neu entdeckten Gegenstände.

Termin: Sonntag, 9. Oktober, 14.00–17.00 Uhr
Kosten: 15 Euro (inkl. Führung, Eintritt, Material)
Treffpunkt: Hauptfoyer
Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

kunstPAUSE für Mamas und Papas

Viel über Kunst erfahren, sich mit anderen austauschen und das Baby einfach mitbringen. Für alle frischgebackenen Eltern organisiert der Städelclub zweimal im Monat besondere Führungen: Ob Alte Meister, Klassische Moderne oder Gegenwartskunst – jeden Monat steht ein anderes Thema auf dem Programm.

Bildnisse bei den Alten Meistern. Von Madonnen, dem Papst und einer Frühlingsgöttin

Termine: Dienstag, 11. Oktober, 10.30 Uhr
Donnerstag, 27. Oktober, 16.00 Uhr
Kosten: Die Teilnahme ist für Mitglieder des Städelclubs und des Städelvereins kostenfrei, Gäste zahlen den regulären Eintritt und einen Teilnehmerbeitrag von 5 Euro
Treffpunkt: Haupteingang des Städel Museums
Anmeldung unter +49(0)69-618383 oder info@staedelclub.de

FERIENPROGRAMM FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

The Game is on! Spielkarten selbst drucken (von 9 bis 12 Jahren)

Zur Ausstellung „VOR DÜRER. Kupferstich wird Kunst“

Fantastische Tierwesen und tapfere Helden: In der Ausstellung entdecken die Ferienkursteilnehmer jeden Tag spannende Geschichten, die in detailreichen Druckgrafiken dargestellt werden. Dabei erfahren sie mehr über die Technik des Kupferstichs, die aus dem Bereich des Goldschmiedehandwerks stammt. Zu den frühesten Kupferstichen gehörten auch Spielkarten. In den Städel Ateliers werden Motive für eigene Spielkarten entworfen, die mit einer vereinfachten Methode des Tiefdrucks an einer Druckerpresse gedruckt werden.

Termine Dienstag, 25. Oktober bis Freitag 28. Oktober, 10.30–13.30 Uhr

Kosten 45 Euro (inkl. Führung, Eintritt, Material)

Treffpunkt Hauptfoyer

Anmeldung erforderlich unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Ort: Städel Museum, Schaumainkai 63, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Fr, Sa, So 10.00–18.00 Uhr; Do 10.00–21.00 Uhr; montags geschlossen

Sonderöffnungszeiten: Mo, 3. Oktober, 10.00–18.00 Uhr

Information: www.staedelmuseum.de, info@staedelmuseum.de

Telefon: +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-111